SEGUNDA ETAPA: FUE DE PAIRETTI

Manzano va Punteando en la General. Los Emiliozzi Abandonaron la Prueba

Ultima Hora

5a EDICION

15 PESOS

Año II BUENOS AIRES, 3 DE DICIEMBRE DE 1966 Nº 474

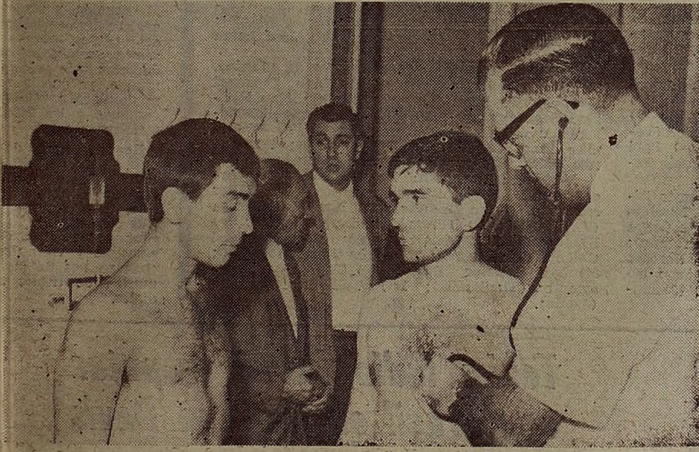
Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



Carlos Alberto Pairetti se adjudicó en forma brillante la segunda etapa del Gran Premio Turismo de Carretera. En el tramo recorrido hoy entre General Pico y Zapala el volante de Arrecifes anduvo como tiro y pasó a ubicarse en el segundo lugar en la clasificación general en pos de José Manzano, que en la etapa de hoy escoltó a Pairetti. **(Amplia información en las páginas 10, 11, 12 y 13)**

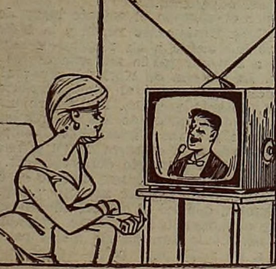


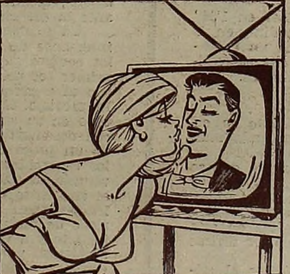
Justo en el límite de la categoría fijaron sus pesos esta mañana en la Comisión Municipal de Box, los pugilistas Nelson Alarcón —argentino— y José Severino —brasileño—, quienes esta noche en el Luna Park protagonizarán un combate a 12 rounds en el que estará en juego el título sudamericano

ARGENTINA HACE SU ESTRENO EN EL SUDAMERICANO DE BASQUETBOL

PAGINA 15









Boxeo en España: Mantuvo el Título el Campeón Pluma

MADRID, 3 (EFE) — Se celebró en el palacio de los deportes de Madrid, una velada de boxeo organizada por la federación española de boxeo, en la que se realizaron cinco combates.

En el tercero, de fondo, para el campeonato de España de los pesos pluma, a doce asaltos, el campeón de la categoría, Manuel Calvo, derrotó por abandono en el octavo round a Medina, que se mostró inexperto, aunque con buenas maneras, pero demasiado prematuro como aspirante. Calvo arrojó en la báscula 57 kilos, y su oponente pesó 56.700.

En el cuarto combate (pesos pluma, a diez asaltos), el de mayor expectación para la afición, se enfrentaron el español Joe Legra y el campeón de Bélgica, Jean de Keers. El español pesó 57,50 y el belga 58 kilos.

Esta pelea, que se esperaba sería de gran emoción por la fama de los dos contrincantes, no respondió en manera alguna a dicha emoción o expectación, ya que apenas duró medio minuto.

Benvenuti Ganó por Puntos a Hernández

ROMA, 3 (EFE). — El boxeador italiano Nino Benvenuti, campeón europeo de los pesos medios, derrotó anoche por puntos al norteamericano Fred Hernández, en un combate a diez asaltos. La pelea tuvo fases alternas y momentos emocionantes. Benvenuti empezó con fuerza y a Hernández le salvó el gong al final del segundo asalto. Después el italiano decayó un poco y hubo asaltos francamente favorables a Hernández. El combate se niveló en el séptimo y octavo asalto, pero en los dos últimos, Benvenuti volvió a imponerse y el fallo a su favor resultó justo. Ambos púgiles fueron muy aplaudidos por el público que acudió en buen número al Palacio de los Deportes.

◆ PUGILES ACABADOS Y PUBLICO INTOLERANTE

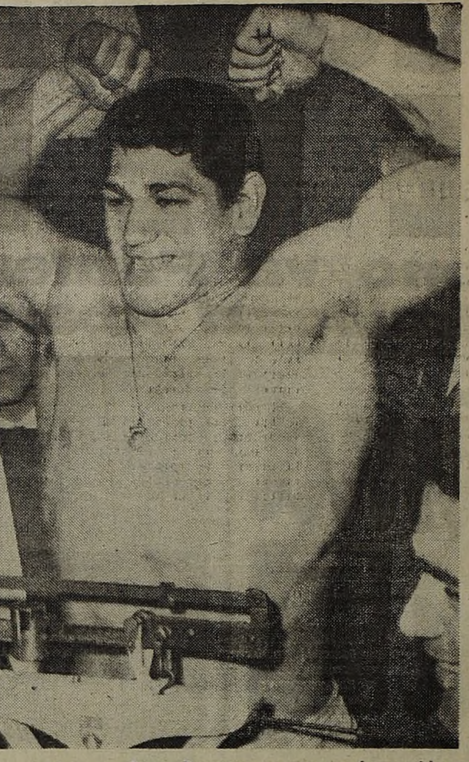
ROMA, 3 (EFE). — El último combate de la velada de anoche en el Palacio de los Deportes de Roma y en el que se enfrentaban los pesos máximos italianos Giulio Rinaldi y Giulio Saraudi fue suspendido al quinto asalto porque el público comenzó a lanzar sobre el ring toda clase de objetos. La intolerancia del público fue debida al lamentable espectáculo dado por los dos boxeadores, que demostraron hallarse ya completamente acabados y sin ánimos de pelea.

LAGUNA ES FAVORITO: HOY, FRENTE A GUANIN

PANAMA, 3 (ANSA). — Los entendidos favorecían a Ismael Laguna tres a uno, para vencer al ecuatoriano Daniel Guanin en la pelea a diez asaltos que celebrarán hoy en el estadio Olímpico. El combate está pactado a 138 libras, peso semiintermedio, las apuestas también están parejas a que la pelea no llega al final.

El ecuatoriano, que aspira al título mundial del italiano Sandro Lopopolo, ha impresionado en los entrenamientos por su ataque, pero decepciona en los desquites, en donde la rapidez de Laguna puede hacerle mucho daño.

La pelea estaba fijada para el sábado pasado, pero fue pospuesta por la comisión de boxeo, ya que Laguna, ex campeón mundial de los ligeros, se ausentó del país en forma extraña y se presentó por tierra desde San José (Costa Rica), el día antes de la pelea. La comisión consideró muy irregular la actitud de Laguna y lo multó por ello.



Oscar Bonavena avanza en la consideración internacional. El ranking de la Asociación Mundial de Boxeo lo coloca en 6º lugar entre los pesados

RANKING: BONAVENA VA 6º PARA LA ASOCIACION

LOUISVILLE, 3 (France Presse). — Fue designado boxeador del mes, por la World Boxing Asociation, el medio pesado norteamericano Roger Rouse, challenger "número uno" del campeón mundial José Torres, portorriqueño.

Esa organización dispondrá que el ganador de la pelea por el título entre Torres y el nigeriano Dick Tiger, a disputarse el viernes 16 se enfrente con Rouse, dentro de los cuatro meses siguientes. El pesado Cleveland Williams, el medio pesado Wayne Thornton y el welter británico Brian Curvis dejaron de figurar en la clasificación de la entidad por haber anunciado su retiro del boxeo.

La clasificación completa de ese organismo para el mes de noviembre, es la siguiente:

PESADOS: Campeón: Ernie Terrell, Chicago. 1º) Cassius Clay; 2º) Zora Folley; 3º) Karl Mildenberger (Alemania); 4º) Floyd Patterson; 5º) Joe Frazier; 6º) **Oscar Bonavena** (Argentina); 7º) Amos Lincoln; 8º) Bill McMurray; 9º) Thad Spencer; 10º) **Eduardo Corletti** (Argentina).

MEDIO PESADOS: Campeón: José Torres (Puerto Rico). 1º) Roger Rouse; 2º) Johnny Persol; 3º) Bob Foster; 4º) Eddie Cotton; 5º) Bobo Olson; 6º) Jimmy Ellis; 7º) Piero del Papa (Italia); 8º) Vittorio Saraudi (Italia); 9º) Marion Connors; 10º) Young McCormack (Irlanda).

MEDIANOS: Campeón: Emile Griffith. 1º) Dick Tiger (Nigeria); 2º) Don Fullmer; 3º) Joey Archer; 4º) Milo Calhoum (Jamaica); 5º) José González; 6º) **Juan Carlos Rivero** (Argentina); 7º) Rafael Gutiérrez (México) 8º) Ferd. Hernández; 9º) Andy Heilman; 10º) Sugar Boy Nando (Antillas Neerlandesas).

MEDIANOS JUNIORS: Campeón: Kim Ki Soo (Corea). 1º) Stan Harrington; 2º) Freddie Little; 3º) Eddie Pace; 4º) Nino Benvenutti (Italia); 5º) Sandro Mazzinghi (Italia); 6º) Hurricane Kid; 7º) **Carlos Monzón** (Argentina); 8º) **Juan Carlos Durán** (Argentina); 9º) **Jorge Fernández** (Argentina); 10º) Johnny Pritchett (Gran Bretaña).

WELTERS: Campeón: Curtis Cokes. 1º) Jean Josselin (Francia); 2º) Percy Manning; 3º) Manny González; 4º) Willie Ludick (Sudáfrica); 5º) Pete Toro; 6º) Luis Rodríguez (Cuba); 7º) Francis Pavilla (Francia); 8º) Ernie López; 9º) Kalsuya Nakano (Japón); 10º) L. C. Morgan.

WELTERS JUNIORS: Campeón: Sandro Lopopolo (Italia). 1º) Lennox Beckles (Ghana); 2º) Eddie Perkins; 3º) Willi Quator (Alemania); 4º) José Nápoles (México); 5º) Carlos Hernández (Venezuela); 6º) Juan Sombrita (España); 7º) Paul Fujii; 8º Peter Cibblah (Ghana); 9º) Eugenio Espinoza (Ecuador); 10º) Paulie Armstead.

LIVIANOS: Campeón: Carlos Ortiz (Puerto Rico. 1º) Ismael Laguna (Panamá); 2º) **Nicolino Locche** (Argentina); 3º) Carlos Cruz (República Dominicana); 4º) Maurice Cullen (Gran Bretaña); 5º) Sugar Ramos (México); 6º) Frankie Narváez (Puerto Rico); 7º) Bunny Grant (Jamaica); 8º) Fujii Mikami (Japón); 9º) Percy Haylee (Jamaica); 10º) Vic Meléndez (Puerto Rico).

LIVIANOS JUNIORS: Campeón: Flash Elorde (Filipinas). 1º) Johnny Bizarro; 2º) Shu Kang II (Corea); 3º) René Barrientos (Filipinas); 4º) Sebastián Nascimento (Brasil); 5º) **Vicente Derado** (Argentina); 6º) Yoshaki Numata (Japón); 7º) Jaime Valladares (Ecuador); 8º) Justiniano Aguilar (Panamá); 9º) Love Allotey (Ghana); 10º) José Acosta (Venezuela).

PLUMAS: Campeón: Vicente Saldivar (México). 1º) Howard Winstone (Gran Bretaña); 2º) Ral Rojas; 3º) Mitsunori Seki (Japón); 4º) Antonio Herrera (Colombia); 5º) Pedro Gómez (Venezuela); 6º) Johnny Jamito (Filipinas); 7º) Antonio Amaya (Panamá); 8º) Mario Díaz (México); 9º) **Carlos Cañete** (Argentina); 10º) José Legra (España).

GALLOS: Campeón: Fighting Harada (Japón). 1º) José Medel (México); 2º) Jesús Pimentel (México); 3º) Eder Jofre (Brasil); 4º) Alan Rudkin (Gran Bretaña); 5º) Bernardo Caraballo (Colombia); 6º) Yoshio Nakane (Japón); 7º) Waldemiro Pinto (Brasil); 8º) Manny Elias; 9º) Katulo Saito (Japón); 10º) Ronnie Jones.

MOSCAS: Campeón: Horacio Accavallo (Argentina). 1º) Koyoshi Tanabe (Japón); 2º) Walter McGowan (Gran Bretaña); 3º) Puntip Keasuriga (Thailandia); 4º) Hiroyuki Ebihara (Japón); 5º) Katsuyoshi Takayama (Japón); 6º) Chartchai Chionoi (Thailandia); 7º) Efrén Torres (México); 8º) José Severino (Brasil); 9º) Thongchai Supasamuth (Thailandia); 10º) Takeshi Nakamura (Japón).

Por Corruptor de Menores Detienen a un Deportista

PARIS, 3 (EFE). — E[l] jugador internacional d[e] rugby francés Jean Cap[-]douze, de 24 años d[e] edad, ha sido detenid[o] por la policía, en Pau, por atentado y perver[-]sión de menores. Jean Capdouze, panadero e[n] Pau, fue arrestado po[r] los agentes cuando s[e] encontraba con una me[-]nor y trasladado al juz[-]gado de dicha localidad.

Hipismo

MILAN, 3 (EFE). — E[l] jinete francés Henri Le[-]vesque, sobre Roguepin[e] ganó ayer el Gran Premi[o] de las Naciones, dotad[o] con 20 millones de lira[s] en el campo de San Sir[o] de Milán.

En segundo lugar s[e] clasificó Nimble Boy montado por el alemá[n] Jan Formming, y tercer[o] Marengo Hannover, mon[-]tado por W. Casoli.

Béisbol

GUAYAQUIL, Ecua[-]dor, 3 (France Presse) — El Ecuador se procla[-]mó por segunda vez cam[-]peón sudamericano d[e] beisbol al vencer al Bra[-]sil por cuatro carreras [a] tres, tras un emocionan[-]te y dramático empat[e] en el sexto turno. Ecua[-]dor entró cómodo al dia[-]mate y Ojima no pud[o] contener la gruesa bate[-]ría local. Portalanza d[io] rápidamente la prime[ra] vuelta y Fuentes la se[-]gunda para el Ecuador. Yasuda descontó para [el] Brasil que jugaba el clá[-]sico beisbol de toque pero Ecuador volvió a do[-]minar por mediación [de] Morán.

Mientras tanto, Bra[sil] cambió a Ojima por T[...] yanaga y el brillan[te] monticulista comenzó [un] trabajo científico, dese[s-]perante pero efectivo, q[ue] desconcertó a la veter[a-]nía de los jugadores [lo-]cales.

Pelota

MONTEVIDEO, 3 (Reu[-]ter). — Alrededor de [...] deportistas, provenien[tes] de 9 países, competirá[n] a partir de hoy, en el Campeonato Mundial [de] pelota, a realizarse [en] Montevideo, y dentro [del] cual se destaca la disp[uta] del título mundial [de] "cesta punta", uno de [los] deportes más veloces [del] mundo, ya que la pel[ota] se desplaza a velocidad[es] cercanas a los 250 ki[ló-]metros por hora.

Representantes de M[é-]xico, España, Filipin[as,] Chile, Estados Unid[os,] Francia, Bolivia y Arge[n-]tina, junto con Urug[uay] país organizador, pro[ta-]gonizarán hasta el día [...] emotivas y vibrantes [...] chas en pos de las co[n-]quistas de títulos mu[n-]diales.

Récord Automovilístico en la Pista de Daytona Beach

DAYTONA BEACH, 3 (ANSA). — El record automovilístico de la pista de Daytona Beach, que ostentaba un Ford siete litros con un tiempo de 1' 57" 8|10, fue batido ayer por tres veces consecutivas por los pilotos de la casa italiana Ferrari.

El nuevo "recordman" es Chris Amon, que recorrió la pista (3,81 millas) en 1'54" 4|10. Anteriormente el record había sido batido también por Lorenzo Bandini, en 1' 56" 1|10, y por Mike Parkes, en 1' 56". Amon realizó la empresa piloteando un prototipo con el que la casa Ferrari participará en las "24 Horas" de Daytona que se realizará el 4 y 5 de febrero próximo. Se trata del 330 P-4 cuatro litros, 12 cilindros.

◆ MONACO: UNA PRUEBA QUE DECAE

PARIS, 3 (EFE). — Doscientos veintinueve participantes se han inscripto ya en el Rallye de Montecarlo que, del 14 al 21 de enero próximo abrirá la temporada mundial de competiciones automovilísticas de 1967.

El presidente del Automóvil Club de Mónaco, Etienne Boeri, ha subrayado que se aprecia en los medios automovilísticos un gran desinterés por el Rallye y que es muy probable que este año no se alcance la cifra de participantes de 1965, con 275 equipos, o la del año anterior, que fue de 244.

Según el dirigente del Automóvil Club Monegasco, la participación inglesa en esta edición del Rallye se verá restringida a causa de la dificultad de la salida de divisas del Reino Unido.

Por su parte, el comisario general del Rallye, Jacques Taffe, subrayó que el criterio de cadencia de fabricación adoptado por la comisión deportiva internacional es ilógico y falso para efectuar las clasificaciones de los vehículos.

Tenis: India Logró Empatar con Brasil en la Copa Davis

CALCUTA, 3 (ANSA). — El número uno de la India, Ramanathan Krishnan, obtuvo el empate para su equipo en el segundo singles al ganar al brasileño Edison Mandarino, quien después de un comienzo sorprendente, disminuyó el ritmo de su juego ante la ofensiva del adversario.

Ya se daba por descontado el empate luego de la primera jornada de la final de interzonas de la Copa Davis entre Brasil y la India. El "número uno" de cada uno de los equipos superó fácilmente a los respectivos adversarios, aun si Krishnan perdió el primer set por 7 a 5 y provocó la angustia de los 600 aficionados hindúes que asistieron al encuentro. La victoria de Koch al ganar al lento Muckerjea, fue más fácil de lo previsto. El brasileño dominó al hindú durante todo el partido confiándose sobre todo en su saque, potente y eficaz. El número uno del Brasil parece haber superado con desenvoltura las dificultades de los factores ambientales y de la cancha, realizando un juego brillante y a veces irresistible. Siempre se mantuvo calmo, aún frente a los esporádicos retornos a la ofensiva de su adversario y se vio solo una vez en desventaja al estar 2 a 1 al principio del tercer set. Tal vez le tocará a Koch disputar el encuentro decisivo el lunes próximo cuando se enfrente al número uno de la India Ramanathan Krishnan, un jugador potente y experto, quien, luego de un primer período de incertidumbre dominó al famoso Mandarino. Este último parecía hoy un poco incierto y a veces abandonado a su suerte. Probablemente se ve resentido por el factor ambiental y los nervios le han jugado malas pasadas. Mandarino cometió demasiados errores y frente a un viejo zorro como Krishnan los errores se pagan caros. Además a Mandarino le faltó fantasía y regularidad en el juego y esto influyó en su acción contra Krishnan.

EN LA URSS

Finalizó la Temporada de Fútbol con Notables Cambios en las Colocaciones

MOSCU, 3 (EFE) — Con el encuentro de fútbol entre los equipos Torpedo de Moscú y Pachtakor de Taschkent, jugado el 1º de este mes, que terminó con el empate en un tanto, la liga en la Unión Soviética ha llegado a su fin, después de haberse jugado 342 encuentros. La temporada que acaba presenta en relación con las versiones anteriores de la liga rusa de fútbol, una serie de variaciones notables. Por primera vez en la historia de la liga, cuatro semanas antes de llegar al final se conoció el nombre del equipo que ha alcanzado el primer puesto y la medalla de oro (Dynamo de Kiew). Por primera vez ganaron los puestos segundo y tercero de la clasificación el club del ejército de Rostow (Ask) y el Neftjanik de Bakú. Y, por primera vez las selecciones participantes de Moscú han quedado sin medalla en una competición nacional en la que de 28 versiones, consiguieron 25 veces el primer puesto.

El goleador número uno del campeonato ruso ha sido este año el delantero del Dynamo, de Tiflis, Iljs Datunaschvili, con 20 goles. Le siguen Anatoli Byschewez, del Dynamo, de Kiew, con 19 goles; Boris Kasakow, del Zska, y Nikolai Ossjanin, del Spartak, de Moscú, con 15 goles cada uno.

El premio que concede la revista "Ogonjok" al mejor arquero del campeonato, ha correspondido por tercera vez al mundialmente famoso Lew Yashin. El premio fundado por el periódico "Sowjetski Sport" para el "juego limpio y deportivo" lo consiguieron los jugadores del equipo Tschernomorez de Odessa.

El club Dynamo de Kiew, campeón de la liga, ganó, junto con la codiciada medalla de oro, el premio de la Federación Rusa de Fútbol por el mejor resultado general. El premio del consejo central de la Federación de Sociedades Deportivas y organizaciones de la Unión Soviética, para la mejor selección de reserva. El de la revista "Fútbol" por nueve encuentros con una diferencia de tres y más goles, y, por fin, el premio fundado en honor del famoso delantero ruso, Grigori Fedotow, por el mayor número conseguido de goles (66).

Colombia: River Juega Mañana su Primer Partido

BOGOTA, 3 (Associated Press). — Centenares de argentinos residentes en esta ciudad recibieron ayer en el aeropuerto al equipo de fútbol River Plate, de Buenos Aires, que iniciará mañana una gira por Colombia.

Su primer partido será frente a Independiente Santa Fe, el próximo domingo, y existe gran interés, puesto que el conjunto colombiano se halla primero en el torneo profesional.

Sin embargo, se presagia que las frecuentes lluvias que han caído en los últimos días, y la baja temperatura pueda ocasionar un rendimiento inferior por parte de los jugadores argentinos.

Los aficionados son pesimistas en cuanto a un posible triunfo del Santa Fe, pues varias de sus principales figuras se hallan ahora con el seleccionado colombiano.

River Plate, que ocupa el segundo lugar en la clasificación del campeonato argentino, efectuará hoy una breve sesión de entrenamiento.

Perú: Confirmáronse los Internacionales

LIMA, 3 (Associated Press). — La Federación Peruana de Fútbol aprobó anoche partidos internacionales aquí en diciembre y enero. Según el calendario, Dynamo de la Unión Soviética enfrentará al Alianza Lima, campeón de 1965, el jueves 8. El 14 y 21 jugará una selección argentina, el 28 lo hará Vasas de Hungría y posteriormente se presentarán Racing y Huracán de Argentina, y Flamengo y Santos del Brasil.

◆ NAVARRO, DIRECTOR TECNICO

ASUNCION, 3 (Associated Press). — Rubén Navarro de Independiente de Buenos Aires fue contratado como director técnico por el club Guaraní de Asunción por el término de un año. Navarro regresó ayer a la capital argentina, luego de acordar su contratación con dirigentes del club vicecampeón paraguayo.

Se informó que Navarro retornará a Asunción el 11 del presente mes para hacerse cargo de sus funciones

◆ GUAYAQUIL: PARTIDOS EN DIA HABIL

GUAYAQUIL, Ecuador, 3 (France Presse). — Con el fin de adelantar el desarrollo del Campeonato Nacional de Fútbol del Ecuador y tener listo el plantel de jugadores seleccionados para enfrentarse con Paraguay, en partidos de ida y de vuelta, se jugó entre semana una fecha más del torneo de fútbol profesional.

Los resultados fueron los siguientes: En Quito, Liga Deportiva Universitaria 4, Español 2. En Guayaquil, Barcelona 3, Patria 1 y Emelec 3, Politécnico 0.

◆ BRASIL: TORNEO GOMES PEDROSA

RIO DE JANEIRO, 3 (Associated Press). — La Confederación Brasileña de Deportes (CBD) decidió incluir cuatro equipos de zonas fuera de Río de Janeiro y Sao Paulo en el torneo anual que se celebra después de la temporada regular. El torneo, llamado Roberto Gomes Pedrosa, llegó a conocerse como "El Río-Sao Paulo" porque solo participaban equipos de esos dos centros futbolísticos. Según la decisión de la Confederación intervendrán dos conjuntos del Estado de Minas Gerais y dos de Río Grande Do Sul.

No Logró el Inter que se Levantase la Pena Impuesta al Jugador Bedin

MILAN, 3 (ANSA). — La comisión disciplinaria de la liga italiana de fútbol rechazó la oposición del Inter confirmando la descalificación por una fecha que el juez deportivo asignó al jugador Bedin. La comisión rechazó también las oposiciones del Napoli y del Varese confirmando las descalificaciones por dos jornadas para los jugadores Panzanato y Sogliano.

La comisión aceptó en cambio parcialmente la otra oposición del club Varese reduciendo de cuatro a tres jornadas la suspensión del jugador Gasperi. La comisión examinó algunas denuncias sobre jugadores que hicieron declaraciones a la prensa contra algunos afiliados a la Federación de Fútbol (FIGC). Al respecto se pronunció contra Panzanato (Napoli) y Amarildo (Milan), mientras archivó, sin tomar medida alguna contra el jugador, la denuncia relativa a Mazzola (Inter).

◆ DIFICIL ENCUENTRO

ROMA, 3 (France Presse). — Al recibir mañana en Milán al Bolonia, el líder del campeonato italiano de fútbol de primera división, el Inter milanés, jugará un difícil encuentro. Pese a contemplar la justa con serenidad, los campeones de Italia no pueden olvidar que Bolonia venció sucesiva y recientemente al Napoli, al Fiorentina y el domingo pasado al Spartak, de Praga. Para este encuentro el Inter podrá contar con los servicios del brasileño Jair, curado ya de su lesión en un ojo

◆ PORTUGAL: TRES ELIMINADOS

LISBOA, 3 (EFE). — Tras la derrota del Victoria de Setubal por el Juventus de Turín y su eliminación de la Copa Europea de Ciudades en Ferias, de los cinco equipos que representaban al fútbol portugués en torneos europeos, tres han sido eliminados: el Sporting, el Porto y el Victoria de Setubal. Quedan tan solo en competició el Sporting de Braga (en recopa), y el Benfica (en Copa de Ferias).

◆ ANTONIO JARA SEGOVIA

CORDOBA, España, 3 (EFE). — El jugador paraguayo Antonio Jara Segovia, que ha sido seleccionado para concentrarse con el equipo español en Valencia, ha sido entrevistado por el corresponsal de la Agencia EFE.

Empezó diciendo que nació en Santísima Trinidad (Paraguay) el 3 de febrero de 1941, por lo que cuenta 25 años de edad. Comenzó a jugar en su país en un conjunto denominado "24 de junio", después formó en el Sol de América, de Asunción. Más tarde como profesional suscribió ficha en el Atlético Guaraní.

Fue fichado por el Córdoba en 1965, en cuya temporada jugó 28 partidos y marcó 11 goles. En la actual lleva conseguidos 4.

Agregó que la noticia de su inclusión en la selección española la recibió el pasado lunes a las 4 de la tarde y constituyó para él una agradable sorpresa. Afirmó seguidamente que no ha sido internacional en su país, motivo por el cual podrá defender la camiseta de España.

Terminó diciendo que está muy a gusto en Córdoba, donde existe un gran compañerismo y no sabe qué hará en la próxima temporada, aunque sabe que varios equipos se han interesado por él.

LEA HOY EN



EL GENERAL DE LA ESPERANZA

Desde el primero de marzo próximo, fecha en que Oscar Daniel Gestido asumirá la primera magistratura del Uruguay, todo el cono sur de América —excepto Chile— estará regido por generales. Gestido, el último de ellos, fue consagrado por aplastante mayoría y se apresta a empuñar el timón de un país agitado por graves problemas sociales y económicos. El nuevo mandatario fue entrevistado en su propio domicilio por dos enviados especiales de ASI, la única publicación argentina que hasta ahora ha logrado verlo luego de su triunfo en las urnas. Un reportaje exclusivo al hombre que tiene sobre sus espaldas la responsabilidad de salvar del caos al país hermano.

LA ENVENENADORA, NIEGA

Juana Pugnetti de Houyou, acusada de envenenar a su marido y de corromper a su hija, niega los cargos imputados. Afirma que la víctima trabajó en los últimos tiempos con elementos químicos, altamente tóxicos, que terminaron por causarle la muerte. Además, intenta probar junto con su abogado defensor, que su esposo estaba loco. Al parecer, un psiquiatra había aconsejado su internación. Por otra parte, la hija de la acusada tendría también las facultades mentales alteradas. El proceso está abierto: ¿Culpable o inocente?

HISTORIA CON GITANOS

Un asunto judicial con ribetes de novela: un hombre, para ahuyentar de su casa a su mujer, de quien estaba separado, no encontró mejor manera que instalar en el domicilio a una tribu de gitanos. Una sentencia judicial ordenó el desalojo de los intrusos, pero éstos se niegan terminantemente a abandonar el excelente refugio, mucho más confortable que las carpas.

ESCANDALO EN EL CENTRO

Emilio de Grey, actor metido a pintor, hizo una extraña demostración de arte "pop" en plena calle Corrientes. Embadurnó con colores las piernas de Hellen Grant, una de las vedettes más esculturales de la revista porteña. El hecho suscitó un escándalo de proporciones donde abundaron los zamarreos y los trompis.

Y, ADEMAS...

¿QUE PASA EN CHILE?
ROBERTO CANTORAL: REVOLUCION MELODICA
EL DRAMA DE LA HIDATIDOSIS
¿QUIEN ES EL MAS MOSCA?
LA HISTORIA DE LA LUCHA
EDMUNDO ZALDIVAR (h.) RETORNA AL EXITO
ASALTO Y ASESINATO EN SAN JUSTO
ENTRE CORBATAS Y TALLARINES (Dante Panzeri)
VIDA DE PERRO

LA REVISTA EN CASTELLANO DE MAYOR CIRCULACION DEL MUNDO

TELEFONOS: CLUB QUE ES ORGULLO DE UN GREMIO



Este es el magnífico campo de fútbol, donde los empleados y obreros de Teléfonos realizan todos los fines de semana sus encuentros por los campeonatos internos.

ENTRE la infinidad de clubes que extienden sus instalaciones por la zona Norte del Gran Buenos Aires, se destaca el Club Teléfonos. El trabajo tesonero e incansable de sus asociados, ha hecho de lo que nació como una quimera casi, la esplendente realidad de hoy. Dotado de una moderna y acogedora edificación, participa ya en forma activa en diversas fases del deporte y posee todas las condiciones como para llegar a sobresalir, en muy breve plazo, en las principales competencias de carácter oficial.

Si hay un signo que distingue al Club Teléfonos, éste es el del progreso. Si bien su marcha hacia adelante sufrió accidentes y trabas, en líneas generales puede afirmarse que su orientación ha tendido en forma constante hacia el engrandecimiento. Y esto no solo no se desmiente sino que ha recibido un nuevo impulso últimamente. De esta manera el Club Teléfonos ha llegado a alcanzar un prestigo sólido y merecido y constituye en la actualidad un permanente motivo de orgullo para el plantel dinámico y laborioso de sus asociados.

◆ UN POCO DE HISTORIA

Hace más de cincuenta y un años —fue exactamente el 3 de mayo de 1915—, que se creó el Club Teléfonos. En un principio sus instalaciones se levantaban en la localidad de Ciudadela, pero en el año 1947 se le entrega en posesión los amplios terrenos de Segurola 1720, Vicente López, que pertenecían a la Empresa de Teléfonos. Allí existía ya alguna edificación (había sido la casa de don Juan Manuel de Rosas), que es sometida a las convenientes reformas; además se construyen otras nuevas, todo ello mediante el esfuerzo exclusivo de los socios. Cabe señalar que parte de las viejas construcciones —perfectamente conservadas— se siguen utilizando aún.

Hace poco tiempo atrás el Club Teléfonos sufrió una verdadera crisis, de la que ya se encuentra perfectamente recuperado. En efecto, durante la gestión del doctor Javier López Zavaleta al frente de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, ésta procedió a apoderarse del Club, creando una situación de hecho que causó verdadera conmoción entre los asociados. Pero una numerosa asamblea de los mismos, realizada el día 9 de setiembre pasado, determinó su recuperación y designó para que lo rigiera a la actual Comisión Provisoria. Una de las tareas fijadas —y entre las otras muchas que fue cumpliendo—, es la realización de elecciones que normalicen definitivamente la vida institucional del Club Teléfonos. Las mismas se llevarán a cabo precisamente, el día de mañan domingo.

◆ UNA ETAPA DE DESARROLLO

Años atrás —no interesa ahora hablar de los motivos que pusieron fin a todo éso—, el Club Teléfonos había organizado y se encontraba en plena marcha, torneos interdepartamentales y nacionales. En esta etapa de recuperación, una de las principales inquietudes fue arbitrar los medios para que se volviera a todo ésto. Es así que, en primer lugar, se procedió a normalizar las relaciones con los clubes de Teléfonos del interior del país y se estableció un clima general de estímulo y confianza para la práctica de las distintas actividades.

El domingo último, se llevó a cabo la inauguración de la amplia pileta para mayores, así como también las más pequeñas para niños, acto éste que estuvo a cargo del R.P. Cardelli, a quien acompañaron miembros directivos y asociados. Estas piletas debieron ser previamente refeccionadas, a fin de permitir su habilitación en las mejores condiciones para la fecha prevista.

También hace poco se inauguraron las instalaciones del edificio social, una edificación moderna que ocupa cuatro pisos, donde funciona el comedor, confitería, salón de actos, y halls y balcones de descanso, además de otros servicios auxiliares. En el viejo edificio continúa por ahora instalada la parte administrativa y los vestuarios.

En el salón social se realizan frecuentemente bailes, festivales y diversas actividades, propias o de otras instituciones; así mismo existen comodidades que han sido dedicadas a alojar a deportistas de los clubes de Teléfonos del interior, que deben competir en esta Capital. Otro aspecto digno de destacar, es el dedicado al teatro. Funciona, en efecto, un elenco de Teatro Vocacional, con muy buenas perspectivas de iniciar sus presentaciones públicas. También se realiza la Medicina Preventiva del Deporte.

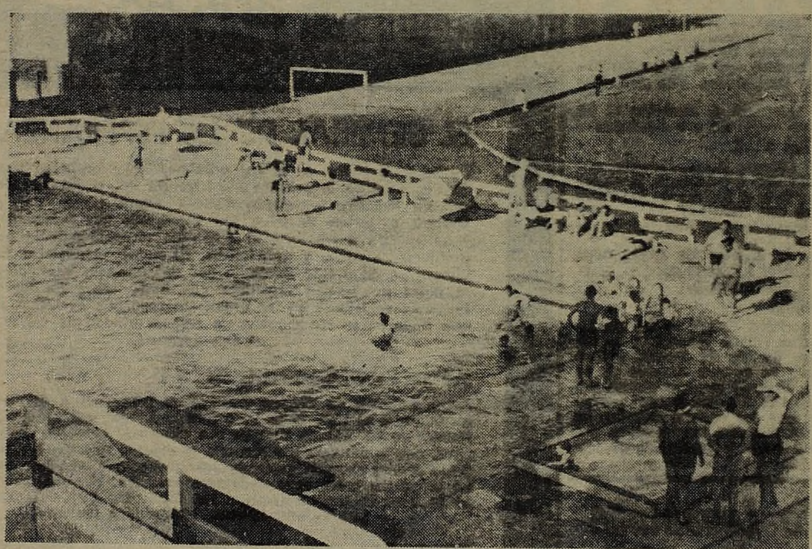
◆ ¡QUE SE HACE EN EL CLUB TELEFONOS!

Los asociados que semana a semana colman con sus familias las amplias instalaciones del Club Teléfonos, encuentran allí muchos motivos para la recreación y la práctica del deporte. Ranchadas cubiertas y al aire libre, con asadores y todas las instalaciones necesarias; recreos para mayores y campos de juegos para niños; canchas de tenis, de bochas, de fútbol, de básquet, de voley, pista de atletismo, gimnasio cerrado, frontones de pelota, stands de tiro y las ya mencionadas piletas, donde también se practica water-polo.

El Club Teléfonos se encuentra afiliado a las siguientes entidades: Asociación Argentina de Tenis, Asociación Femenina Metropolitana de Básquetbol, Asociación Porteña de Básquetbol, Federación Atlética Argentina, Federación Metropolitana de Voleibol, Federación Porteña de Patín, Federación Argentina de Natación, Federación Argentina de Bochas y Unión Argentina de Fútbol.

Sus equipos participan en la primera división femenina y en la segunda masculina de básquetbol, en todas las categorías de bochas, en la primera categoría de tenis y de tiro, etc. Individualmente, asociados suyos se destacan en las diversas ramas del deporte. En el orden interno, se realiza un importante campeonato interdepartamental de fútbol, con la participación de 35 equipos, representativos de otras tantas oficinas de Teléfonos. Actualmente encabeza las posiciones la escuadra representativa del Edificio Parque, de la calle Canning 2453. El año anterior resultó campeón invicto el equipo de Conservación Cables Oeste.

Un último dato ilustrativo: el Club Teléfonos cuenta con un caudal de 15.000 socios; de ellos, la mitad son empleados y obreros de la E.N.Tel. y la otra mitad se distribuye entre familiares y adscriptos que, de acuerdo a los estatutos vigentes, pueden llegar al diez por ciento del número total de asociados.



Teléfonos cuenta con un moderno natatorio, donde se ha inaugurado ya la temporada de verano. Es elevada la cantidad de socios que concurren diariamente a utilizar la amplia piscina.

UNA INSTITUCION DE Y PARA TRABAJADORES

Nos han acompañado en nuestra visita a las instalaciones y actividades del club los integrantes de su comisión. Ahora estamos reunidos en la secretaría que —cabe consignar como curiosidad— fue años atrás la cocina de la casa de don Juan Manuel de Rosas. Toda esa parte de la edificación —si bien refaccionada— conserva las características distintivas de aquella época.

Nos atienden, pues, Raúl Devoto, presidente; Juan Esteves, vicepresidente; José María Rey, secretario; Julio Morgavi, tesorero; Antonio Cardaci, secretario de actas, y Manuel Laporta, protesorero. En manos de este conjunto de hombres, de su capacidad y esfuerzo, ha estado encarrilar nuevamente al club Teléfonos en la senda del progreso y del adelanto.

—¿Cuáles son las principales inquietudes que guiaron la acción de ustedes? —preguntamos.

—Había que entrar en una etapa de recuperación —responden—; había que sembrar confianza, pero no solo con palabras. Sino también, y fundamentalmente, con hechos. Entendemos que eso ha sido cumplido ya, y hoy cada asociado se siente en el club como en su propia casa.

—¿Qué tareas concretas fueron realizadas?

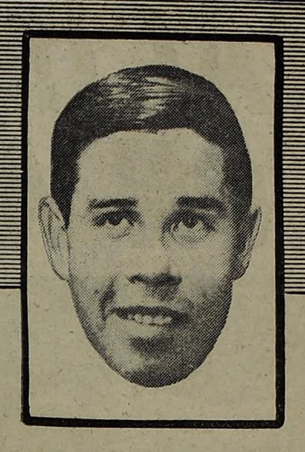
—Algunas ustedes mismos la han podido apreciar en la visita realizada. Agreguemos las que se encuentran en curso de realización, como ser la ampliación de los armarios de las ranchadas, renovación de mesas y bancos, arreglo de las canchas de tenis, instalación de equipos de gas en las parrillas y asadores y una serie de tareas menores que parecerían de poca importancia, pero que contribuyen a dotar al club de todas las comodidades requeridas.

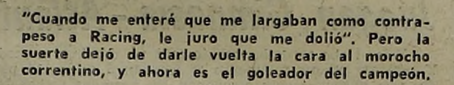
—¿Qué concepto poseen ustedes de lo que debe ser el club Teléfonos?

—Fundamentalmente un club popular, al servicio de los trabajadores telefónicos que necesitan de una institución de este tipo, que provea a todas sus necesidades en el terreno de la cultura, tanto deportiva como general. Y algo que no podemos dejar de mencionar. Este club debe ser una verdadera escuela para la juventud que en él se nuclea. Aquí deben encontrar los jóvenes no solamente comodidades para practicar sus actividades predilectas; aquí deben encontrar ejemplo y guía. Esto debe ser una fragua de hombres íntegros y templados en todos los aspectos de la vida.

—En otro nivel —nos expresa Juan Esteves— es preocupación primordial el concretar, en forma regular y permanente, la realización de torneos entre equipos de los distintos edificios de Teléfonos, en todos los deportes; olimpíadas de carácter nacional, con los clubes similares del interior del país; campeonatos especiales, tanto para novicios como para veteranos. Y algo de lo que se puede hablar ya como una realidad próxima y palpable: la obtención de la personería jurídica, que permita al club Teléfonos intervenir en un pie de igualdad en los campeonatos oficiales de la AFA. El día no lejano que concretemos esto habremos dado un gran paso adelante, y nuestro club trascenderá sus actuales límites, destacándose ante el concenso general.

LOS ABANDERADOS DE LA CELESTE Y BLANCA





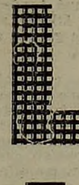
"Cuando me enteré que me largaban como contrapeso a Racing, le juro que me dolió". Pero la suerte dejó de darle vuelta la cara al morocho correntino, y ahora es el goleador del campeón.

M










De Suplente en el "Taladro" a Campeón

"Cuando Valentín Suárez me dijo en el aeropuerto que me daban el pase a Racing como "saldo de deuda" del retorno de Maidana a Banfield, le juro que no lo quería creer. Cinco años estuve jugando en el "Taladro", siempre de suplente, siempre sin quejarme. Iba donde me ponían; y me pusieron en todos los puestos de la delantera. Por eso cuando me entere que me largaban como "contrapeso", le juro que me dolió.

Jaime Donald Martinoli, puntero derecho del campeón, es quien así se expresa ante el cronista, haciendo un rápido "racconto" de su pase al Racing Club.

—Firmé. No tenía otra alternativa, y debuté frente a Chacarita, a principios del año pasado. Al domingo siguiente estaba en la reserva, y así seguí en el sube y baja hasta que llegó Pizzuti.

—¿Quedó titular entonces?

—Sí. Comencé como número 11, con los mismos compañeros que tengo ahora en la delantera y Parenti en la punta derecha. Después vino Maschio, y ya me veía otra vez jugando en segunda cuando Pizzuti me confirmó como número 7. Desde entonces no me moví de ese puesto.

—¿Le gusta jugar de puntero derecho?

—¿Quiere que le diga la verdad? No, no me gusta. Prefiero hacerlo más al medio, de 9 ó 10, pero la modalidad de juego de Racing me facilita las cosas, porque no tengo que quedarme necesariamente en ese sector. Con Cárdenas y J. J. rotamos y nos movemos continuamente, así que alternativamente ocupo cada uno de los puestos de ellos.

—A una fecha de la terminación del campeonato usted es el goleador del equipo y estuvo a punto de cortarse al frente en la tabla de artilleros...

—Lástima que no puedo ser el goleador del año... me hubiera gustado mucho, pero últimamente se han revelado muchos muchachos con hambre de gol, y hay que resignarse.

—¿Cuáles de los goles que marcó este año han quedado grabados con más nitidez en su memoria?

—Pienso que uno de ellos fue el que marqué contra Gimnasia, casi al final del partido en la primera rueda. Estábamos perdiendo por 2 a 1 en nuestra cancha, y corríamos el riesgo de dejar el invicto. Creo que faltaban dos o tres minutos cuando pude meter un derechazo y empatar. Después está el primer partido contra Quilmes, en cancha de ellos, donde marqué cuatro goles. Creo que es el record de este campeonato, junto con Salomone, de Atlanta, que también le hizo cuatro a Huracán. Fue la primera y única vez en mi vida que hice cuaterno en un encuentro oficial. Más tarde llegué a anotar tres, y el cuarto lo salvó un poste.

—¿Cuál es el secreto de Racing para ganar partidos?

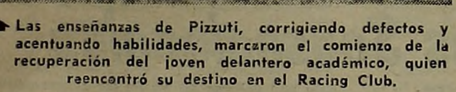
—¿Usted cree que hay algún secreto? Yo no. Me parece que todo lo que hay es un enorme deseo de hacer las cosas bien y de ir para adelante. Para darse cuenta no tiene más que reparar en una cosa: salvo el arquero y Martín, todos hicimos goles en el cuadro... y eso que Martín se perdió algunos imposibles...

—¿Por qué no viajó a Paraguay?

—Porque no iba a poder jugar. La lesión que no me dejó actuar contra Gimnasia me volvió a molestar luego del partido con Independiente, y Pizzuti consideró mejor que me quedara en Buenos Aires para curarme del todo. Viajar y quedarme mirando el partido no me gusta, y quedándome me aseguro actuar contra San Lorenzo el domingo. ¡Y no sabe las ganas que tengo!

Jaime Donald Martinoli sonríe, y al pensar en la última fecha del campeonato se le ilumina la mirada. Con ganar o empatar mañana el campeón habrá batido otro de los muchos records derribados este año: salir primero con un solo partido en contra.





Las enseñanzas de Pizzuti, corrigiendo defectos y acentuando habilidades, marcaron el comienzo de la recuperación del joven delantero académico, quien reencontró su destino en el Racing Club.



Siendo quizá el más introvertido de los jugadores albicelestes, Jaime D. Martinoli rió como nunca la noche que regresaron de La Plata, luego de haberse asegurado el título.



En plena acción. En Racing, "cualquiera puede hacer goles", pero el número 7 es quien más veces hizo que los arqueros contrarios fueran hasta el fondo del arco a retirar el "presente" que les dejó.

RACING BAJA EL TELON CON AYUDA DEL "CICLON"



El goleador del campeón: Jaime Donald Martinoli. Una lesión mantendrá el suspenso sobre su inclusión, pero se espera que pueda jugar.



El hombre-gol del "Ciclón". Veira pondrá fin hoy a la temporada de su recuperación. El "Bambino" fue gran valor en 1966.

Nocturno en el Bosque Juegan Gimnasia - Atlanta

Este sí que verdaderamente será un domingo a medias. Y será así porque solamente se jugarán 5 de los 10 partidos que habitualmente componen las jornadas futbolísticas. Entre jueves y viernes se disputaron los cuatro que dieron por vencedores a River, Vélez, Rosario Central e Independiente, respectivamente, y esta noche, en La Plata, a las 21, Gimnasia y Esgrima y Atlanta jugarán el quinto de entresemana dejando así, para mañana, solo cinco encuentros.

◆ IMPORTANTE

Claro que, entre esos cinco, estará el que sin duda reportará tanto interés y tanto dinero como los otros cuatro juntos. Será el que protagonizará el campeón de la temporada, Racing Club, frente a San Lorenzo, un equipo que se ha rehabilitado en las dos últimas fechas con dos buenos triunfos sobre Boca y Platense.

Lógicamente, en esta lucha que puede alcanzar atracción, todo se reduce a saber qué hará Racing o qué podrá intentar San Lorenzo. Racing y su fútbol demoledor estará frente a la oportunidad de ponerle un broche magnífico a una campaña que, de así hacerlo, redondeará ribetes sensacionales. Y esto no es exageración, pero llegar al final de la temporada con una sola derrota y una derrota en más de 50 partidos consecutivos oficiales, es mérito del que muy pocos podrán vanagloriarse.

◆ ASPIRACION SANTA

San Lorenzo, por su parte, tratará de convertirse en el segundo vencedor del campeón. Además, en el equipo de Boedo hay muchos hombres que en cada partido se están jugando el puesto, y no solo el puesto en la primera división, sino también un puesto dentro de un plantel que es tal vez el más numeroso de todos los planteles profesionales. Esto hace, y lo saben los propios jugadores sanlorencistas, que el fin de la temporada signifique el comienzo de una serie de desprendimientos que serán sin duda mayores en el plantel de reservistas y suplentes pero que, por cuestiones de "alivio de desembolsos" puede alcanzar también a figuras que alternan en el primer equipo.

Todo esto contribuye a dotar de características especiales a este partido que también tendrá un horario de comienzo especial, las 17,30 horas, para combinar su finalización con la iniciación de festejos en la plaza Alsina, en Avellaneda, donde todo Racing continuará celebrando la obtención del título.

La jornada se completará con otros cinco partidos, de los cuales, ya lo dijimos, habrá uno, el de Gimnasia y Atlanta, que tendrá desarrollo esta noche, a partir de las 21, en el bosque platense. Mañana, a las 17, completarán la fecha y el campeonato, los siguientes encuentros: Argentinos Juniors-Estudiantes, en La Paternal; Colón-Banfield, en Santa Fe; Lanús-Quilmes, en Lanús, y Platense-Newell's Old Boys, en Núñez.

SINTESIS COMPLETA DE LA JORNADA

MAÑANA SE DISPUTARA EL RESTO DE LA ULTIMA FECHA DEL TORNEO DE PRIMERA "A", CON EXCEPCION DEL ENCUENTRO ENTRE GIMNASIA Y ATLANTA, QUE SE JUEGA ESTA NOCHE EN LA PLATA.

RACING vs. SAN LORENZO

Carrizo	1	Buttice
Perfumo	2	Magliolo
Díaz	3	Calics
Martín	4	Páez
Basile	5	Telch
Chabay	6	Sconfianza
Martinoli	7	Chaldú
Rulli	8	Facio
Cárdenas	9	Fischer
J.J.R'guez	10	Veira
Maschio	11	Rendo

Arbitro: Boccardi
Cancha: Racing
Precio: $ 350.—

LANUS vs. QUILMES

Piazza	1	Palminteri
Lorenzatto	2	Casal
Avalos	3	Touriño
Ostua	4	Andrade
Sabella	5	Sernia
Colaciatti	6	Spíndola
Pereyra	7	Bavastro
Pando	8	Basilico
Silva	9	D'Errico
Acosta	10	Vitale
Echenausse	11	Chávez

Arbitro: R. Goicoechea
Cancha: Lanús
Precio: $ 300.—

ARG. JRS. vs. ESTUDIANTES

Miguelucci	1	Poletti
Notaris	2	Aguirre
Echegaray	3	Barale
Diez	4	Manera
Co'minelli	5	Madero
Decaria	6	Pachamé
Coch	7	Bilardo
Puppo	8	Etchecopar
Diéguez	9	Conigliaro
Sosa	10	Flores
Medero	11	Verón

Arbitro: Nimo
Cancha: Arg. Juniors
Precio: $ 300.—

PLATENSE vs. NEWELL'S

Topini	1	Bertoldi
Mansueto	2	Musante
Schneider	3	Zanotti
Rojas	4	Vizzo
Scardulla	5	Scoppa
Murúa	6	Nemiña
Wehber	7	Ibáñez
Guzmán	8	Aguirre
Marchesse	9	Justich
Togneri	10	Avallay
Yudica	11	Zucca

Arbitro: Barreiro
Cancha: Platense
Precio: $ 300.—

COLON vs. BANFIELD

Errea	1	Righi
Sanitá	2	R.Delgado
Larpin	3	López
Cardoso	4	Haak
Tardivo	5	Méitez
García	6	Bertulessi
Balbuena	7	Somma
O.Medina	8	Blázquez
Manfredi	9	Raffo
Subiat	10	Sanfilippo
L.Medina	11	Monárdez

Arbitro: Pestarino
Cancha: Colón
Precio: $ 300.—

GIMNASIA vs. ALTANTA

Romera	1	Sánchez
Rogel	2	Maguna
Rosl	3	Kairuz
Martín	4	Vignale
Paflick	5	Raimundo
Figueroa	6	Rico
Geis	7	Cabrera
González	8	Puntorero
López	9	Fernández
Borgogno	10	Salomone
Castillo	11	Domínguez

Arbitro: Nai Foino
Cancha: Gimnasia
Precio: $ 300.—

Linda Clausura de las Tertulias del Bar Polémico, con un Broche de Gran Impacto: Rifas Sensacionales

Escribe AMERICO BARRIOS

LA SAL DE LA VIDA

El bar "La Garúa" estaba completo. Los contertulios en pleno ocupaban mesas engalanadas con flores y las bebidas circulaban como frescos arroyos. Del techo pendían guirnaldas y el dueño del bar, Ceferino, obsequiaba vueltas y vueltas, hasta que dijo:

—Es verdad que en reparaciones, por consecuencia de tumultos y otros accidentes, he gastado el dinero que tenía reservado para mi viaje a La Coruña, pero me siento feliz de haber convertido un bar en una Universidad del Fútbol.

Al loro Academus le habían puesto una cinta al cuello, con los colores de Racing, y el loro, muy hipócritamente, decía:

—¡Es un exceso, caballeros! No hay que ser tan hinchas...

* * *

El ambiente era verdaderamente espiritual, culto. Los hermanos Ventura dijeron:

—Amigos, vamos a rifar nuestro famoso lápiz de dibujantes, diagramadores y caricaturistas...

—Con ese lápiz —dijo el loro Academus— hicieron un dibujo que se publicó en ULTIMA HORA. Y el dibujo decía, en un cartel: "¡Mate un loro! ¡Se lo pide el Club de Madres!"

Jugarretas del destino: ¡el lápiz le tocó al loro Academus!

* * *

El "sha" Figueroa (que no se priva de nada) se había puesto medio alegre con las copas y se moría de risa de la gramática, que él tiene que custodiar, precisamente como jefe de correctores. El cacique Coria contó una historia muy larga y dramática acerca de su poncho y lo rifó, en homenaje a la fidelidad de los contertulios que asistían a la última reunión, al tope ya del torneo de fútbol. Era como un adiós hasta el año que viene. El poncho tenía olor a humo, ese color característico de las grandes cocinas de campo, en donde hay embutidos y tantos ingredientes para la comida. El favorecido fue el profesor Zeballos, tan pulcro y elegante él, y dijo:

—Bueno, el perro ya tiene algo para echarse a dormir...

Después hubo un momento de suspenso, porque los Ventura dijeron algo insólito:

—¡Proponemos que rifemos el loro Academus!

Unos se pusieron serios y otros sonrieron. El loro vio el peligro y dijo:

—Aquí van los últimos pronósticos del año. Argentinos Juniors también igualará con Estudiantes. Colón vencerá a Banfield. Lanús ¡ojo que no va con mala intención!, derrotará a Quilmes...

—¡El loro es fúlmine! —gritaron los Ventura—. ¡Ahora Lanús correrá riesgo y ya lo teníamos cocinado a Banfield! ¡Qué mala suerte!

—Platense —continuó Academus— vencerá a Newell's, Gimnasia a Atlanta y Racing, el superglorioso, ¿o no?, le ganará a San Lorenzo...

* * *

Después, el profesor Zeballos rifó unos cuantos chalecos porque estaban viejos, ya que —dijo él— se los había puesto dos veces. Y, un poco retrasado, llegó Juancito Ciprés. Arrojaba flores a las mesas y caramelos, que nadie quiso comer porque temían que estuvieran envenenados o con algún somnífero.

—Señores —dijo Juancito Ciprés—, me despido para siempre del fútbol. Boca Juniors es la alegría de vivir, pero ustedes me la ensombrecieron a golpes. He venido a perdonarlos y a decirles adiós. ¡Yo pago una vuelta de whisky!

Después habló Héctor Villanueva, "Villita", para decir:

—Este año del bar no puede ser clausurado sin hacer una síntesis. Fue un año de siembra, y una culminación con cosecha. ¿Cuáles son los frutos? No basta con conocer la realidad. Hay que comprenderla. Y nosotros la comprendemos. Racing deja una enseñanza para el fútbol: sencillez, humildad, solidaridad, un claro objetivo y una manera eficaz de conquistarlo. Esa manera: cohesión, armonía, sentido de equipo para reforzar al débil y apoyar al afortunado. Generosidad e identificación plena con una causa común. Así hizo Racing la maravilla de no realizar esfuerzos superfluos ni marginales. Racing fue siempre una concentración de fuerzas, de ansias, de voluntad. Pero no todo fue una utilización de posibilidades físicas, habilidades y cerebración. Hubo algo más, tal vez indispensable. Algo sutil como una telaraña, uniendo todo y encauzándolo hacia el éxito. Fue la moral. Un espíritu de lucha especialísimo. Una magia que es la que, en otro orden de cosas, proporciona la alegría de vivir mediante la entereza, la fe, la esperanza...

Casi se quedaron sordos con los aplausos. Hasta que los Ventura dijeron, otra vez:

—¡Hay que rifar al loro Academus!

Y lo rifaron. ¡Y les tocó a los Ventura! El loro gritaba:

—¡Criminales! ¡Me matarán! ¡Yo también soy una persona!

Juancito Ciprés decía:

—Yo nunca hice nada semejante en contra del prójimo.

Se indignó tanto que hubo que darle sales, semidesvanecido. Los Ventura, locos de alegría, se llevaron el loro a Lanús. Lo que ocurrió se sabrá el año que viene. Pero la fiesta en el bar siguió hasta la madrugada. ¡Ingratitud: nadie se acordaba del loro.



Va a producirse el primer gol de Huracán (que hasta ese entonces perdía por 3 a 0). Un centro de emboquillada mandado por Viberti es conectado de cabeza por Cabaleiro que supera en el salto a Santoro

Once minutos de juego. Artime metió un pase en profundidad para la entrada de Tarabini. Falló Tarchini "enganchó" el puntero hacia la izquierda de Navarro y ¡segundo gol de Independiente!



Huracán 2 Independiente 3

HURACAN: Navarro; Ginarte y Devoto; Jáuregui, Viberti y Tarchini; Tedesco, Gómez, Giménez, Poncio y Cabaleiro. Arquero suplente: Zayas. Director técnico: Acosta.

Goles en el primer tiempo: 9' Artime (I), 11' y 17' Tarabini (I) y 23' Cabaleiro (H).
Gol en el segundo tiempo: 32' Gómez (H).
Juez: A. Coerezza. **Cancha:** Huracán. **Recaudación:** $ 1.159.390.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monge y Pavoni; Mircoli Pastoriza y Acevedo; Bernao, Roldán, Artime, Savoy y Tarabini. Arquero suplente: Trucchia. Director técnico: Brandao.

GANO INDEPENDIENTE, PERO CON UN SUSTO TREMENDO

"Faltó el compromiso y estuvo presente el espectáculo". Podría haber sido una oración definitoria del partido. Pero a los jugadores de Independiente, cómodos ganadores al terminar el primer tiempo, debió haberles ocurrido una de estas dos cosas: o les dijeron que no se esforzaran más, que ya habían hecho bastante, o directamente ellos mismos se autoconvencieron de ello. Asomó entonces el "compromiso" de Huracán por empatar a cualquier costo, y junto con la "quedada" de los rojos, apareció el juego brusco, principalmente por parte de Viberti y de Tarchini, el último de los cuales llegó a golpear sobre el flanco izquierdo, con una de sus rodillas a Roldán, en clara jugada de expulsión que el juez pasó por alto. Y así, aquello de "faltó el compromiso y estuvo presente el espectáculo" vale solo para el primer tiempo, cabiéndole a todo el encuentro el título de "Cómo un partido que empieza bien puede terminar a las patadas".

Es que así fue. Durante casi veinte minutos (los del comienzo), Independiente mostró una soltura, una "alegría" en su modo de jugar, que le dio la nada despreciable satisfacción de marcar tres goles en diecisiete minutos. A pesar de que sus medios no se afirmaban bien, no coordinaban, cualquier opción que crearan era bien aprovechada por sus ágiles, ya que Bernao estaba inspirado, Tarabini, aunque algo embarullado, rotaba y confundía a sus marcas, y aparecía acompañado en el área, de improviso, y Artime lucía su acostumbrada fuerza para llegar al gol.

Huracán, en tanto, a pesar de que contaba con un hombre que estaba "mandando" en medio campo, Viberti, no lograba inquietar a Santoro. Y esto ocurría porque Tito Gómez, que es la claridad para su equipo, no "aparecía" por ninguna parte. Y en diecisiete cortos minutos (porque fueron cortos por el espectáculo que engendraron, pleno de movilidad, de picardía, de búsqueda de gol, de juego sin mezquindades), Independiente jugo "su partido". Despues, se fue retirando lentamente, y olvidado en el segundo tiempo del contraataque (el único que lo buscaba era Artime), permitió que Huracán, que había salido con "todo" (más defectos que virtudes), usara su base de operaciones en medio campo. De allí en más, todos parecieron empeñados en desvirtuar al máximo el espectáculo: el público, encendiendo, por un desconocido ritual, fogatas en las tribunas; los hombres de Huracán yendo sin ton ni son contra el arco visitante, y los de Independiente "enfriando" un partido que parecía escapársele de las manos. Y en verdad, quisieran o no desvirtuarlo, lo real es que lo consiguieron.

ROSARIO CENTRAL SUPERA SIN BRILLO A CHACARITA

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Por el certamen oficial de primera división, Rosario Central venció anoche a Chacarita Juniors por 1 a 0. De este modo ambos finalizaron su actuación en el campeonato 1966.

Para uno y otro conjunto la presente temporada fue un compendio de fracasos y frustraciones, especialmente para la entidad rosarina que había invertido grandes sumas de dinero en la compra de jugadores que no respondieron a sus prestigios. En los últimos compromisos Central incorporó al plantel superior a varios elementos de divisiones inferiores y sus resultados fueron aceptables. En cuanto a Chacarita poco es lo que queda por decir. Finalizó último y dado lo expuesto futbolísticamente, no puede discutirse la ubicación lograda por el conjunto de San Martín.

Los simpatizantes rosarinos invadieron en dos oportunidades el campo de juego mientras se disputaba el match para saludar a sus jugadores que habían "logrado clasificarse mejor que su eterno rival: Newell's. En cuanto al partido, careció de interés, ya que las acciones no fueron lucidas, evidenciándose, empero, como una fuerza más compacta el conjunto local, que obtuvo una justiciera e inobjetable victoria sobre su desordenado —aunque juvenil— adversario.

ROSARIO CENTRAL: Andrada, Casares y Ainza; González, Sessana y Griguol; Pignani, Bielli, Pagani, Poy y Gennonis. Arquero suplente: Spilinga. D.T.: José Minni.

CHACARITA JUNIORS: Traverso, Bissio y Laginestra; Díaz, Alonso y Ferro; Jubatti, Ferraro, Olmedo, Zurita y Neumann. Arquero suplente: Petrocelli. D.T.: Pedro Falzone.

Gol en el segundo tiempo: 27', Griguol. Arbitro: Luis Spinetto. Recaudación: 534.118 pesos.

SE INICIAN HOY LOS NACIONALES DE ATLETISMO

Organizado por la Confederación Nacional de Atletismo, se cumplirá hoy, a partir de las 15, la primera de las dos jornadas que compondrán los Campeonatos Nacionales. Frustrado el originario propósito de llevar a cabo en Córdoba o en Tucumán, el certamen tendrá por marco la Sección Jorge Newbery del Club Gimnasia y Esgrima, en Palermo.

El torneo se abrirá con un acto inaugural, en el que la Confederación Sudamericana acordará el grado de "Gran Atleta Sudamericano" a tres grandes ídolos del pasado: Juan C. Zabala, José Ribas y Raúl Ibarra.

Diez entidades confederadas participarán en este torneo. La estada de las delegaciones será costeada por la Confederación.

JUGARA EN CHILE EL "EQUIPO DE MIGUEL"

El 10 del corriente se presentará en Santiago de Chile el seleccionado juvenil profesional de la AFA, cuya dirección técnica ejerce el señor Miguel Ignomiriello. En la capital trasandina enfrentará al conjunto superior de Universidad Católica, en cotejo nocturno. La lista de jugadores que integrará la delegación estará compuesta por los siguientes elementos: Ornad, Biassuto, Kairuz, Salomone, Angel Rojas, Rabbito, Manera, Pachamé, Rogel, Figueroa, Romero (Newell's Old Boys), Avallay, Cejas, Cárdenas, Morcillo y Pignani. Para el caso de que algunos de los mencionados no pudiesen viajar por razón justificada, han sido designados suplentes Fischer, Casal, Verón y Comminelli (Argentinos Juniors).

◆ SUAREZ EN ROSARIO

El interventor en la AFA, señor Valentín Suárez, se halla en la ciudad de Rosario. Viajó a dicha ciudad especialmente invitado por el Círculo de Periodistas Rosarino, donde asistirá a una conferencia de prensa.

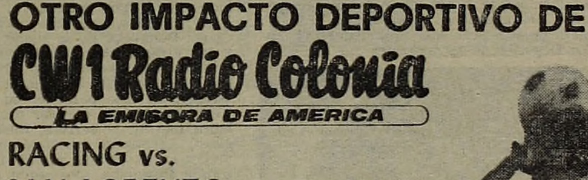
◆ CHACARITA INTERESADO

El club Piraña, cuyo equipo superior milita en el campeonato de aficionados de la AFA, manifestó que Chacarita Juniors, San Lorenzo y Atlanta solicitaron condiciones para adquirir a su goleador Yazalde.

Agrega Piraña al respecto que la entidad de San Martín ofreció por dicho pase 1.500.000 pesos y la cesión definitiva de un jugador y a préstamo de dos.

◆ JUEGAN MAÑANA

En cancha de Ferro Carril Oeste se enfrentarán mañana, a las 17, las terceras divisiones de la entidad local y River Plate por el campeonato oficial de dicha división.

Mañana 15.15 Horas
FUTBOL
¡COMO A UD. LE GUSTA!
CON UN ELENCO ESTELAR
Juan Carlos Rousselot - Américo Barrios - Víctor Navas Prieto - Dante Panzeri - Rafael Díaz Gallardo


RACING vs. SAN LORENZO


POCO DE BUENO SE VIO EN LA FINAL DE NOVICIOS

Poco relieve adquirió la reunión final del Campeonato Argentino de Novicios, llevada a cabo anoche en Castro Barros 75. De los cinco combates anunciados para clasificar a los campeones restantes, solo se disputaron tres. Fueron ellos en las categorías liviano, mediano y pesado, en las que se consagran respectivamente: Pedro Agüero, de Mendoza; Miguel Valdez, de Capital, y Adolfo Marich, de Pergamino.



El tucumano Angel Campos es proclamado campeón de la categoría medio mediano. Venció por walk-over al porteño Ramón Méndez

En medio mediano liviano el título de campeón quedo sin definición por no haber reunido la FAB en tiempo necesario los antecedentes del tucumano Julio Bazán, caso que evidentemente dio mucho que hablar y que parece provocar inquietud cierta en las partes interesadas. En la pelea final debían enfrentarse el citado púgil y Roberto Farías, de Capital, y la presentación de éste no era segura, porque, de acuerdo a lo manifestado por sus asistente, Luis Pradeiro, de otorgarse permiso al tucumano, su pupilo no saldría a combatir, cediendo el título respectivo.

Por la categoría medio mediano, Angel Campos, de Tucumán, quedó clasificado campeón sin combatir, ya que, su rival Ramón Méndez, de Capital, no se restableció a tiempo de una molesta lesión en la zona baja causada en su último combate y que le obligó al walk-over.

Con nueve campeones se cerró así el torneo más importante de la división aficionados, que —con gran esfuerzo económico, no debidamente recompensado— organizó la Federación de Box.

La velada de anoche, además de las tres peleas finales, contó con la realización de cinco preliminares que nada significaron para el realce de la programación. El detalle completo fue el siguiente:

PRELIMINARES

Mosca: Victor Muñoz vs. Alberto Cabral. Este se impuso por puntos en pelea movida pero unilateral, ya que Muñoz expuso pocos recursos.

Mediano liviano: Pedro Vallejo vs. Juan Azcurra. En el cuarto round Azcurra dejó prácticamente K.O. de pie a su rival, que al estar sentido cometió infracciones que obligaron al árbitro a descalificarlo.

Pluma: Mario Chambi vs. Manuel Saucedo. Los dos púgiles hicieron menos que nada y a tanto llegaron que el árbitro Gotliabas paró el seudo combate y ordenó la descalificación de ambos.

Gallo: Abel Gómez vs. Hugo Hebel. Un empate lógico fue el fallo final que equiparó las virtudes y defectos de ambos boxeadores.

Medio mediano: Héctor Urvina vs. Vicente Hogado. Otro draw que fue definición lógica para lo muy poco ofrecido a lo largo del combate.

FINALES

Categoría mediano: Miguel Valdez (Capital) vs. Oscar Luis (Buenos Aires).

Rápida definición por parte de Valdez, que en un minuto y medio le provocó dos caídas a Luis. Una por tres segundos y la definitiva por toda la cuenta, con dos buenos jabs aplicados con mucha potencia. El K.O. tardó tiempo en ser decretado, ya que el árbitro señor Deus no realizó cuenta alguna y solo a instancias del fiscal revalidó el fallo lógico. Insólita actitud de quien demostró poca decisión en un momento trascendental y que dilató en demasía lo que fue muy claro.

Categoría liviano: Aldo González (Córdoba) vs. Pedro Agüero (Mendoza). El mejor combate de la noche. Agüero demostró gran aptitud en los esquives y mejor afirmado en el ring llegó repetidamente con el cross de derecha y marcó puntos que le dieron un justo triunfo. Su rival trató de superar con voluntad su evidente capacidad técnica.

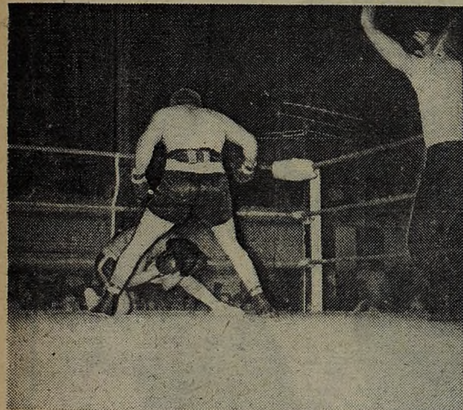
Categoría pesado: Alfredo Jean Jean (Zárate) vs. Adolfo Marich (Pergamino).

En pelea deslucida, Jean Jean, de mejores recursos, marcó diferencias no amplias pero sí claras que los jurados le negaron dando el triunfo al abúlico Marich, que muy poco demostró y que se llevó un título como un buen regalo de fin de año.

Se recaudaron $ 143.250, y abonaron entrada 537 personas.

Pelea Programada por Irresponsables

MENDOZA, 3 (Enviado especial de ULTIMA HORA) — ¿A quién se le ocurrió esta pelea? Para mí que fue a alguien que ha subestimado las condiciones de Bonavena. O simplemente, alguien que creyó que la musculatura del grandote de Parque de Los Patricios es pura margarina. De otra manera, no se concibe que los 85,900 de Roberto Véliz, hayan subido al ring para oponerse a los 93,800 de Bonavena. Allegados a Véliz habían confidenciado que éste solamente se proponía durar. Iba a correr por el ring, rehuyendo la pelea franca, y en la medida que se cumpliera ese plan, podrían complicársele las cosas a Bonavena, "ese boxeador tosco de pies planos, que no está en su mejor forma". Durar era el verbo cuyo conjugación no aprendió Véliz "antes" de la pelea. Lo sabe ahora. Sabrá, por lo menos, que una osamenta como la del campeón argentino, con su juventud y la velocidad que sigue perfeccionando dentro de la categoría, no puede ser destrozada por un físico no muy trabajado, débil en kilaje y aun en recursos técnicos frente a la opulencia del musculoso y melenudo "Ringo". La conclusión primera de esta pelea que se realizó en el modesto Palacio de los Deportes de Mendoza, es que esa pelea no debió haberse realizado. Por la diferencia notoria de capacidades; la experiencia netamente favorable a Bonavena y, sobre todo, la superioridad de éste para manifestarse en cualquiera de los dos terrenos: el serio y el humorismo.



Esta es una de las caídas de Veliz ante "Ringo". El púgil mendocino recibió una tremenda paliza y el árbitro no paró a tiempo la pelea

Pero, vayamos por parte. La pelea de marras empezó mucho antes. Cuando se rumoreó, aquí, en Mendoza, que el combate iba a postergarse porque Bonavena no se encontraba bien. En realidad, hubo demora en el arribo del ex campeón, y entonces, Véliz, ni lerdo ni perezoso, aprovechó la oportunidad para declarar enfáticamente que Bonavena le tenía miedo...

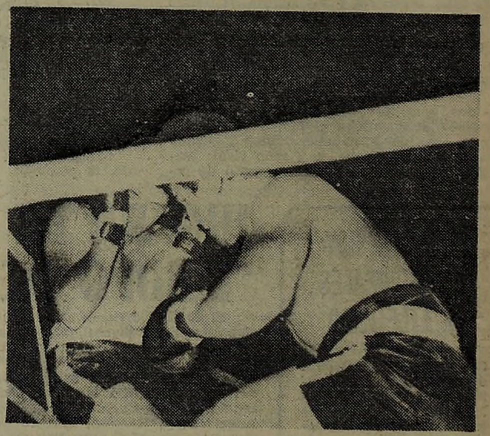
A todo esto, la programación de la lucha se hizo en base a un antecedente algo favorable a Véliz: un empate, discutido (para muchos ganó Véliz) contra Corletti, en Río Gallegos. Muy despierto, el candidato de los promotores agarró viaje y construyó su propia vidriera alardeante. Incluso la mañana del pesaje, Véliz se despidió de su rival diciendo: "Chau, guanaco... Andá comprándote una dentadura postiza, que esta noche te bajo todos los dientes". Claro: Bonavena no se quedó callado. Por radio y televisión, y las otras noches, comiendo en "La tuerca", afirmó que ganaba en el cuarto round, si no se enojaba antes. Además, durante el pesaje, le pidió al médico de turno que fuera al estadio, no solo para ver su triunfo, sino para atender a Véliz, que las iba a pasar muy mal... Véliz cumplió su palabra solo en la carrera. Buscó huir, pero no lo consiguió, claro. Apenas si esbozó alguna pretensión de cambio de golpes en el primer round. Por entonces, el singular personaje insinuaba sonrisas y jugaba ciertos pasos de baile. Pero Bonavena quería cumplir su propia palabra. Y si bien había unos rodillos delatores en la cintura, la mirada estaba fija en una idea, más que en el campo oponente: terminar pronto. Cuando él lo quisiera, o cuando el rincón se lo ordenara. Para esperar el momento, Bonavena ponía gesto serio. Adusto, se diría. Y simplemente usaba la izquierda, larga y arriba.

El "show" lo jugó Véliz. La espalda de su bata rezaba: "John Shungo Campana". Su corte de pelo a la navaja indicaba modernismo y hacía más niña la expresión juvenil de su carita redonda, al parecer no muy golpeada. Unos pasos de "twists" antes de empezar y aparatosas rogativas al Altísimo, de rodillas, completaban el panorama. Enfrente, el "nuevo", el serio Bonavena. La única espectacularidad era la de su enorme pantalón, cayéndosele por detrás mostrando inusitadamente parte del protector, que más que nunca se parecía a un cinturón de castidad. (Si es cierto que los hubo).

Y bueno: un round, dos, y no pasó nada. Hasta que en el tercero, Paco Bermúdez, que acompañaba en el rincón a Rago, sin hablar, dijo algo. Y subrayó con un gesto expresivo. Había sonado el otro gong. el que quería decir: "Y bueno, date el gusto de una vez...". El destinatario de la orden obedeció. Salió a matar. Y derribó tres veces consecutivas EN UN MISMO ROUND, al rival. Pero entonces entró a jugar el azoramiento del referee, que lejos de parar la pelea decretando la reglamentaria victoria del noqueador, la hizo seguir. Delante nuestro pretextó después que en la segunda caída hubo empujón (y una zurda devastadora, también), por lo cual le perdonó la vida a Véliz.

En realidad casi lo matan. La caída definitiva en el cuarto round, fue el knock-out más espectacular lograda por Bonavena. Véliz quedó tendido cuan largo es. La nuca le dio contra el suelo, y quedó despatarrado. Algo dramático. Se habían terminado las fiestas. Empezaba la verdad. Y esa verdad es desoladora. Porque promotores, segundos del perdedor y el propio árbitro, ¿qué querían? ¿Que Bonavena cometiera un asesinato? Eso es lo que tiene el boxeo. Los tongos no están sobre el ring, donde los hombres se dan a matar y a veces mueren. El tongo, aun impensadamente, se consuma con solamente pensar en peleas imposibles. Y en hacerlas.

por HECTOR SAENZ PEÑA



En esto terminaron los desplantes de Veliz y la proverbial inconsciencia de los promotores: hay fanfarronadas que no distan mucho del suicidio.

LOVELL PIENSA DESAFIAR A "RINGO" SI ESTA NOCHE VENCE A GIORGETTI

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro enviado especial). — **"Si gano esta noche, como pienso, enseguida lo desafío a Bonavena. El dice que le tengo miedo. Y ya le voy a demostrar no solo que no le temo a nadie sino que soy capaz de ganarle**

Así habló esta mañana para este enviado **Alberto Lovell** el promisorio peso pesado que por la noche, en el estadio Bristol, combatirá contra **José Giorgetti.** Este, a su vez, tampoco ocultó su confianza: **"Ganó yo, fácil... No digo en qué round ni en qué forma. Pero si quiere le firmo un documento: ganó yo".**

Hay interés en Mar del Plata por la pelea. Pero más que nada por la actuación de Lovell, que prácticamente hace su debut en confrontaciones de importancia.

Su campaña como amateur, bastante extensa por cierto y el apellido, de gratos recuerdos para los aficionados (el padre fue campeón y el tío un valor interesante), lo han hecho popular, a pesar que recién esta noche encarará la parte definitiva de su carrera deportiva.

Tendrá ante sí, por supuesto, a un rival dificilísimo. Kid Tutara, experimentado, ex poseedor de la corona, la "sombra negra" de Bonavena, a quien venció una vez y con quien cayó derrotado en otra por puntos, es conocedor de todos los secretos del ring, un "tanque" difícil de aguantar porque generalmente sube al ring con más de 105 kilos. En suma, un boxeador que carece por completo de atributos técnicos, pero que los reemplaza con otros igualmente valiosos.

De Lovell no es mucho lo que puede decirse, en cambio. Es veloz, un pesado liviano, no tiene pegada de nocaut. Pero técnicamente está mucho mejor dotado.

Hacer pronóstico resulta prácticamente imposible. Esta noche sobre el ring del Bristol habrá frente a frente dos estilos opuestos. Dos posibilidades ciertas. O la experiencia de Giorgetti o la juventud de Lovell.



ALARCON: ¿REY DE SUDAMERICA?

NELSON ALARCON

LA pelea de hoy en el Luna Park está prestigiada por diversos factores. El principal, sin lugar a dudas, es el hecho de que en la misma esté en disputa el título sudamericano de los moscas. Otra de las circunstancias que dan carácter sensacional a este combate reside en la circunstancia de enfrentarse dos campeones. Nelson Alarcón lo es en nuestro medio y José Severino en Brasil.

El nuestro, Nelson Alarcón, llegó al título argentino de los moscas cuando Horacio Accavallo, al obtener la corona mundial, debió reglamentariamente abandonar la nacional La Federación Argentina resolvió entonces que por ser el desafiante de turno, y por sus antecedentes, Alarcón debía ser ungido campeón. Y así fue, en un acto en que también obtuvieron de la misma manera sus títulos Locche y Cañete. Los antecedentes del flamante campeón se vestían de gala con una pelea en que Accavallo lo había vencido, pero dejando en pie una duda muy polemizada, en pelea muy pareja, que el jurado en trance de determinar un ganador (era por el título), optó por el campeón. Alarcón lleva realizadas 40 peleas de las cuales ganó 31, 6 por K.O., empató 5 y erdió 4, siempre ante rivales muy calificados. Alarcón ha mejorado mucho en los últimos tiempos y está aún en plena evolución boxística, de modo que puede aún esperarse mucho de él. Ganó el derecho a pelear por el título sudamericano, al vencer claramente al campeón chileno Zito Mario Figueroa.

Su rival, José Severino, es un pugilista de muy relevantes dotes para el ejercicio de la dura profesión. Bastaría decir que tiene 24 años, tal vez la edad más oportuna para los moscas, y que solo lleva 3 años en el ejercicio del profesionalismo. En tan corto tiempo, Severino llegó al campeonato de su patria, Brasil, al imponerse por K.O.T. al carioca Jorge Pereyra. Ha realizado 22 peleas, de las cuales ganó 17 y empató 4. La única perdida fue con el campeón oriental de los moscas, Takesi Nakamura y se realizó en Tokio.

Severino, que nació en Pernambuco, es casado y tiene un pequeño hijito de 10 meses; se ha entrenado en el gimnasio del Luna, cruzando guantes con "Alacrán" Torres, y en la emergencia pudo demostrar que no será rival fácil para Alarcón. Es hombre que gusta de la pelea franca y pega bien. Como coincidentemente Alarcón también es de los pugilistas que gustan de la lucha franca y su fuerte es el contragolpe, para el cual este tipo e pelea es muy favorable, el combate se presenta muy difícil para pronosticar un ganador, lo que le agrega atractivos.



JOSE SEVERINO

Dibujo de VENTURA

LOS PESOS

Esta mañana se realizó en la Federación Argentina de Box el pesaje de los dos pugilistas que esta noche disputarán el título sudamericano de los moscas: José Severino (el verdadero nombre es José Da Silva) y Nelson Alarcón, brasileño y argentino, respectivamente.

Alarcón no tuvo inconveniente alguno para dar —exactamente— el límite de la categoría. Esto es, 50,750 kg. En cambio, el brasileño estaba excedido en 200 gramos. Fue a realizar algunos ejercicios y rebajó 150 gramos, pero las autoridades de la Federación y quienes dirigen a Alarcón aceptaron esos 50,800 kg finales, con los que Severino estuvo 50 gramos por encima de la categoría.

CARLITOS PAIRETTI



El descanso de los coches. En la fotografía vemos a las máquinas que intervienen en el Gran Premio en el parque cerrado de General Pico, donde permanecieron hasta las primeras horas de hoy, cuando fueron retiradas por sus pilotos para iniciar el segundo tramo de la competencia.

ZAPALA, 3 (De nuestros enviados especiales). — Carlitos Pairetti, que fue el primero en arribar al término de la segunda etapa, se adjudicó brillantemente este tramo, iniciado en General Pico, superando por tan solo 50 segundos a José Manzano, y luego de una gran lucha en el camino, donde también terció Dante Emiliozzi, que, lamentablemente, se vio obligado a desertar de la carrera por insalvables problemas mecánicos. En la general, aún marcha primero el volante de Mendoza, que supera al arrecifeño por 3m 8s. Esta segunda parte se caracterizó por los problemas que tuvieron varios volantes, en especial Juan Manuel Bordeu, que perdió mucho tiempo antes de llegar a Puelches, y por la emoción brindada por otros, en especial "Charles" Menditeguy, que pasó a 27 máquinas en la ruta.

La mañana era tranquila en General Pico, pero desde mucho antes de la largada, las máquinas comenzaron hacer oír sus motores y entonces esa tranquilidad provinciana quedó rota, trunca. Gran cantidad de público se dio cita en la línea de partida para ver a cada uno de los participantes que, sorteado el primer obstáculo, representado por la etapa inicial, iban a lanzarse a través de más de 800 kilómetros en procura de la meta de la segunda parte de esta nueva edición del Gran Premio Turismo de Carretera.

◆ ¡EN CAMINO..!

Exactamente a las 7 se puso en movimiento la máquina de Carlos Alberto Pairetti y posteriormente, cada 30 segundos, fueron lanzándose al vértigo los demás volantes, que habrían de protagonizar una intensa lucha a través de los caminos de La Pampa, rumbo a Neuquén, donde se produciría una neutralización de 10 minutos. La ancha faja de cemento iba a ceder lugar, tras 18 kilómetros de carrera, a camino de ripio, en muy buen estado, con algunos lomos de burro y guardaganados, debidamente señalados.

Las primeras incidencias del Gran Premio, en esta segunda etapa, las protagonizaron Juan Manuel Bordeu, que largó muy lento, como si tuviera serios inconvenientes en su motor, y Obdulio Castro, que paró a 20 metros de la partida para cambiar bujías, prosiguiendo luego la prueba.

◆ PASO POR EDUARDO CASTEX

Como era previsible, la lucha se tornó emocionante desde el mismo instante de la largada, y así fue que a 55,8 kilómetros del punto de partida, en el acceso a la capital pampeana, se registró el paso de los punteros, con muy poca diferencia entre sí. El primero en pasar fue el chevrolet de Carlos Pairetti, tras el que lo hicieron José Manzano y Dante Emiliozzi, cuyo F-100 parecía volar más que correr. A esta altura se notaba el retraso de "Maneco" Bordeu, y se registró posteriormente el paso del arrecifeño Luis Di Palma, tras el que marchaba Eduardo Casá, procurando ganar puestos.

◆ DUELO EN LA RUTA

En las cercanías de Winifreda, y luego de 34 kilómetros de haber pasado Eduardo Castex, el duelo entre los punteros se tornó más que emocionante. A la sazón, el olavarriense Dante Emiliozzi superaba al arrecifeño Carlos Pairetti y se ubicaba primero por tiempo, mientras que José Manzano marchaba segundo, tras adelantarse también a Pairetti.

Mientras eso acontecía por la puja del primer puesto, Cordonier, Viale y Villanueva sostenían un duelo aparte, Rubén Roux y Mariano Calamante, desde atrás venían con mucho ímpetu, pasando máquinas, mientras quedaban a la vera del camino Osvaldo Tosti y Manuel Mantinián.

◆ POR SANTA ROSA

A gran velocidad, Dante Emiliozzi fue descontando los kilómetros que lo separaban de la capital pampeana, donde fue el primero en arribar, empleando un neto de 38'6", a una media que superaba los 200 kilómetros horarios. El mendocino José Manzano fue el segundo en cubrir los 134,2 kilómetros iniciales, y tras él lo hicieron luego Carlos Pairetti, Luis Di Palma, Eduardo Casá, Raúl Cottet, Juan Manuel Bordeu, Vicente Galluzzo, Eduardo Mattias, Fulco, Erberto Rodríguez, Nasif Estéfano, Villanueva, Oscar Cabalén y Atilio Viale. Poco después de pasar el control de Santa Rosa, se registró la detención de Vicente Galluzo, que minutos más tarde hizo la clásica seña del "no va más", debido a rotura del cigüeñal. También se observó la detención de Luis Di Palma.

◆ BARRO POR ASFALTO

Siempre con los hermanos

SUSPIRO GRACIELA Y ARRANCO "LA COLORADITA" DE "MANECO"

Juan Manuel Bordeu antes de tomar la salida le envió un beso por radio a Graciela Borges, la primera esposa del mundo que está pasando su luna de miel al lado de un transistor en lugar de al lado de su flamante marido.

* * *

Cuando los volantes largan parecen soldados que van hacia la guerra. Y no decimos esto solamente por sus cascos, sino también por sus frases de despedida, que son todas de este tenor: "Llegaremos si Dios quiere"; "Todo está bien. Esperamos tener suerte y llegar"; "Si los «fierros» responden espero dar mucha guerra" y cosas por el estilo.

* * *

Los veteranos no saben de nervios. Por eso Armando J. Ríos se quedó dormido y largó bastante después de lo que le correspondía.

* * *

Obdulio Castro fue el primero en manchar las manos con grasa. No había andado ni 20 metros, cuando se detuvo para cambiar bujías.

* * *

Ulises Pourciel (hijo) confundió a los auxilios con el almacén y antes de partir impartió la orden de que le entregasen dos bidones de nafta, dos de agua y algunos "fierros", lo que todo junto era algo así como el café con leche y medias lunas de un corredor de TC.

* * *

Castagnoia (88) no pudo tomar la salida. El cardan le vibraba mucho. Tanto que sonaba como esas bandas de música de algunos pueblos, que no afinan ni por casualidad.

* * *

El "Pastor" de Olavarría arrancó atropellando. Se llevó por delante a los "chivos" de Manzano y Pairetti y enfiló hacia la meta como solo él sabe hacerlo.

* * *

El primero en abandonar hoy fue Vicente Galluzzo (25), que ayer se había clasificado en el puesto 14.

* * *

Pero sigamos con Emiliozzi, que en su historia ya tiene otro nombre fatídico: Carancho, pues al llegar a este punto y cuando marchaba en punta a 209,862 k.p.h. se detuvo. Las portezuelas del coche se abrieron. Por una salió Dante. Por la otra Torcuato. Los dos, bordeando el morro, se dirigieron al capot, lo levantaron e hicieron el famoso gesto de: "no podemos seguir". Una vez más se repite la historia de que cuando el Ford de Olavarría se detiene, no hay quien pueda ponerlo en marcha. Eran exactamente las 8,40.

* * *

El gran negocio del TC: Dante Emiliozzi corrió un total de 847,4 kilómetros y ganó $ 25.000. Para darnos una idea baste un dato: cada goma especial de carrera cuesta unos 30.000 pesos.

* * *

Cuando, por problemas de diferencial, según dicen, se detuvo Nasif Estéfano, un amigo de esos que nunca faltan se le acercó para decirle: "¿Vas a echarle la culpa de esto a Miguel Angel Galluzzi?" Para los no iniciados, vamos a dar una explicación: el "Califa" y todos los que fueron sus compañeros en el Gran Premio Standard culpan a Galluzzi del poco rendimiento de los "Fiat 1500-Sergi". Dicen que solo se preocupó de cuidar su máquina...

* * *

Hubo un momento en que el "tractor" gris de Tuqui Casá se disfrazó de coche de carrera y comenzó a marchar a ritmo fuerte. No hizo falta preguntar nada. Todos intuimos que Bordeu se había detenido. Así fue...

* * *

Los populares hermanos Ortega se han convertido en el auxilio de todos, después de los abandonos de Galbato y Calandra.

* * *

Juan Carlos "Negro" López se paseaba a rededor de "La Coloradita" y miraba el reloj nerviosamente para medir el tiempo que su amigo y patrón Bordeu perdía. Rosso, el "manager" de Casá, varios kilómetros más adelante, sonreía.

* * *

En mitad de la ruta había una vaca muerta. Dicen que fue de la emoción por lo peleado de la etapa.

* * *

¿Y de Cabalén? Eran las 10.15 y nada se sabía. Esto en el "turco" ya es normal, como también lo es aparecer en el momento menos pensado dando una sorpresa. ¿La dará?

* * *

Sin mucho ruido, Raúl Cottet está haciendo una buena carrera. No cabe duda que la máquina del inolvidable Juan Gálvez está en buenas manos.

* * *

¿Quién habló de duelo de marcas? ¡El duelo es de "Chivos"! Hoy le tocó ganar a Pairetti, pero Manzano se mantiene al frente en la general.

* * *

Pairetti, el optimista de Arrecifes, se mostró muy contento por el triunfo. "La máquina es una maravilla. Hoy no tuve ningún problema, como no sea la guerra que me dio Manzano. Espero que todo siga como hasta ahora."

* * *

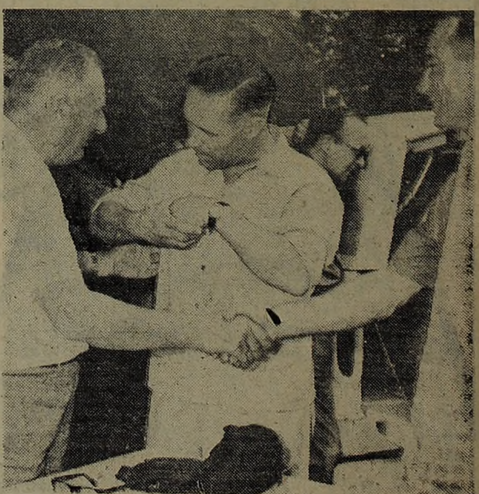
Pairetti no sabe nada de problemas mecánicos. El lo único que quiere es un acelerador dócil, que se deje pisar, para lanzar al "chivo" cual si en lugar de ruedas tuviese alas.

* * *

Cuando abandonó Emiliozzi, el promedio de la carrera cayó alarmantemente. No cabe duda que el "hombre de Olavarría" es de los que obligan a arriesgar.

* * *

Los corredores ahora tienen por delante una pausa de 36 horas en la pequeña ciudad neuquina, que sirvió de meta a la segunda etapa. La gente del lugar los ha recibido con vivas muestras de simpatía y ha planeado toda suerte de arreglos para hacerles agradable la estada. Hubo quienes hablaron de asados, de festejos, de bailes. Pero los más sensatos frenaron los generosos ímpetus locales entendiendo que algo más importante les reservará a los corredores este paréntesis dominical. Como lo dijo una paisano circunstancialmente arrimado al escenario de la llegada: ¡Nooo, si ahora tienen que pasarse el día aperando bien a los pingos para la que les espera!". Porque, efectivamente, la etapa que se inicia el lunes es el purgatorio del Gran Premio.



Rubén Roux siguió demostrando su gran calidad, aunque su máquina no le respondió como él deseaba. Espera mejorar en los tramos siguientes

GANO EN LA SEGUNDA

Emiliozzi enseñando el camino, la caravana fue en busca de "El Carancho", distante 282,5 kilómetros de la etapa y 847,3 kms. de la carrera, dejando atrás el pavimento para entrar en la tierra. Mucho barro encontraron los competidores, pero ello no fue obstáculo para que las máquinas prosiguieran raudamente su marcha hacia el lugar de neutralización de esta etapa.

• EMILIOZZI Y LA "MUFA"

Lihuel Calel, a 360,8 kilómetros de la largada, fue escenario de uno de los abandonos más importantes de la prueba. Por allí iba a registrar su paso el puntero de la etapa, Dante Emiliozzi. Ya el público apostado frente al control se aprestaba a aplaudir el paso del balcarceño, que se produjo instantes después, sin que hiciera presumir lo que ocurriría más adelante. Diez kilómetros después de este paso, y cuando ya habían hecho lo mismo José Manzano y Carlos Pairetti, se registró la detención de Dante Emiliozzi. Varios minutos de expectativa se vivieron antes de que se conociera el resultado de la "revisación" de la "mula", que parecía haberse empacado otra vez. Y así ocurrió. Dante y Torcuato Emiliozzi seguían con la "mufa" y quedaron al margen del Gran Premio por desperfectos mecánicos insalvables.

• PROBLEMAS DE BORDEU

Mientras José Manzano retomaba el comando del lote, Juan Manuel Bordeu tenía serios problemas con su máquina. Detenido a un costado del camino, antes de llegar al puesto policial de Puelches, "Maneco" recibió solícita ayuda de sus mecánicos, que inmediatamente se "tiraron" bajo el coche para reparar el desperfecto, luego de levantarlo prácticamente en vilo. Mientras tanto, Bordeu, con el casco en la mano, esperaba el resultado de la "operación".

• PAIRETTI, PUNTERO

El puntero José Manzano dejó atrás el puesto de Chelforó, y segundos después se detuvo a un costado para cambiar una rueda. En esa circunstancia, Carlos Pairetti se adueñó de la punta, y tras él quedó Manzano, luego de perder tres minutos para realizar la operación. Eduardo Casá seguía fuerte y continuaba tercero en el camino, en persecución de los anteriores. Raúl Cottet y Eduardo Matías también se hallaban muy bien colocados.

• NEUQUEN: NEUTRALIZACION

Gran expectativa había en Neuquén cuando se anunció que la primera máquina estaba pronta a arribar. Minutos después se divisó en la lejanía una nube de polvo que indicaba la presencia del coche de Carlos Alberto Pairetti, que traspuso el control a las 10 h. 37m. 40s., empleando un neto de 3h37'40", a una media de 183,805 kilómetros a la hora. En segundo lugar arribó Manzano, y posteriormente lo hicieron Casá, Cottet, Tarducci y Erverto Rodríguez.

Cumplidos los 10 minutos de neutralización, reanudó Pairetti la marcha a las 10 hs. 47m. 40s., y en la misma forma y cumplido el tiempo de detención, lo hicieron los demás coches. Hasta este lugar la clasificación general seguía favoreciendo a José Manzano, que aventajaba a Pairetti por 1'54".

• CERCA DE ZAPALA

Por Plaza Huincul, y cuando faltaban escasos 30 kilómetros, Carlos Pairetti mantenía su liderazgo y tras él, tratando de darle alcance, y mantener la ventaja que tenía en la general, marchaba raudamente el mendocino José Manzano. Después Eduardo Casá y posteriormente lo hacía Raúl Cottet. La marcha se realizaba por un camino llano, parecido a un billar, que permitía grandes velocidades, por lo que los pilotos se emplearon a fondo para procurar mejores ubicaciones al término de la etapa.

Pasadas las 11.30, se avistó la primera máquina, que iba velozmente rumbo al término de la etapa. Se trataba de Carlos Pairetti, que a buena marcha se acercaba al punto final de la segunda etapa. Kilómetros más atrás, otra columna de polvo anunciaba la presencia del coche de José Manzano, que iba tratando de descontar los segundos que le llevaba Pairetti.

• ¡Y GANO PAIRETTI! . . .

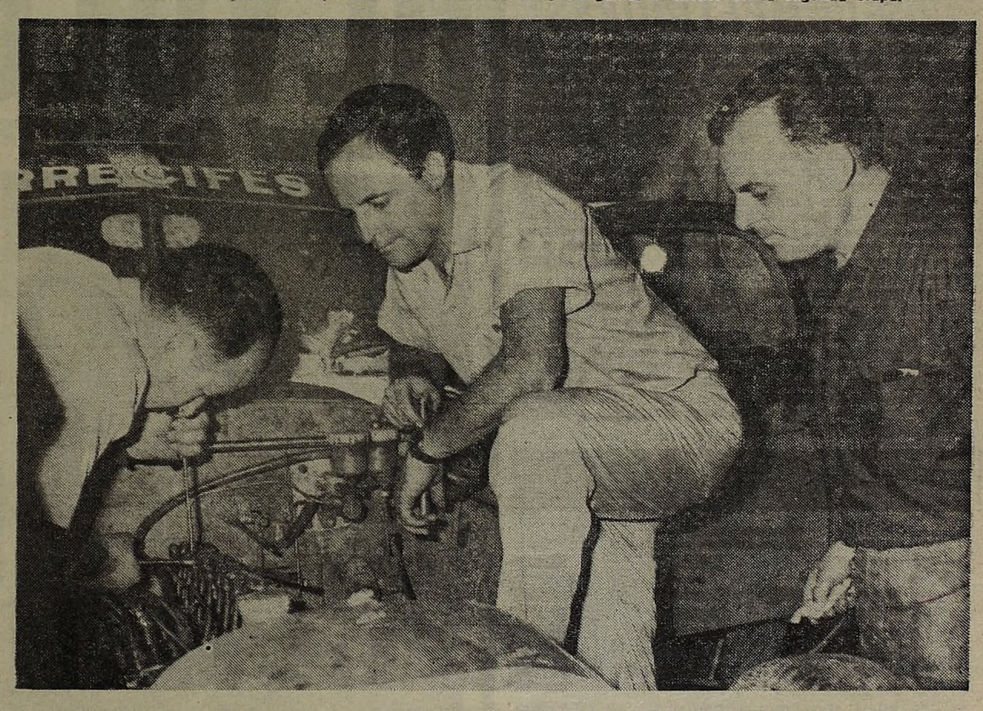
Exactamente a las 11h. 32' 12" hizo su entrada a Zapala la máquina número 5, correspondiente al volante de Arrecifes, Carlos Pairetti, que empleó un neto de 4h. 33' 12".

Un minuto después arribó José Manzano, que empleó 50 segundos más en recorrer los 847,3 kilómetros de la etapa. El promedio empleado por Pairetti fue de 186,834 k/h.

"Charles" Menditeguy tuvo esta mañana una gran actuación. Sorteando innumerables obstáculos, logró adelantarse a 27 máquinas en el trayecto desde General Pico a Zapala, y mejor dicho, en el tramo comprendido entre Santa Rosa y el punto de llegada. Menditeguy volvió a ser uno de los más grandes animadores de la carrera, y logró avanzar muchos puestos en la general, con lo que ahora se encuentra a la expectativa en cuanto los de adelante aflojen un poco el tren de marcha. Pasado mañana tendrá oportunidad de volver a demostrar lo que vale.



Charles Menditeguy realizó una performance verdaderamente extraordinaria. Pasó a 27 coches en la ruta y se ubicó en posición expectante en la carrera. Fue un genial animador de la segunda etapa.



Pairetti revisa el motor de su coche antes de iniciar la segunda etapa. Carlitos cumplió una extraordinaria actuación adjudicándose el tramo entre General Pico y Zapala. Aventajó por escasos minutos a José Manzano

Descanso, Buen Humor y Churrasqueada

GENERAL PICO, 3 (De nuestros enviados especiales Alberto Couto y Braulio Fernández). — En las amplias dependencias de la Sociedad Rural de General Pico —donde se estableció el parque cerrado— los corredores tuvieron oportunidad de competir en otra forma: la de ver quién le "pegaba" mejor al diente durante el asado que se sirvió en su honor. En ésa, según comentaron algunos, la cuestión fue "rueda a rueda".

* * *

La ciudad se vistió de fiesta para recibir a los volantes. Nadie pensó en otra cosa que en la carrera y el alboroto fue general mientras aquéllos fueron sus huéspedes. Castaño, conductor del coche número 64 y noveno en la primera etapa; Santoro, el 57, y Oberante, el 106, son de General Pico. Enormes cartelones con sus nombres fueron desplegados por el público local, que les testimonió sus simpatías. Parecieron, en efecto, los héroes de la jornada.

* * *

La organización de los auxilios por parte del club Independiente, de esta ciudad, funcionó perfectamente. Estuvo a cargo de personas mayores y serias. Al revés del reciente Gran Premio de Turismo de Carretera, en donde la improvisación y la irresponsabilidad en esa tarea pusieron a prueba la paciencia de todo el mundo.

* * *

Una etapa para el recuerdo de Castagnola. Este corredor gastó en la primera 40 litros de aceite, 250 de nafta y, entre "otras cositas", cambió dos gomas, la bomba de aceite, bobina y condensador y una junta tapa válvulas.

* * *

Para la segunda etapa todos miran al cielo. Hay amenazas de lluvia. El tiempo es pesado y húmedo y se suda a mares. Ya había llovido unas horas antes, pero todo está bien y los caminos, según se informa, en muy buen estado.

* * *

A Emiliozzi un pájaro que se cruzó le rompió el parabrisas izquierdo. Intentó arreglarlo en Trenque Lauquen, pero no pudo. Llegó al parque cerrado con un remiendo de plástico en el vidrio roto.

* * *

La comisión de control tuvo mucho trabajo explicando la reglamentación sobre horas de salida y entrada al parque cerrado a los corredores, que en su mayoría la desconocen. Las dificultades que se presentaron fueron rápidamente solucionadas por el comisario deportivo, señor Eduardo Capard, que trató a todos con amabilidad y demostrando que conoce su labor.

Menos los hoteles, todo funcionó como un reloj. Los hoteleros estaban mareados y fueron desbordados por las exigencias del momento. Muchísima gente quedó sin alojamiento. Los periodistas pensamos que íbamos a dormir en la calle, pero finalmente, por intermedio del presidente de la comisión organizadora, señor Juan Divan, fuimos ubicados en la sede del sindicato local de Luz y Fuerza. La atención fue perfecta y la comida excelente. Nos complace destacar el gesto.

* * *

"¿Ahora te hacés el Maverick?"... La pregunta se la hicieron repetidas veces, y en tono irónico, a Juan Manuel Bordeu. La causa: un enorme sombrero blanco de alas anchas que lucía en el parque cerrado. Las cargadas fueron tantas que Bordeu quería dejar el sombrero colgado de un árbol.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

SEGUNDA ETAPA
GENERAL PICO-ZAPALA

Pos.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	5	CARLOS PAIRETTI	Chevrolet	4h33'12"
2º	17	José Manzano	Chevrolet	4h34' 2"
3º	8	Mario Tarducci	Chevrolet	4h40'12"
4º	4	Eduardo Casá	Ford F-100	4h47' 3"
5º	12	Raúl Cottet	Ford F-100	4h49' 4"
6º	15	Erverto Rodríguez	Chevrolet	4h49'51"
7º	6	Carlos Menditegui	Ford F-100	4h51'15"
8º	12	Rubén Roux	Chevrolet	4h52'34"
9º	49	Eduardo Matías	Ford F-100	4h53'15"
10	70	Oscar Cabalén	Ford Falcon F-100	4h53'53"
11º	24	Mariano Calamante	Chevrolet	4h54' 5"
12º	9	Rodolfo de Alzaga	Ford Falcon	5h 1'53"
13º	30	Rubén Fulco	Ford F-100	5h 2'27"
14º	101	Miguel Grosso	Chevrolet	5h 5'28"
15º	23	Antonio Bertelotto	Ford F-100	5h 9'32"
16º	40	Crispulo Villanueva	Ford F-100	5h 9'37"
17º	42	Juan Novak	Ford F-100	5h 9'43"
18º	32	Luis Villa	Chevrolet	5h11'25"
19º	34	Obdulio Castro	Chevrolet	5h18' 7"
20º	55	Bautista Larriestra	Ford Falcon	5h18'37"
21º	76	Santiago González	Ford F-100	5h19'33"
22º	35	Nelo Marsilli	Ford F-100	5h21'29"
23º	84	Sergio Eraso	Chevrolet	5h24' 7"
24º	45	Sergio Bocher	Chevrolet	5h24'21"
25º	63	Arnoldo Ferraro	Ford F-100	5h26'33"
26º	31	Manuel Vizcay	Chevrolet	5h26'46"
27º	47	Oscar Tomieto	Ford F-100	5h30' 8"
28º	138	Heroldo Gilli	Chevrolet	5h40'37"
29º	113	"Luna-Lionetti"	Valiant III	5h41'21"
30º	80	Luis Meretti	Ford F-100	5h46'46"
31º	3	J. M. Bordeu	Chevrolet	6h 8'33"

Promedio del ganador: 186,083 k.p.h.
Distancia recorrida: 847,300 kilómetros

VIOLENTO CHOQUE DE DOS COMPETIDORES

ZAPALA, 3 (De nuestros enviados especiales) — Un serio accidente ocurrió durante el desarrollo de esta segunda etapa entre General Pico y esta ciudad. Eu suceso ocurrió entre las localidades de Puelches y Gobernador Duval, aproximadamente a 445 kilómetros del punto de partida, y fueron protagonistas del mismo las máquinas número 14 y 29, correspondientes a Luis Di Palma y Domingo López Oribe, respectivamente.

No se saben muy bien los detalles del accidente, pero es muy presumible que la lucha que se había entablado entre los dos, hizo que ambos coches chocaran entre sí, produciéndose el lamentable episodio. Algunas versiones señalan que los conductores de las dos máquinas encontraron un camión que les obstaculizaba el camino, y al pretender realizar alguna maniobra para esquivarlo, se produjo el encontronazo.

Las primeras informaciones establecían que el acompañante de López Oribe, Concetto Cardo, había sufrido algunas heridas, en tanto que el resto solo se había llevado un bue nsusto. Lo desolado de la zona no permitió un rápido auxilio, pero al saberse del hecho, se procedió prestamente a auxiliar a Cardo, que fue trasladado a un establecimiento asistencial de Neuquen. No se han proporcionado datos sobre su estado, pero se estima que el acompañante de López Oribe sería trasladado a Buenos Aires para su mejor atención.

CLASIFICACION GENERAL

MERCEDES-ZAPALA

Pos.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	17	JOSE MANZANO	Chevrolet	7h21'33"
2º	5	Carlos Pairetti	Chevrolet	7h24'41"
3º	19	Raúl Cottet	Ford F-100	7h43'46"
4º	1	Eduardo Casá	Ford F-100	7h46'35"
5º	70	Oscar Cabalén	Falcon F-100	7h47'53"
6º	49	Eduardo Matías	Ford F-100	7h50'55"
7º	15	Erverto Rodríguez	Chevrolet	7h54'52"
8º	8	Mario Tarducci	Chevrolet	8h 5'22"
9º	30	Rubén Fulco	Ford F-100	8h 5'23"
10º	40	C. Villanueva	Ford F-100	8h12' 3"
11º	23	Antonio Bertolotto	Ford F-100	8h17'58"
12º	32	Luis Villa	Chevrolet	8h18'38"
13º	101	Miguel E. Grosso	Chevrolet	8h20'48"
14º	42	Juan R. Novack	Ford F-100	8h29'47"
15º	34	Obdulio Castro	Chevrolet	8h36'42"
16º	55	Bautista Larriestra	Ford Falcon	8h36'45"
17º	63	Arnoldo Ferraro	Ford F-100	8h41'
18º	35	Nelo Marsilli	Ford F-100	8h47'21"
19º	31	Manuez Vizcay	Chevrolet	8h47'55"
20º	76	Santiago González	Ford F-100	8h48'28"
21º	47	Oscar Tomietto	Ford F-100	8h51'23"
22º	84	Sergio Eraso	Chevrolet	8h52'54"
23º	6	Carlos Menditeguy	Ford F-100	8h53'49"
24º	3	J. M. Bordeu	Chevrolet	9h 7' 3"
25º	24	Mariano Calamante	Chevrolet	9h 9'48"
26º	9	Rodolfo de Alzaga	Ford Falcon	9h12'22"
27º	12	Rubén Roux	Chevrolet	9h13'53"
28º	45	Sergio Boscher	Chevrolet	9h39'28"

Promedio del puntero: 191.883 kilómetros por hora
Distancia recorrida: 1.412,1 kilómetros



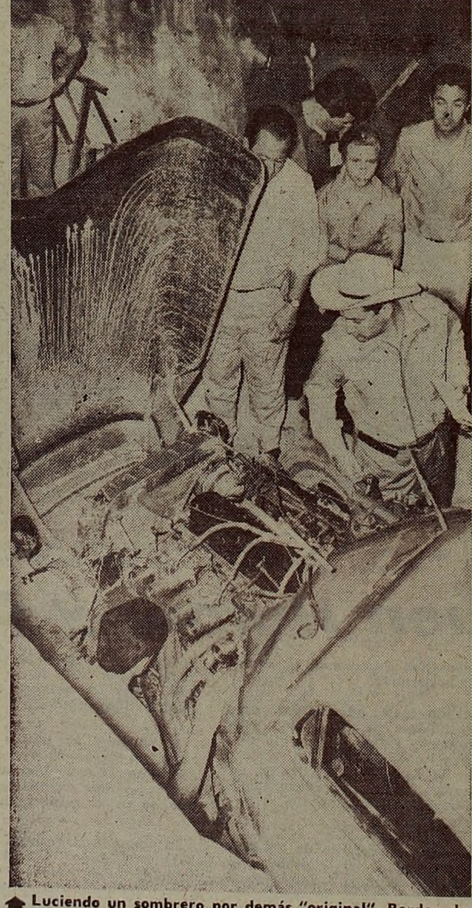
Abierto como una flor aparece el vehículo de Vicente Galluzoo, en el que su equipo de mecánicos trabaja febrilmente para reparar detalles.



A todo vapor trabajan los mecánicos en el coch[e] [...] a ritmo acelerado y cuidando hasta el último detall[e] [...] faena se llevará a cabo en Zapala, [...]

REVOLUCION D[...]

Tuqui (a) "El Pesquero", T[...]



Luciendo un sombrero por demás "original", Bordeu da un vistazo al motor de su coche a poco de abrirse el parque cerrado en General Pico. En la etapa de hoy, nuevamenfe la "coloradita" se empacó y obligó a su conductor a detenrse por más de media hora.

¿Qué será más importante en la vida de un corr[...] de TC, ganar un Gran Premio o coronarse campeón [...] gentino? Lo ideal, claro está, es obtener los dos galard[...] Jalonar un historial como los hermanos Gálvez, en se[...] dilla y reparto impresionante, pero saliendo de ese ej[...] plo excepcional, único. La realidad es esto que se está [...] mando en la gran competencia que ha llevado a un [...] vez más reducido lote, hasta Zapala, en las entrañas [...] nuestra prodigiosa y nunca bien recompensada Patag[...]

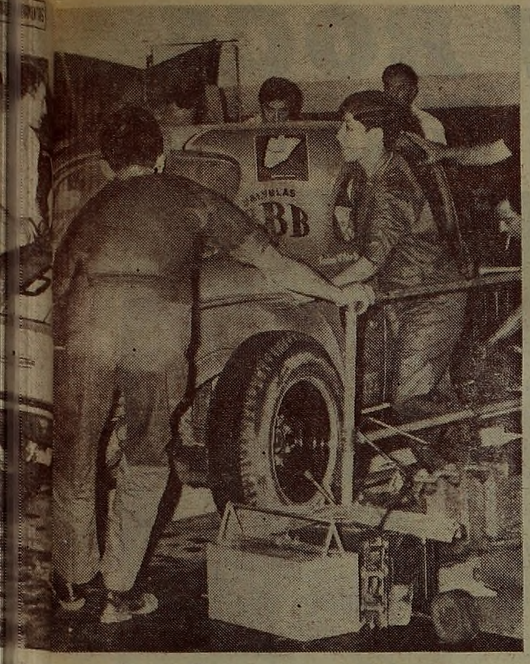
Eduardo Casá ganó el Gran Premio del año pas[...] pero no pudo aspirar al título. Emiliozzi, en cambio, [...] por cuarta vez consecutiva al campeonato, pero aba[...] nando en la máxima carrera del año. En estos mome[...] debe creerse que Casá está corriendo más para la co[...] que para el triunfo y que, en todo caso, éste solo p[...] ser una consecuencia de su apremio por lograr lo otro[...] gran "pesquero" —cuyo sistema es mucho más sutil [...] el que utilizan en aguas jurisdiccionales marplatenses [...] profesionales de la "caña con mecha"— ya está ahí, [...] el grupo, empinado y listo para levantar el anzuelo [...] alguna presa, a poco que Manzano y Pairetti, o Pairet[...] Manzano, según como vienen alternándose, se topen en [...] mano a mano o rueda a rueda con acordes metálicos [...] convincentes. Porque puede suponerse que Cottet no es [...] blema de fondo. Y que, aunque lo fuera, el tractor [...] más porvenir que los 7 bancadas que llevan la voz de [...] do hasta ahora, con lo cual el actual 4º ya estaría [...] 2º puesto que necesita para ser campeón, al no fig[...] Bordeu en la clasificación.

El tramo no fue nada fácil. O mejor dicho, tuvo [...] la gama que se le había adjudicado en los coment[...] y cálculos previos. Emiliozzi y Cabalén se lanzaron [...] abordaje en forma impresionante y los de Olavarría ya [...] tán volviendo a casa. Fue otra visita abruptamente [...]

UN DOMINGO D[...] LUEGO LA ET[...]

Mañana será día de descanso para los corredores del Gran Premio. Descanso, por modo de decir, claró está, ya que seguramente emplearán su pausa en la ciudad neuquina de Zapala para abandonarse a esa irresistible tentación de todo volante: examinar y volver a examinar los motores.

La carrera se reiniciará el lunes con la tercera etapa, que se extenderá entre Zapala y Esquel. A esta altura, el trayecto suave y sin mayores sobresaltos que caracteirzó las dos etapas anteriores cesará bruscamente, y la gran carrera se sumergirá en nubes y más nubes de tierra. Perspectiva que se ve agravada por el detalle de que, precisamente en este tramo, el cam[...] des m[...] para [...] visual [...] Con [...] etapa [...] de la [...] tante [...] cién [...] carrer[...] ce ha[...] el ca[...] tupida [...] mero [...] deber[...] sobre [...]



...esáreo Castaño. El ajuste de las máquinas debió hacerse ... que los pilotos no se llevaran una mala sorpresa. Igual ... la de la etapa más brava del Gran Premio



Parque cerrado en General Pico. El coche del "Tuqui" Casá es sometido a una cuidadosa revisación por parte de los mecánicos y el mismo piloto. Casá, durante la primera etapa, cumplió una performance mediocre, pero en la realizada hoy, su rendimiento aumentó considerablemente

...E LOS 7 B Y LOS F 100

...ntará de Cobrar su Presa Pasado Mañana

...rrumpida, con regreso de cabeza gacha.

La fe ahora apunta hacia el nuevo año, como si 1966 hubiera venido envuelto entre sapos y culebras para los famosos campeones de capa caída.

Pero no fueron solamente los olavarrienses. Hubo falencias ruidosas en Galluzzo, en De Paoli y hasta en Bordeu, que se había propuesto ponerse detrás del "pesquero", para no perderlo de vista. Como para que los 15 puntos que le lleva en la carrera hacia el cetro del año, no sufrieran desmedro. Y hubo también discrepancia de ritmo en el andar de uno de los grandes de la nueva ola, el evolucionado López Oribe, víctima de un espectacular accidente a medias con Di Palma que movió, en alarma al sistema nervioso de todos. Hubo "paraíte" para Nasif y para Viale. Para muchos ambiciosos el fragor de la batalla se hizo sentir. Los soldados más heroicos, aunque premió a otros que, como Tarducci, baluarte de esta columna había venido a déficit en el final del primer tramo y ahora está cargando ganancias en la columna del superavit.

Hay factores que inciden inexorablemente en las performances. Los imponderables, como la cuota presente o ausente de suerte y lo exacto, lo mental. Lo que se trabaja a través del cerebro propio o de los asesores y que permite graduar el trabajo en forma ascendente y que implacablemente desgasta al rival, lo somete, lo desorienta y finalmente lo doblega. Aunque parezca mentira, también en automovilismo concurren estas incidencias. A veces en alto grado. Otras, más levemente. Hay corredores que salen a matar, casi cerrando los ojos. Con mucha suerte, matan. Con cuota normal, rompen, aflojan, pierden. Los mentales pueden ceder, pero no se desmoronan. Y casi siempre están en la punta de la nómina. Como Eduardo Casá. Como Juan Manuel Bordeu. Como muchos otros que se funden en la personalidad eterna de Juancito Gálvez.

Se viene lo más espinoso. Mañana habrá un relajamiento en músculos y metales, con toda una jornada de descanso. Un franco compensatorio para los bravos operarios del volante, que deberá capitalizarse suficientemente en una hora y media que resulta muy mezquina cuando hay que reparar en tanto vericueto mecánico. El ejército que desde la posición del espectador es inanimado, ya distribuye generosamente sus tentáculos que tanto acerca la pieza necesaria para la reparación de fondo, como el trapo que limpia un parabrisas o el criquet que levanta una rueda. Son los auxilios o simplemente los auxiliares. Esa carrera que juega paralelamente a la de los ases y que no se controla con ninguna planilla. En esa carrera, los ganadores serán los que hayan asistido eficientemente al ganador. Los que lo hayan beneficiado en la suma de segundos para que el planillaje les acredite minutos a favor.

Pasado mañana habrá que andar más de 700 kilómetros, entre Zapala y Esquel. Caminos duros, con mucha piedra y obstáculos. La clave del Gran Premio al Sud, como lo fue en su momento Minas Capillitas en el Gran Premio al Norte. El desgaste mecánico y mental tendrá saldos que pueden definir en un paralelo de lógica, las posiciones de avanzada. En el tope dos 7 bancadas acaudillan a dos F.100, pero el tercer tramo puede causar una verdadera revolución. Algo parecido a lo que está haciendo Radio Colonia con la "transmisión prohibida". Quisieron "borrarla" del dial en el Gran Premio y de repente, con audacia, con valentía, con capacidad profesional y con medios propios, está "borrando" a sus verdugos con información y aciertos.

Este Gran Premio da para tanto, que hasta está dando para eso.

Víctor Navas Prieto

...DE DESCANSO, PARA AFRONTAR ...PA MAS BRAVA DE LA CARRERA

...e va enroscando en sinuosida...osas, que ofrecen serios peligros ...ier volante que corra con la ...ulizada por la polvareda.

...los primeros tramos de la ...que se extienden a lo largo ...Nacional 40— son todavía bas...neos, y las sinuosidades re...in a los corredores cuando la ...mboque en la Ruta D y avan... cruce del río Aluminé. Aquí, ...e retuerce en medio de una ...ación y tiene un buen nú...ntes, en los que las máquinas ...nsitar por tablones apoyados ...rejado de madera.

Las sinuosidades y los puentes siguen al tomarse la Ruta Nacional 237, que se extiende hasta Nahuel Huapí, a la vera del río Limay. Superada Nahuel Huapí, la carrera debe embutirse en las angosturas de la Ruta 258 donde, a los inconvenientes de la polvareda, se sume el de una anchura que, por momentos, a gatas permite el paso de un solo automóvil. De tanto en tanto lo cruzan pequeños riachos, con sus correspondientes desniveles.

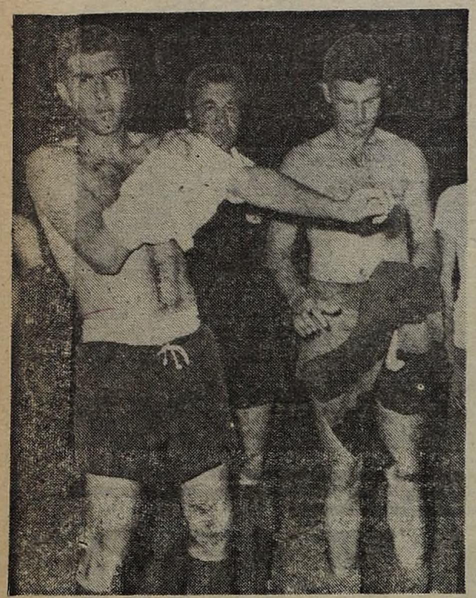
A la altura del lago Mascardi, el camino se ensancha un tanto, para volver a estrecharse sobre el borde del lago, donde, además, tiene el inconveniente de no contar con barreras. Este tipo de camino, lleno de curvas, polvoriento y quebrado por desniveles, se mantiene hasta el reencuentro de la carretera con la Ruta 40, en el valle del Chubut, donde los corredores conocerán de nuevo el alivio de los tramos rectilíneos, aunque también deberán apechugar con cuestas más pronunciadas.

A la altura del Mayoco, el camino corre en singular zig-zag a lo largo del ferrocarril, cruzando varias veces los rieles. En Nahuel Pan se desemboca en la Ruta 259, donde los corredores volverán a experimentar, por fin, las delicias del asfalto. Doce kilómetros más y Esquel ya estará a la vista, apacible y prometedora.



Los gringos de Olavarría tuvieron poca suerte. Su "joya mecánica" les dijo basta cuando solo habían recorrido doscientos kilómetros de la segunda etapa. Debieron abandonar la prueba en forma definitiva. Sin los Emiliozzi la carrera pierde a grandes animadores.

CONFRATERNIZAN BOCA Y LOS MARINEROS GALOS



...mbol'smo. Al cabo del primer tiempo los jugadores se cambian de casacas. Hubo aplausos en la "Bombonera" para los visitantes

SE DISPUTO EN LA BOMBONERA UN PARTIDO DE FUTBOL A BENEFICIO

En el estadio de Boca Juniors se llevó a cabo anoche un match amistoso de fútbol —de carácter benéfico— entre Boca Juniors y un equipo constituido por la tripulación del barco francés (actualmente surto en el puerto de Buenos Aires) "Jeanne D'Arc". El resultado careció en la emergencia de valor por cuanto la diferencia lógica de capacidad impidió una confrontación equilibrada. Por otra parte, durante el complemento, ambos equipos intercambiaron sus líneas delanteras. Es decir, la de Boca pasó a integrar el equipo con la defensa de los marinos franceses y por su parte la otra vanguardia jugó con la defensa de Boca Juniors.

En el primer período mientras Boca Juniors jugó con todos sus elementos logró una ventaja de 5 goles a 0 (luego en el segundo tiempo, los delanteros franceses hicieron otros tantos goles).

Un detalle curioso fue sin duda, la inclusión de Marzolini como número 10, que logró señalar dos tantos. Luego, al término de la primera etapa, la defensa de Boca estuvo integrada por Minoian, Lamas y Perandone, Sufraniziuck, Plas y Mas y en el conjunto francés Pertheloc sustituyó a Roger. Dirigió el match el señor Oscar Chavez y los equipos se alinearon así: **Boca Juniors:** Roma, Magdalena y Alas, Simeone, Rattin y Sacchi, Luna, Alfredo Rojas, Grillo, Marzolini y Manrique. **"Jeanne D'Arc":** Roger, Levourch y Trebaol, Nelson, Standinger y Cac, Collin, Fiffaul, Kerhafcoet, Chapel y Caudal. Goles de Alfredo Rojas 2, Marzolini 2 y Ratin. En el segundo tiempo con las modificaciones señaladas anotaron Kerhafcoet 3, Riffaut y Pla.

Luego finalizado el encuentro, se llevaron a cabo una serie de ceremonias que finalizaron con un agasajo a la delegación visitante, por parte de las autoridades boquenses.



Gajes del oficio de futbolista. Un marinero del "Jeanne D'Arc" sufre una lesión y es solícitamente atendido por Magdalena, mientras Marzolini y otros observan

UN COTEJO ENTRE EL "SEMILLERO" Y DEP. ESPANOL

Bajo los auspicios de la Cooperadora del Hospital Nacional Neuro psiquiátrico de Hombres (ACHON), se llevará a cabo mañana, a partir de las 16 30, en la cancha del Club Arquitectura —avenida Francisco Beiró esquina avenida de los Constituyentes— un cotejo de fútbol entre la Selección Juvenil del Club Deportivo Español y el "Semillero" de Estrellas Futbolísticas

La entrada general ha sido fijada en 100 pesos, y la recaudación será a beneficio de los enfermos sin recursos.

Entre los atractivos de este espectáculo, se señala que todo concurrente al encuentro podrá tentar fortuna gratuitamente en el "Barril de la Suerte", que contiene, para los que resulten premiados, interesantes obsequios-sorpresa.

De este modo prosigue le benemérita obra que viene desarrollando la entidad auspiciadora, mereciendo destacarse también en esta oportunidad el simpático gesto de Deportivo Español y del "Semillero de Estrellas", que de tal modo acuden en ayuda de quienes sufren enfermedades de origen mental y carecen de medios para obtener un tratamiento adecuado.

EL CERTAMEN DE ASCENSO EN LA "PORTEÑA" CAMINA A TODO VAPOR

Anoche se cumplió la quinta fecha del campeonato de Ascenso de la Asociación Porteña con los siguientes resultados: Ateneo de la Juventud 52, Teléfonos 49; Pueyrredón 74, 3 de Febrero 36; Nolting 64, Hacoaj 43, y Palermo 57, Bristol 48. Con lo que la tabla de posiciones ha quedado de la forma que detallamos a continuación: Pueyrredón y Nolting 4 pts.; Hacoaj, Palermo y Bristol 3; Ateneo de la Juventud 2; Teléfonos 1, y 3 de Febrero 0.

El conjunto del Nolting dio un paso importante para lograr el esperado ascenso, al vencer a Náutico Hacoaj por amplias cifras. El cotejo se caracterizó por una paridad manifiesta en los primeros 20 minutos. Pero en el tiempo final el mejor juego de Nolting comenzó a dar sus frutos y logró la victoria. Dirigieron los señores Juan Cardozo y Gullermo Bugliotti y los equipos formaron de la siguiente forma:

◆ LOS EQUIPOS

Nolting: Alonso A. 16, Zardon 24, Chamag 1, Paaliari 5 (x), Grecco 8, Blazina 5, Pinnola 3, Alonso E. 2, Anchiazuk 0. Total, 64. D.T.: R. Pagliari.

Náutico Hacoaj: Goldberg 0, R. Kohan 0, E. Kohan 2, Brosky 8, Pasik 0, Becherman 16, Blumenstein 3, Korman 11, Zigman 3, Jinkis 0. Total, 43. D.T.: H. Trotta.

◆ ALSINA AL DESCENSO

La tercera fecha de la rueda de descenso de la Asociación Buenos Aires no se dilucidó en su totalidad. Sportivo Alsina, al perder con El Porvenir, perdió la categoría, y Talleres, al derrotar a Independiente de Burzaco, determinó un triple empate, que tendrán que dilucidar en un desempate entre Talleres, I. de Burzaco y El Porvenir, para establecer el otro equipo que descenderá. Las cifras fueron las siguientes: El Porvenir 55, Sportivo Alsina 40; Talleres 77, Independiente de Burzaco 55.

◆ GRAN TENSION

Cuando un partido tiene la trascendencia del visto anoche en el gimnasio de San Lorenzo, y se disputa nada menos que la permanencia en primera división, el clima no puede ser otro, que el de gran tensión. Así fue que dos grupos reducidos, pero muy bulliciosos, desde el primer minuto realzaron con sus gritos de aliento y cánticos alusivos el espectáculo. Porque fue solo eso, ya que el juego se hizo enredado y monótono, tal vez por haber hecho presa de los nervios de los propios jugadores.

◆ PRIMER TIEMPO

La primera etapa se disputó dentro de ese nivel. Con una marcada paridad, tanto en el marcador como en el juego. Muchas pelotas mandadas en media distancia, falta de decisión en general. Y muchas pelotas perdidas debajo del tablero. Pero a medida que transcurrían los minutos, El Porvenir se fue asentando. Y basando su juego en la efectividad de Calahorra, logró sacar alguna ventaja, para finalizar la etapa con un triunfo parcial de 18 a 13.

◆ EL FINAL

Y en la etapa complementaria comenzaron las explosiones. Las conversaciones que luego pasaron a ser discusiones, estuvieron en el orden del día. Los adictos de Sportivo Alsina, que vieron con mucho desagrado algunas apreciaciones del juez, comenzaron a "embalarse". Mientras en el juego El Porvenir iba sacando paulatina ventaja, merced a un juego más rápido y vivaz, coronado fundamentalmente en buenas ventajas. Esto trajo como consecuencia que su rival se desordenara aún más, perdiendo situaciones debajo del aro, más que propicias, en la misma medida que El Porvenir se iba haciendo más solvente y seguro en su andar.

◆ LA SINTESIS

Y eso fue todo... Un triunfo justo para El Porvenir, por 55 a 40.

Dirigieron los señores Roberto Aon y Salomón Irusalinski, y los equipos formaron de la siguiente manera:

El Porvenir: Massanet 9 (x), Calahorra 22, (x), Forsinitti 5, Chessa 8, Barrios 4, Iaconante 0, Acosta 0, Frega 2 (x) y Sánchez 5. Total, 55. D.T.: Alberto Azón.

Sportivo Alsina: Sotello 10, Bello 9, Ivko 6 (x), Fernández 3, Gulias 7 (x), Forasiepi 5 (x), Gwiazdzinieki 0 y Nolowsi 0. Total, 40. D.T.: Juan C. Ucler.

COPA "CARDELLA"

Prosiguió en el Club Lanús la disputa de la "Copa Cardella", que patrocina la entidad granate. En el primer partido el local derrotó a Temperley por 69 a 60, y posteriormente Boca Juniors a Vélez Sársfield por 96 a 93 en tiempo adicional, luego de igualar en 79.

En encuentro agradable y de alternativas lucidas Lanús doblegó al entusiasta quinteto de Temperley por 69 a 60. La labor del perdedor fue destacable y en la segunda etapa sacó ventajas apreciables para caer sobre el final en forma ajustada.

Con el arbitraje de R. Chiappe y A. Colmegna los conjuntos formaron de la siguiente forma:

Lanús: Pérez 3, Murillas 27, Vázquez 10, Pellandini 18, Lara 6, Brignolio 5. Total: 69 D.T.: J. Borau.

Temperley: Medina 13, De la Fuente 0, Cabrera 13, Cristovo 7, Rivas 14, Campogrande 2, Acerra 11. Total: 60. D.T.: J. Mancebo.

Centro Lucense: Inauguró hoy su Pileta Olímpica

El Centro Lucense de Buenos Aires declaró inaugurada hoy su monumental pileta olímpica en Olivos La obra, cuyo costo ascendió a 50 millones de pesos, se halla ubicada en las instalaciones del club de la entidad, Av. del Libertador 2925 y Mariano Pelliza. La pileta, de 50 metros por 21, cuenta con veinte plataformas de lanzamiento, diez en cada cabecera, y una moderna instalación de alumbrado

Con motivo del acontecimiento asistieron hoy a la pileta, para efectuar demostraciones, delegaciones representativas de diversas instituciones deportivas, entre las que se contaron las de Gimnasia y Esgrima, Boca Juniors, River Plate, San Lorenzo y otras.

El numeroso público asistente a la ceremonia de inauguración, que fue presidida por las autoridades del Centro Lucense —entidad que cuenta en el presente con más de 15.000 asociados—, tuvo oportunidad de presenciar un simulacro de salvamento efectuado por personal especializado de la Cruz Roja Argentina.

Señálase como dato interesante la pasarela construida sobre la calle Mariano Pelliza, que permite a los concurrentes el traslado de las instalaciones del club hasta la pileta

¡Estruendo! Cubilla Sería Negociado y el Santos Tiene Interés por R. Matosas

Sí, "lo del otro día en Caballito, al término del encuentro con Ferro Carril Oeste, pasó", pero los resabios fueron muchos. Y lo que allí se dijo —y cómo se dijo— aún rebota en los tímpanos de más de un dirigente riverplatense. Había un compromiso en Colombia, contraído con anterioridad y "se hizo la vista gorda a muchas incorrecciones de parte de los jugadores (en especial uno) para salvar el viaje y afrontar la gira", pero es indudable y una versión llegada de muy buena fuente —como se acostumbra a decir— indicaría que, al regreso de la delegación de la "petite tournee" las conversaciones sobre lo acaecido el jueves último tomaría nueva vigencia, e inclusive que muchos integrantes del plantel profesional serían dados de baja de la entidad, y a tal efecto se estarían realizando ya —según un trascendido— las gestiones pertinentes para lograr ubicar nada menos que al puntero Luis Cubilla, que habría mantenido duras disputas con los miembros de la comisión directiva y sus propios compañeros de equipo. Al efecto, cabe indicar que el pase de Cubilla se efectuaría en trueque por otro puntero "derecho internacional que actualmente vive por Avellaneda".

A este excepcional trueque de Cubilla por el "wing internacional", seguirían "otros desprendimientos en River Plate", y a la ya descartada prescindencia de Ermindo Onega, se agrega también la de Roberto Matosas, a quien River trataría de negociar. Cabe señalar que uno de los institutos interesados en lograr el concurso del celebrado jugador sería nada menos que el Santos, de Brasil.

Apuntes al Cesto

MENDOZA, 3 (De nuestro ıviado especial).— Un proıgio en el Hotel Ariosto os hoteleros están encanıdos con el plantel argenıo. Don Wenceslao, el re:pcionista, es una especie : mascota de los muchaıos. Algo así como un coral padre espiritual. Y todo personal se hace lenguas : la simpatía y la conduc- de "los porteños". (Porteños hay en cantidad, cla-, en el equipo, pero tamın cuenta con buena do- de "pajueranos" y hasta ı mendocino —Armenda-— hay en la nómina, peéstos también están en virtual lista de "ches").

* * *

Tercer piso. Continuación l gimnasio. Se pasean los 'gos muchachos basquetlistas. Usted baja del asnsor y a su frente hallará ı espejo cubierto por alerías que el buen lápiz de ırlos Mariani ha dibujado presivamente.

* * *

Los dibujos: un tablero de squetbol, y varias pelotas, tratégicamente distribuiıs. Cada una representa un gador, cuyo nombre lleva crito, junto con el núme- de habitación. Todo conuye con una flecha que ınduce hacia una bolsita : plástico que, realmente, tá pendiendo del espejo. a bolsita da la sensación : que las pelotas dibujaıs convergieran hacia ese mbólico cesto, que, en reıdad, extiende la metáfora l hecho de contener doce elotitas de ping-pong. A ı derecha, otro cartelito: No sacarlas sin autorizaıón". El sentido de todo es- ı lo entenderá mucho meır todo aquel que recuerde l suboficial de semana y ı primerísima arenga cuan- o uno ingresa a la consripción...

* * *

El rasgo más significati- o de la "obra plástica", nalizada, lo constituye una e las inscripciones. Sobre ına de las pelotas dibujaılas y pintadas, se lee: 'Alix". Luego, el número de a habitación de "Míster Riıhard". Pero la leyenda está ıscrita al revés y lleva un ıditamento: "El otro". Es a expresiva documentación lel propio grupo de compaıeros, reflejando el gran ıambio operado en Alix, la ıran contribución, generosa y sincera, del personalísimo jugador al espíritu societaırio y argentinista

* * *

El espacio dedicado a Feıesín reza, a su vez: "El Capo". Y lo es, porque en sufragio universal y secreto fue electo capitán. (Precisamente Mariani salió "vicepresidente")

* * *

La capitanía no es un símbolo para los desfiles y los pedidos de hora. Se trata de un título dinámico. El capitán trabaja intensamente junto con el director técnico, en todo momento. El plantel, además, distribuye tareas diversas. Hay hasta un "contador de gente" para saber, con la previsión del caso, si al partir o al volver de cada misión de "trainning" están todos. El "presidente y el vice" manejan un gabinete de diez ministros.

* * *

El esquema "republicano" de la organización societaria en que se mueve el conjunto no impide la existencia de una monarquía absoluta. La ejerce Alberto López. Nunca hemos visto tanta disciplina, tal entrega a la necesidad colectiva, tanto acatamiento en lo batquebolístico, se entiende, a un director técnico.

* * *

Final de siesta. Primer encuentro formal con Alberto López. Traza planes, expone sueños, transmite inquietudes. No quier etrabajar para "ya". Piensa en el futuro. "No hay que olvidarse que en el último mundial fuimos colas. Estamos en cero. Yo sé que una obra de futuro necesita ganar hoy, para sostenerse".

Brasil Ganó en el Debut, "Sufriendo" Ante un Perú "Molesto"

EN EL SEGUNDO TIEMPO SE DEFINIO EL MATCH

MENDOZA, 3 (De nuestro enviado especial). — Finalmente llegó la noche de la verdad. No más intrigas, misterios, datos, especulaciones con el informe de cada uno... Comenzó el XXI Campeonato Sudamericano de Básquetbol, en el que esta noche debutará la selección argentina, enfrentando a Ecuador, completando esta segunda jornada el match Uruguay vs. Chile. El hermosísimo anfiteatro pareció serlo aún más, repleto de público, iluminado "a giorno" y con la presencia de personalidades como el gobernador de Mendoza y el interventor en la CAD. Primero desfilaron todas las delegaciones, luego todos los fanáticos del básquet comenzamos a frotarnos las manos: Brasil y Perú entraron a la cancha para jugar el primer match del torneo.

Se movieron a gran velocidad. Pocos minutos después de iniciado el partido, Josildo sufrió una prematura lesión, con lo que Brasil pareció comenzar el sudamericano con el horóscopo en contra. El trabajo de los cuádruples campeones se hizo fuerte y sentido en los dos tableros. En la media distancia también Brasil andaba derecho. Miramos el tablero y nos contestó 12-6. Entonces apuró Perú, intensificando la velocidad de sus ataques. Pretendió darle al match un ritmo indeseado por los brasileños. Josildo fue reemplazado por Rachet (2,33 metros de esqueleto) y Brasil utilizó a este gran lungo para frenar a los entusiastas peruanos y pivotear su juego en ese obelisco con algunas luces con el cual contaba.

El coach peruano vio bien el problema: si Perú caía en el "relantisseur" que Brasil pretendía, su equipo podía, desde ya, firmar la planilla y retirarse a descansar. Era necesario llevarlos al disloque de la velocidad continua que equiparara individualidades en la lógica imperfección de ese ritmo. Por ello optó por continuos cambios con la intención de mantener constantemente un cinco aireado y con piernas en la cancha.

Un viento bastante intenso cruzaba la cancha y contribuyó a la esencial idea de quitar precisión al juego, que obsesionaba a los peruanos. Vázquez y el "pivot de América", Ricardo Duarte, hicieron el resto. El primer tiempo finalizó con un lánguido y decepcionante 17-17. Era solo el vermouth, faltaron los ingredientes. Brasil había jugado con la infantilidad de quien se deja arrastrar hacia un juego negativo por otro equipo con más experiencia. Y todos sabíamos que eso no era cierto. El técnico peruano, durante el intervalo, era una máquina de lanzar palabras. Quedó evidenciado que entreveía la probabilidad de un resultado de campanillas y su excitación le llevaba a dar sus indicaciones a un ritmo aún superior al que pretendía para su team en el segundo tiempo.

El banco brasileño era la contrapartida de sus adversarios. Silencio, discreción, suspenso... parecía una novela de "gran guignol".

Salieron y vuelta Perú a repetir el mismo vértigo: cerrar atrás para salir despedidos en relampagueantes ataques en forma de latigazos. Brasil era "más equipo" en la apreciación valorativa de quienes se consideran "entendidos"... pero Perú continuaba siendo el molesto insoluble. Seis minutos de juego y 23-23. Los peruanos seguían entrando y saliendo al banco en forma constante. El ejercicio visual para ubicar a los cinco que estaban en la cancha nos mantenía despiertos en este mal partido.

Brasil comenzó a elevar la pelota hasta una altura de 2,50 metros. Allí la tomaban los brazos elevados de Rachet. Una y otra vez. Así comenzó la solución del intríngulis presentado por Perú. Nueve minutos de juego: Brasil 35-27. Al cuarto de hora ya la ventaja era de 13 puntos (43-30). Perú ya no intentaba los cambios. Brasil imponía definitivamente su mayor calidad, luego de mucho sufrir. Finalmente ganó 59-39.

Brasil: Josildo 4, Lawson 6, Edward 9, Mosquito 14, Olaio 9. Rachet 14, César 2, Tentativa1. **Total: 59.**

Perú: R. Duarte 9, L. Duarte, Paredes 13, Angio 1, Sevilla (x), Verano 2, Valerio, Galadarriaga, Vázquez 14, Ponce, Fleming, Gerelli. **Total: 39.**

LO QUE ELLOS DICEN SER Y LO QUE PARECE QUE SON

MENDOZA, 3 (De nuestro enviado especial). — En momentos de empezar el Campeonato Sudamericano de Básquetbol, las perspectivas de cada equipo cabe analizarlas según las declaraciones de sus dirigentes y algunos jugadores sueltos. Los técnicos, en estos casos, generalmente se tornan cautos, por no decir escondedores. El básquetbol no es ningún misterio. Se le juega bien o mal, y eso es todo. Después, sobre la cancha, dos ojos y un poco de seso bastan para advertir cómo juega cada equipo en lucha. Sin embargo, jugar al misterio es una costumbre muy humana... y muy basquetbolística. Pero vayamos a las declaraciones, que nos permiten trazar el siguiente panorama de perspectivas:

Ecuador — Equipo modesto. Estuvo a punto de no intervenir en el torneo. No les gustaba nada eso de debutar precisamente contra Argentina. En sus pagos tuvieron problemas de disciplina. La gente le rehuía a los entrenamientos, y como sanción, se pensó en no intervenir. Pero pensaron mejor: "No se puede dejar en la estacada a un país organizador que ha gastado pesos y esfuerzos". Y vinieron. Solo que variando estructuras de sopetón, archivando viejos nombres y antiguas mañas, optando por un conjunto juvenil, que se estima en un promedio veinteañero "Venimos a aprender y a trabajar para el futuro".

* * *

Chile — En el mundial de 1950, para fijar una época tope y cara a nuestro recuerdo, los chilenos tenían el básquetbol moderno de ese tiempo, en una transición de lo vigoroso y temperamental a lo ortodoxo. Era el básquetbol del "gringo" Davidson, con su escuela americana y los principios éticos de la Universidad Católica. Eran los días del "chupetero" Fernández, del "turco" Mohaga, del "negrito" Figueroa, el "encajador" Raffo, y los últimos días deportivos del plástico Cordero. El tiempo pasó, surgió Thompson, pivot de piernas inolvidables. Pero Thompson ya no está. Chile levantó la cortina de hierro y abandonó el "yanquismo" para "sovietizarse" en básquet, con un entrenador moscovita que no entró en la onda de la adaptación. Su "básquet-fuerza" quiso entrar a la UN..., pero lo bocharon. Trae poca altura —al menos se quejan de ello—, escasa confianza en sus propias fuerzas y, naturalmente, el bagaje contiene mucha aversión a las teorías —las del básquet, seguramente— de su "coach"

* * *

Colombia — Protestaron mucho por el fixture. Se tiraron muchos lances de no venir. Acusaron de "acomodaticio" el fixture, afirmando que se favorecía al bloque del Atlántico. La verdad es que si no venían, hubiera sido por el caos que se vivió en Colombia en materia de selección, donde hubo que darle por la cabeza a varios veteranos. Entre ellos, el negro gigantesco y barbado Christhofer, a quien le aplicaron cinco años de suspensión como jugador internacional por su negativa a practicar con seleccionados. A lo mejor habrá que esperar cinco años para definirlos, porque si entonces devuelven a Christhofer el rango internacional, será porque hoy, en Mendoza, no tienen nada...

* * *

Paraguay — Paraguay es un país chico, pero las riquezas que le adornan en otros aspectos, no tiene proporción basquetbolística. Los paraguayos no llegan a tener un millar de jugadores, y los practicantes oficiales en primera división, no pasan de 400. Lógicamente, a menor material humano, menor categorización técnica. Sin embargo, los "paraguas" se abrieron siempre con sorpresas. Porque un país chico así, posee un sentido de unidad espiritual, a menudo más importante que el que alcanzan otros mayorcitos. Y el temperamento —juego fuerte, carrera, voluntad indomable— les calificó otras veces. De todos modos, **oficialmente** la afirmación es que se viene a competir, procurando crear a su medio un mayor nivel en el futuro.

* * *

Brasil — O son escondedores..., o están bajo de veras. No traen a Sergio, el valor grandote que era temido —dicho esto confidencialmente— por el "coach" argentino. Viene Mosquito que es valor auténtico y bien conocido por todos nosotros. Traen a Tentativa, en quien ellos depositan muchas esperanzas. No están, por lo tanto, Amaury, Vlamir, Edson: en fin, no están los "mundiales". Ocurre que Corinthians, que falluteó a Buenos Aires diciendo que venía y después no vino, tampoco respondió a la convocatoria de sus seleccionados. Corinthians le dio la espalda al sudamericano, poniéndose a mirar el Campeonato mundial de Campeones, hacia donde va en seguida. En orden a lo internacional, el santo y seña brasileño es: "Renovar para sobrevivir, y sobre todo, renovar en seguida con vistas al mundial venidero de Uruguay".

* * *

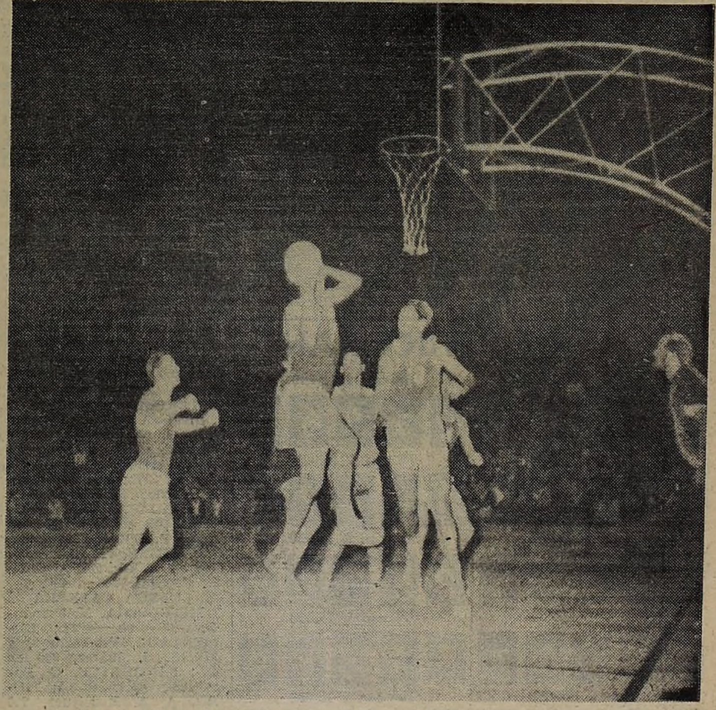
Perú — Dueños de una línea definidamente americanista, los peruanos se lamentan por algunas ausencias. Nosotros sabemos que en Cosquín caminaron muy poco —ya venían en tirabuzón biológico— los ausentes de hoy. Presente está, empero, "El Pivot de América", deslumbramiento del sudamericano de 1963 en tierra limeña y goleador de las olimpíadas de Tokio: Ricardo Duarte; sí, el que se negó a incorporarse al básquetbol italiano para no perder en ningún sentido su nacionalidad peruana. El mismo Duarte, sí, que había anunciado su retiro mucho antes de este sudamericano...

* * *

Uruguay — Bueno, lo dicho. Ellos iban a traer "el juvenil". Están orbitados en el mundial de marzo de 1967. Trajeron a los pibes, claro. No se vienen con "grandotes"... ni con chiquitas. El sudamericano lo van a jugar con mucha seriedad y con la propiedad de su proverbial estirpe, como que de él deberán extraer no menos de cuatro jugadores para la gira internacional (Estados Unidos incluido) que el seleccionado "de veras" realizará para lograr el punto al momento de ponerse en marcha el mundial.

* * *

Argentina — Esperanza. Nada más para agregar. Esperanza... Lo técnico, lo substantivo de su personalidad, son la base de todas nuestras notas. En este aparte, sin embargo, quedaría por decir: si por encima de todas sus condiciones actuales mantiene el índice de puntería que visualmente se le advierte, puede dar el campanazo soñado.



Durante los entrenamientos la mayoría de los equipos escondió su juego y trató de que los "espías" vieran flojedad en las acciones y no consideraran de peligro a los rivales de sus respectivos equipos

La Elección Final Puede Apoyarse en las Partidas

Muy interesante se presenta la reunión de mañana en Palermo. Performances y corridas que ya fueron comentadas en la semana, necesitan el apoyo necesario para la elección final de los probables ganadores. Por ello es que ofrecemos a continuación las partidas finales con la esperanza de que sea en beneficio de los apostadores.

PRIMERA CARRERA

De Palermo: COPERO, C. R. Rodríguez, 600 de recta en 35"2|5; SNOW SON, A Pauleau, 5.0 de recta en 30"2|5; AREVALO, J. D. Leguizamón, 5.0 en 31"; GRAN KASIM, R. Nístico, y WAR BABY, A. Sánchez, 600 de recta en 36"; RASCADOR, O. Tévez, y MARIANO, I. Gómez, 600 en 37"2|5.

De San Isidro: MITO, A López, 600 en 36"2|5; LIMOSNERO, F. López, 600 en 36"; MIRASOL, V. Barrionuevo, y CADILLAL, E. Olguín, 600 en 36"4|5. AGRAM, J. Torres, y MODEST HERO, C. Zin oni, 600 en 36"; EL TIMEO, I. Leguisamo, 600 en 36"2|5; POLICHINELLE, O. Pellegrino, 6.0 en 36"4|5; SEGURO, O. Chamorro, y GUAPO, L. Camoretti, 500 en 28"3|5; ORQUINO, H. Ciafardini, 500 en 29"2|5.

SEGUNDA CARRERA

De Palermo: PACO TORRES, E. Navarro, 800 en 51"; RASER, J. Camoretti, 1000, cómodo, en 1'4"2|5; VALOR, F. Maldonado, 800 en 5."1|5, de segunda vuelta: GEORGIANO, R. Rodríguez, 800 en 51".

De San Isidro: EGIPCIANO, A. Etchart, y ROMARI, N. Fernández, 800 en 49"; REMY MARTIN, L. R. Martínez, 800 en 47"3|5.

TERCERA CARRERA

De Palermo: PUNTA E' LANZA, R. O. Leguizamón, 600 en 3."4|5; CONDESCENT, V. Garay, y LORD PARADISE, R. Picón, 500, de recta, en 2."3|5; CANTHARA, R. Nístico, a la par de EL FEDERAL, J. Vallejos, 6.0 en 35"2|5, de recta; THINKERA, J. Walsh, 500, de recta, en 29" 2 quintos.

De San Isidro: TROPIC FLOWER A. Sánchez, 500 en 2."3|5. THE CATE, O. Domínguez, 600 en 36"2|5; DOÑA EULALIA, J. Torres, 600 en 36"3|5; RISKIT, H. Ciafardini, 500 en 29"4|5; LINGUISTA, C. Sauro, 500 en 29"2|5; SIRAGAL, O. Nardi, 500 en 35", en la cuarta pista.

CUARTA CARRERA

De Palermo: ENIRIS, C. Sauro, 800, de codo, en 48".

De San Isidro: BENIAMINO, R. Ciafardini, 8.0 en 4."; PERMIT ME, E. Pellegrino, 800 en 47"4|5; CARSON, A. Sánchez, 800 en 48"4|5; MISTER HOME, E. Olguín, 800 en 48"2|5.

QUINTA CARRERA

De Palermo: ALIFALA, O. Tévez, a la par de VELEIDOSA, A. Mateucci, y de TOFFANA, peon, 800 en 47" 4 quintos.

De San Isidro: TASIARCA, H. Ciafardini, 600 en 4."3|5; REQUEMADA, F. Irigoyen, 800 en 4."3|5, c sped; ONDULANTE, J. R. García, 800 en 5."; LA LIBERTAD, L. Canú, 800 en 4."; VERGOÑA, A. Etchart, 800 en 4."3|5; ZINGANA, R. Encinas, 8.0 en 5."2|5.

SEXTA CARRERA

De Palermo: FALSTAFF, filete y H. Barrera, 1.00, de codo, en 1'4|5, con 12"1|5 de final.

De San Isidro: PROPOSAL, H. Ciafardini, 800 en 51"; LUZBEL, A. Etchart, y BANDON, O. Nardi, 1000 en 1'3", el primero de segunda vuelta; HIMERA, G Rivero, 800 en 49".

SEPTIMA CARRERA

De Palermo: CAVALIER, J. Lago, y MARRUECOS, L Boggiano, 600, de recta, en 35"; PACTO DE HONOR, A. Sánchez, 60., de recta, en 35"4|5; EL BARBABLANCA, C. Sauro, 600 en 36" de recta; LONGINES, C Sauro, 500, de recta, en 29".

De San Isidro: TRUCO, J Torres, 5.0 en 2."; SENIOR, R Ciafardini, 5.0 en 30"2|5; CADILLAL, E. Olguín, 600 en 36"2|5; NAGAL, R. Torrecillas, 500 en 29"4|5; SOL SANJUANINO J. Camoretti, 600 en 36"; ANDES, O. Pellegrino, 600 en 35"2|5; PIRUJO, O. Tévez, 600 en 35"2|5; MIMICO, A. Etchart, 600 en 36".

OCTAVA CARRERA

De San Isidro: DONZELLE, A. Santos, 500 en 29" 3|5; PRUE, R. Ciafardini, 600 en 36"; MAY FLY, H. Ciafardini, 500 en 31"; EASTER BONNET, J. Torres, 600 en 37"; MITIGADORA, J. H. Pereyra, 500 en 29"2|5; THESSALIE, A. Etchart, 600 en 36"3|5; ESLOVENA, R. Amadeo, 500 en 29"3|5; CORTONA, P. Prieto y CLAY, J. Periale, 500 en 29".

NOVENA CARRERA

De Palermo: MARBETE ROJO, O. Tévez, 800 en 51"4|5; MAQUIAVELO, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'1" 2|5; RESTAURO, J. Srur, 800 en 30"4|5.

De San Isidro: HELENIO, J. orres, 800 en 49"; RONDO, A. Etchart, 800 en 49"; TULLOW, P. Colman, 800 en 51"; ESCENICO, H. R. López, 800 en 51"3|5; QUE TAPA, A. Quinteros, 1000 en 1'2".

CORREO DEL TURF

Michelín (Florida). — El caballo Mangangá es hijo de Gulf Strean y Margarita y en lo que concierne a Penny Post nunca ganó el Carlos Pellegrini y es hijo de Embrujo y Encomienda. Esperemos que con esta información pueda ganarse las pizzas que se jugó.

LOTERIA DE TUCUMAN

Premio	Número
1º con $ 10.000.000	10441
2º con $ 1.200.000	24441
3º con $ 300.000	26835
4º con $ 150.00	36003
5º con $ 120.000	18980
6º con $ 15.000	27160
7º con $ 15.000	19373
8º con $ 15.000	23059
9º con $ 15.000	34859
10º con $ 15.000	29554

Galope de Tavisil con Nuestro Voto

Una interesante y extensa reunión se está llevando a cabo en la pista del hipódromo de Palermo. Nueve carreras que incluyen la disputa del clásico Carlos P. Rodríguez, la dilucidación de la popular apuesta triple y las llaves en las tres últimas, hicieron que mucho público concurriera al circo metropolitano desde mucho antes del mediodía, como para no perderse detalles desde la iniciación. A medida que transcurría la reunión, largas caravanas de aficionados seguían afluyendo y en la prueba donde comenzaba la triple, el lleno de las tribunas era completo. Abrieron el fuego yeguas de cuatro y cinco años ganadoras, recorriendo toda la recta en los 1100 metros del premio High Born, y luego de interesantes alternativas en los primeros tramos, nuestra candidata Tavisil sacó varios cuerpos frente a las populares y no se detuvo hasta llegar al disco triunfadora. Segunda se clasificó Golden Bell y tercera Gachera en 1'4"3|5. Los resultados, hasta el momento, son los siguientes:

PRIMERA CARRERA — Pr. HIGH BORN — 1100 METROS

(Pista normal)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad	Placé	Divid.		Pag
1 (TAVISIL 57,	J. Perfecto	(3)	1569350	136050	3.20	2.50	——
2 G. Bell 57,	H. López	(5)	817150	103150		2.70	6.10
3 Gachera 57,	E. Navarro	(2)	235900	49250		3.40	21.40
4 Guapeza 57,	D. Brunero	(7)	58950	13950			85.80
5 M. Mundo 53,	J. A. Díaz	(11)	757350	101900			6.60
6 (Pettina 57,	J. Iglesias	(4)	—	121050			con Tavisil
Poya 57,	V. Emmolo	(6)	89000	23100			57.60
Quambia 53,	R. Leguizamón	(10)	20900	8400			241.40
U Guaina 57,	V. Garay	(1)	10900	5000			466.90
Totales generales			3559500	561850			

No corrieron: Klay (8) y Pizzaiola (9). Ganada por vs. cps.; el 3º a 1 1|2 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto.) Tiempo: 1'4" 3|5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Baclima. La ganadora es hija de Parral y Talanrera. Edad: 4 años

Se largó con 4' de atraso.

SEGUNDA CARRERA — Pr. GAMIN — 1600 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 MATALDI 53,	O. Nardi	(6)	657250	——	6.20	——
2 Rixdal 56,	O. Tévez	(3)	312350	——		13 10
3 Bálsamo 53,	R Ciafardini	(4)	274750	——		14 90
[illegible] 56,	J. Torres	(2)	1047450	——		3 90
5 Prestigio 56	H. Artigas	(1)	101700	——		40[illegible]
6 Argus 53,	C. Sauro	(5)	486300	——		8.[illegible]
TOTAL			2880300	——		

LLAVE GANADORA 3—6: $ 28,70.

Corrieron todos. Ganada por 1½ cuerpo; del 2º al 3º, 2½ cuerpos. Tiempo: 1'35"2|5. Cuidador: M. A. García. Caballeriza: Inés Lu[illegible]. El ganador es hijo de Prince d'Or y Matilde. Edad: 3 años.

Se largó en hora.



Beniamino siguió al pelo luego de su triunfo al reaparecer, tal como lo muestra el grabado. El hijo de La Barrientos cumplió una partida de 48" para los 800 metros que acrecientan su chance en la cuarta de mañana en Palermo

TERCERA CARRERA — Pr. HIGH LIFE — 1100 METROS

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 RUTIN 56,	A. Sánchez	(15)	1213400	131350	3.30	2.40	——
2 Le Brigadier 56,	H.C'fardini	(11)	251400	54800		2.90	16.[illegible]
3 Displicente 56,	O. Tévez	(7)	458750	196000		2.30	8.[illegible]
4 Escandaloso 56,	R. Tavella	(5)	181550	42300			22.[illegible]
5 Rafra 56,	J. Camoretti	(1)	206850	63150			19.[illegible]
6 Campillo 56,	G. Pérez	(6)	206550	43450			19.[illegible]
Nicote 56,	O. Chamorro	(3)	22300	7750			184.[illegible]
Malaparte 56,	O. Nardi	(9)	26950	7550			152.[illegible]
Parapoco 56,	E. Olguín	(12)	47850	17650			85.[illegible]
Gelio 53,	M. García	(13)	169800	67800			24.[illegible]
D. de Gosse 56,	A. Etchart	(14)	87350	30400			47.–
U R. Pico 56,	A.A.Domínguez	(8)	27600	4050			148.[illegible]
TOTALES			2890350	671250			

No corrieron: Sans Ciel (2), Parisalt (4) y Bakus Gift (10). Ganada por 1 cpo.; el 3º a 4 cps. (Bandera verde para el 4º y [illegible] puestos.) Tiempo: 1'4"1|5. Cuidador: J. Tedesco. Caballeriza: M.A.O.O. El ganador es hijo de Resuello y Rutinera. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE. Total de vales: 221.588. Total del pozo: pesos 31.465.490. Vales del ganador: 62.245. Cotización del vale: $ 505,50.

Se largó con 11' de atraso.

PALERMO — 4ª Carrera — 2200 METROS

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	2		12 00	4 80
2º	4			3 00
3º	6			3 10
4º	8			

1 P. Cesáreo 57, J. Camorett	6 Chapeo 57, N. Yalet
2 Beagle 57, J. Torres	7 Chokú 57, no correrá
3 Skyward 57, O. Matteucci	8 Chabaré 57, A. Pla
4 Niaya 57, I. Leguisamo	9 Sabará 55, A. Sánchez
5 Can Do 57, R. Ciafardini	10 Snobismo 55, J. A. Díaz

PALERMO — 5ª Carrera — 1800 METROS

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º				
2º				
3º				
4º				

A GANADOR	APUESTA TRIPLE	A PLACE

1 Garota 56, J. Torres	8 Cumbia 56, I. Leguisamo
2 Toffana 56, I. Gómez	9 Impávida 56, R. Rodríguez
3 Guaviyú 56, O. Matteucci	10 Aragonita 56, A. Sánchez
4 Juglara 56, O. Chamorro	11 T. Night 56, no correrá
5 Caressing 56, H. Ciafardini	12 Epigrafía 56, A. Etchart
6 Oriana 56, O. Domínguez	13 Basqui Bella 56, N. Fer'dez
7 Partisana 56, no corrió	

El Buen Estado de Pampoin se Reflejó en su Partida

Es indudable que las partidas finales marcan muchas veces las sendas del triunfo. Los aficionados que en la semana o poco antes de disputarse una carrera observan corridas y performances, no pueden dejar de lado las partidas finales de los anotados. Y a ese efecto es que deberán tener en cuenta la que cumplió Pampoin para la tercera de mañana en La Plata. La hija de Pomerol empleó 35"4|5 para los 600, dejando gran impresión.

PRIMERA CARRERA

MI SAUCE, C. Gómez, 800 en 50"3|5; PENTAPOLIN, A. Sandoval, 700 en 42"3|5; RECLUIDO, O. Brandi, 700 en 44"; NITRON, J. Vargas, 700 en 43 segundos.

SEGUNDA CARRERA

TARAVAL, J. Corso, 800 en 49"2|5; EXTRAFINO, J. Alvarez, 700 en 42"4|5; KING DOLPHIN, C. Budden, 800 en 49"2|5; TALIK, J. Romero, 800 en 49"4|5.

TERCERA CARRERA

ULTIMA BATACLANA, J Alvarez, 600 en 37"; PAMPOLIN, A. D'Aponte, 600 en 35"4|5; ENPAUSA, E. Lerda, 600 en 37"; PELIGROSA, E. Lerda, 600 en 36"2|5; QUE GUAPA, A. A. Rodríguez, 600 en 37"; PORTA CUA, F. D'Elía, 700 en 42" 2|5; MEME, R. Ledesma, 600 en 35"4|5; ZAFADONA, R. Cepeda, 700 en 43".

CUARTA CARRERA

MITOLOGIA, M. Fernández, 800 en 48"4|5; COMENTADA, P. Tárrago, y MARS, J. Juárez, 800 en 49"; FANCHETTE, O. Baratucci, 800 en 48"2|5; FIORE, A. A. Rodríguez, 700 en 42"2|5.

QUINTA CARRERA

AUSTRIACO, C. Brudden, 800 en 50"; ANSIOSO, R. Cepeda, 1000 del opuesto, en 1'3"; SAY YES, O. Barattucci, 800 en 49"; LOBOCO, P. Tárrago, 1000 en 1'4"; ALTO PERU, D. Torrilla, 800 en 50"3|5.

SEXTA CARRERA

CERTERO, J. Corso, 800 en 49"; EFICAZ, H. Ortega, 800 en 50"2|5; ESCONDITE, E. Medina, 800 en 49" 4|5.

SEPTIMA CARRERA

PINAMAR, O. Brandi, 800 en 49"2|5; NITRIA, S. Mamoli, 600 en 36"2|5; ZANFER, C. Botta, 700 en 43"; KILDARE, R. P. Rodríguez, 700 en 43"2|5.

OCTAVA CARRERA

TRITON, S. Calfupan, 800 en 50"; AMOLDADOR, O Brandi, 800 en 49"; ATTACHE, N. Vismara, 800 en 49" 1|5; RASCHID, J. González, 800 en 49"2|5; LE FIFRE, A. Sandoval, 800 en 49"2|5. LORDSHIP, J. Domed, 800 en 49"2|5.

NOVENA CARRERA

ROLEX, A. Coloccio, 600 en 37"; ESTOPOR, I. Gorrais, 600 en 35"2|5; SANGUINEO, Ortega, 500 en 29"3|5; CRISTALINO O BRANDI, 600 en 36"2|5; MARS, J. Juares, 800 en 49"; UBICUO, A. Real, 600, en 35"4|5.

Piden Aclaraciones Sobre Cortona y Chico Guapo

Según la opinión del trainer A. Sarati (h), su pupila Cortona está en condiciones de mejorar en grande su última performance, donde fuera no placé de War Baby. Manifiesta que la hija de Aristeo habíase clasificado tercera de Salomé en su anterior y no sabe a qué atribuir su fracao. Como siguió al pelo espera de ella mejor performance. Igual aclaración nos hizo llegar el cuidador Gabriel A. Figueroa sobre su Chico Guapo, sobre todo por los excelentes ejercicios que ha venido cumpliendo y que anticipan una gran actuación. La yegua actuará en la octava de mañana en Palermo y el hijo de Thinker en [illegible] platense.

Fanchette con Santa Bárbara

Nueve carreras componen el programa que se efectuará mañana en el hipódromo de La Plata y que cuenta con las especiales atracciones con que siempre se atrae a numeroso público. Doble, triple y llaves en todas las pruebas, son siempre celebradas por los aficionados que, además, gozan con las que se disputan con luz artificial, donde el espectáculo adquiere grandiosidad. Como carrera central de la reunión se disputará el premio especial Santa Bárbara, Patrona de la Artillería Argentina que, sobre la distancia de 1600 metros, ha sido reservada para yeguas de tres años y más edad ganadoras. Se trata de un handicap donde los kilos nivelarán las chances con una recompensa de $ 400.000 a la ganadora.

Una de las competidoras con más méritos para imponerse sin problemas será Fanchette. La defensora de la caballeriza Martingala viene cumpliendo performances que la han destacado como una de las más conspicuas de su categoría. Luego de clasificarse cuarta en Palermo la hija de Gric y Francisca derrotó en este medio a La Meta por tres cuerpos para luego volver a imponerse, esta vez a Falca por medio cuerpo en 1'54" 4/5. Los doscientos metros menos de la citada competencia favorecerán su triunfo, ya que acostumbra a accionar entre las de adelante. Por otra parte debemos agregar que Obdulio J. Garrido le ha hecho cumplir ejercicios de primer orden y la ha preparado especialmente para este compromiso.

◆ SERIA RIVAL

Rival de fuste llevará nuestra elegida en Paimun. Ganadora en Palermo, la alazana del stud El Trompo fue llevada a La Plata, donde ha seguido su campaña logrando figuraciones de real mérito. La hija de Cyrus the Great en Nusha logró dos triunfos espectaculares, para luego quedar cuarta en los 1400 metros del especial Hidrógeno y escoltar en su segunda presentación a La Moratoria. Es posible que el aumento de distancia favorezca las posibilidades de triunfo de Paimun, que ostenta un estado de primer orden gracias a los desvelos d. Pregi.

◆ MUY COMENTADA

Como tercera en discordia, Comentada está en un plano igualitario a las anteriores. La representante del stud Elida Nélida cumplió una gran performance al clasificarse tercera de Timberland y Nell Gwynne a tres cuerpos en el premio clásico Marcos Levalle sobre la milla, donde la ganadora empleara 1'40" 4/5. La calidad de las competidoras que la hija de Nyangal y Cara Mía dejara detrás, valoran más su performance y por ello es que la consideramos una de las rivales más calificadas del lote. Además Mariano Baquero ha controlado su training con atención, quedando muy conforme con los ejercicios que cumpliera su pupila.

◆ PEDIRA CUENTAS

Para pedirle cuentas a sus rivales La Moratoria se pinta sola. Defendiéndose guapamente de Paimun, la descendiente de Grand Pá y Lelita viene de ganar su última presentación, como merecido premio a su regularidad platense, ya que sus anteriores en Palermo poco decían sobre sus posibilidades. Con el más alto peso de la prueba La Moratoria actuará a la expectativa y si en la recta las tiene a tiro las pasará por encima. Tal la opinión de Lofiego que la tiene a su cuidado.

◆ SI NO MAÑEREA

Es notoria la indocilidad de Elaine. Muchos dolores de cabeza costó esta pupila de Vigo a la que sus pilotos deben domar en carrera. Pero, pese a ello, la defensora de Los Pelpas está en condiciones de imponerse sin desmedro en esta carrera. Vino de Palermo, donde consiguiera algunas figuraciones de real valor y por dos veces consecutivas se clasificó tercera, para luego imponerse a Bambolina y La Moratoria en 1'26" 3/5. Trascartón esta hija de Jerry Honor y Esterela llegó segunda de Plástica en distancia muy breve que tal vez haya atentado contra su chance. Para esta oportunidad, Elaine ha cumplido ejercicios que la muestran en la plenitud de sus formas y será difícil vencerla.

LA PLATA PROGRAMA PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª Carrera — Pr. TRAPAL — 1600 Metros — A las 14.15
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
F 2P 0L 0P	1	1 INTROITO	E. Navarro	5	57	Velasco-Perlingueta	R.Nevi
S 0P 0P 0S		2 BARVAL	X. X.	5	57	Poderoso-Bayonette	A.Alacina
P 0P 4P 3P	2	3 IRIDIUM	no correrá	5	57	Pipote-Irancy	C.Quiroga
P 6P 0L 0P		4(LONTON	P. Sierra	5	57	Rianco-Lonely	A.Brenta
S 0P 0S 0P		5(APOSTADO	J. C. Silva	5	55	Apóstol-La Rajada	Idem
L 0L 0L 0L	3	6 MI SAUCE	C. Gómez	5	57	Sauce Viejo-Tal	N.Cuello
L 2L 0L 0L		7 BIRRETE	I. Gorrais	5	57	Sabroso-Buda	C.Rodríguez
L 0L 0L 0L		8 MAÑERO	S. Calfupán	5	57	Malhechor-Tomasa	O.López
L 3L 3L 0L	4	9 SIN MIEDO	S. Maciel	5	57	L. Camet-S. Temor	T.Zapata
L 5L 0L 0L		10 PENTAPOLIN	A. Sandoval	5	57	C. King-D. Duchesse	O.Finarelli
L 6L 0L 0L		11 RECLUIDO	O. Brandi	5	57	Testigo-Reclusa	I.Coronel
L 6L 3L 4L	5	12 NITRON	C. Monte'gro	5	57	Nitido-Q. Contrary	A.Goñi
S 0P 0S 2L		13 CONFESO	J. A. Díaz	5	57	Cullanhall-Naranja	A.Belaitx
L 0S 0L 0P		14 CAPORETO	M. Villegas	5	57	Loretano-Quinta	A.López
L 0L 4L 0L	6	15 FIEL AMIGO	L. A. Díaz	5	57	Narrador-Fiel Amiga	J.Torres
L 0L 0L 0L		16 COSPEL	M. García	5	55	Le P. Prince-B'bacoa	J.López

Cand.: BIRRETE (7) — Enem.: Fiel Amigo (15) — Sorp.: Nitrón (12)

2ª Carrera — Pr. CERVANTES — 1300 Mts. — A las 14.55
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

L 0L 0L 4L	1	1 PONTIFF	R. Ledesma	4	57	Presidium-Astriferita	A.Rama
L 0P 6L 0P		2 TARAVAL	no correrá	4	57	Richer-Tarazona	F.Viviani
P 0L 0P 6P	2	3 FLORIO	O. Brandi	4	57	Tudor-Flor Sola	M.Cardinale
L 3L 0L 6L	3	4 EXTRAFINO	J. Alvarez	4	57	Estampido-P. Caña	E.Boni
L 0S — —	4	5 ROMULUS	C. Giani	4	57	C. II-T. Corazón	P.Linchetta
L 6L 0L 4L	5	6 KING DOLPHIN	C. Budden	4	57	Sablazo-Estaki	A.Moreno
L 0L 0L 0L		7 LANZALLAMA	S. Mámoli	5	51	Landsman-Bygia	A.Perfilio
L 5L 0L 0P	6	8 EL CARIOCA	J. Pina	4	57	Evadido-B. Moza II	R.Ibarra
L 0L — —		9 TALIK	P. Romero	4	57	Tamurejo-R'marina	J.Arloro

Cand.: ROMULUS (5) — Enem.: Extrafino (4) — Sorp.: El Carioca (8)

3ª Carrera — Pr. PISCUETA — 1200 Mts. — A las 15.45
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

L 0L — —	1	1 U. BATACLANA	J. Alvarez	3	56	Reno-Buena Amiga	M.Santander
L 6L 4L 0P		2 PAMPOIN	A. D'Aponte	3	56	Pomerol-Kata	J.Torres
— — — —		3(IRREDENTA	O. Matteucci	3	56	Ingenuo-G. Mora	R.Alvarez
— — — —		4(PUNTA E'LANZA	no correrá	3	56	Bahión-Una Bala	Idem
— — — —	2	5 BARCIA	I. Gorrais	3	56	Banyan II-Fidelity	C.Croce
L 0L 0L 0L		6 P. MOROCHA	P. Alvarado	3	56	P. Chamier-Maremma	G.Gutiérrez
L 4L 0L 3L		7 ENPAUSA	E. Lerdá	3	56	Enfield-Pausa	J.Gargiulo
— — — —		8 PANYER	no correrá	3	56	Pan Negro-Yerbita	H.Vazón
L 0L 6L 6S	3	9 EMBLA	D. Torrilla	3	56	Pintalindo-Emiliana	J.González
L — — —		10 CUENTERA	A. Sandoval	3	56	Aristeo-Boutonniere	A.Lacelli
L 5P 0P 0P		11 ALARDEADORA	X. X.	3	56	R. a. Rule-Alamosa	P.Nicola
P — — —		12 GADELLE	J. Schmit	3	56	Gric-Gascuña	J.Brondo
P 3S 5S 0P	4	13 SIRAGAL	J. Corso	3	56	Satán-Expansión	R.Martinez
— — — —		14 PELIGROSA	C. Monte'gro	3	56	Umpapa-Ursua	J.Villiani
L 0L 0L —		15 RECORDABLE	no correrá	3	56	Gibón-Registrada	S.Degregorio
— — — —		16 GRAN PIRUETA	A. García	3	56	Quemazón-G. Batalla	A.García
L 6L — —	5	17 BORICA	M. Giles	3	56	A. Night-Borian	J.Rotta
— — — —		18 HEREDADA	E. Etche'ray	3	56	Comendatore-Bolivia	E.Etchegaray
P 0L 0L —		19 QUE GUAPA	A. A. R'guez	3	56	Qui Vive-Quéchurro	L.Parisi
S — — —		20 AL CONTADO	H. López	3	56	At Home-Quecha	R.Pavón
L 4L 0L —	6	21 PORTA-CUA	X. X.	3	56	Cuadro-Portagracia	M.Prátola
— — — —		22 MEME	R. Ledesma	3	56	Shalimar-Purruca	A.Arias
P 0P — —		23 RENDIJA	P. Tárrago	3	56	Gric-Rochelle	A.Casalini
P 0P 6P 0S		24 ANGELINE	no correrá	3	56	Pontino-Santiángela	G.Cervi
L 0L 6L —		25 ZAFADONA	S. Calfupán	3	56	Hip Hurrah-Zabala	I.Coronel

Cand.: PAMPOIN (2) — Enem.: Borica (17) — Sorp.: Que Guapa (19)

4ª Carrera — Pr. Esp. S. BARBARA, PATR. DE LA ARTILL. ARGENTINA - 1600 m. — A las 16.30

1L 3L 2L 0P	1	1 LA MORATORIA	J. Corso	5	58½	Grand Pá-Lelita	J.Lofiego
5L 4S 4P 3P		2 MITOLOGIA	M. Fernández	3	51½	R'toration-Minerva	J.Quinteros
3L 1L 1L 2L	2	3 COMENTADA	P. Tárrago	3	57½	Nyangal-C. Mia	M.Baquero
6L 1L 3L 3L		4 HIDALGA	no correrá	3	53	Argos-H. Tropezón	A.Fagundez
2L 1L 3L 3L	3	5 ELAINE	X. X.	5	56½	J. Honor-Esterela	O.Vigo
1L 1L 4P 0P		6 FANCHETTE	O. Barattucci	3	51½	Gric-Franciska	O.Garrido
3L 0L 5L 6P	4	7 SU ALMA	no correrá	4	55	Poderoso-Maly	P.Nicola
3P 3P 2L 5P		8 GORJEA	M. Giles	3	51	Agazen-Gorgeta	B.Giovanetti
2L 4L 1L 1L	5	9 PAIMUN	J. C. Srur	4	54	C. the Great-Nusha	J.Pregi
5L 6L 0L 0L	6	10 FIORE	A. A. R'guez	3	53½	Enfield-Encanto	M.Gil
1L 2L 2L 1L		11(GENIALIDAD	no correrá	6	53½	Lingote-Gauchona	J.Calcagno
0L 0P 2L 1P		12(MONNA VANNA	no correrá	5	53	Malambo-Rianina	Idem

Cand.: FANCHETTE (6) — Enem.: Paimún (9) — Sorp.: Comentada (3)

5ª Carrera — Pr. ZORRINO — 2800 Mts. — A las 17.20
EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

0L 0L 0L —	1	1 AUSTRIACO	C. Budden	3	56	Bell Hop-Austera	F.Moyano
0P 3S 4P 0L		2(P. MEZQUINO	no correrá	3	56	P. Chamier-Merceria	A.Giovanetti
5P 0S — —		3(NOVA BOSSA	P. Sierra	3	53	Chaval-Fletcra	Idem
5S 0L 0L 3L	2	4 AUZKIO	no correrá	3	56	Tanforán-Autora	J.Ferro
0R 0L — —		5 BENITO FARRA	R. Ledesma	3	56	Hokusai-Isquita	F.Giménez
3L 5P 5L 0L	3	6 ANSIOSO	T. Albertini	3	56	M. Merry-Aspiranta	T.Aquin
0L 0L 0L 0P		7 JALISCO	X. X.	3	56	Montmartre-Obamba	J.Bordalonga
2L 6P 6P 5P	4	8 SAY YES	O. Barattucci	3	56	Cullanhall-P. Time	O.Garrido
0P — — —		9 PARTISANA	no correrá	3	53	P. Christian-Propileas	J.Kennedy
5L 3L 0L 2L	5	10 LOBOCO	P. Tárrago	3	56	Nizardo-Bancaria	M.Arce
— — — —		11 FELPEADO	J. Alvarez	3	56	Fomento-Didáctica	A.Fernández
— — — —	6	12 NARANJERO	C. Zingoni	3	56	B. Still-La Conga	E.Casino
0L 0L — —		13 PASEANDERO	I. Gorrais	3	56	Latero-Guapasa	F.Ortiz
— — — —		14 ALTO PERU	D. Torrilla	3	56	Paradiso-Ayohuma	J.González

Cand.: SAY YES (8) — Enem.: Ansioso (6) — Sorp.: Loboco (10)

6ª Carrera — Pr. QUERELLANTE — 1400 Mts. — A las 18.5
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

0P 0P 0P 0P	1	1 ADMINISTRADOR	A. A. Do'guez	5	57	Sculptor-Livonia	R.Ghigliotti
1S 0P 3P 2P		2 GORILA	J. Rolón	5	57	Argos-Grilinda	L.Pecci
0L 1R 4P 0P		3 BALKAN	M. Giles	6	55	Aristophanes-Angora	A.Cima
0L 0P 0L 0L	2	4 ARRULLO	J. López	5	57	Tragacanto-Medá	T.Ibarra
0L 0L 0P 0C		5 HABITUAL	J. Walsh	5	57	Hyphen-Porquera	T.Montero
0L 2L 5L 5L		6 BARULLON	no correrá	6	55	Barullero-N. Brava	C.Crespo
0P 0P 5L 2P	3	7 BATUQUERO	H. Núñez	5	57	B. Still-La Conga	M.Allende
0L 0P 6L 3L		8 H. Y PATRIA	R. Rutti	5	57	Espumoso-Honrilla	J.Albín
0L 0L 0L 6L	4	9 CERTERO	J. Corso	5	57	Cross Petition-Danza	V.Capparelli
0P 1P 6P —		10 HUALCAN	C. A. Do'guez	5	57	Huracán-Emily	C.Dominguez
5L 1P 4P 5L		11 BRUNE	no correrá	5	54	Bonicate-Oneida	C.Mihura
0P 0P 0P 0P	5	12 CHICO GUAPO	M. García	5	57	Thinker-La Guapa	G.Figueroa
6P 2P 0P 0L		13 CONDIMENTO	no correrá	6	55	Babur-Paprika	T.Arana
0L 0L 1L 3L		14 EFICAZ	H. Ortega	6	55	Esmalte-T. Six	H.Silva
0L 0L 1L 2L	6	15 EMPELLON	F. D'Elía	5	57	Evadido-I'sigencia	A.Geroldi
0L 0L 5P 3L		16 ESCONDITE	A. Sandoval	5	55	Nabis-Egalite	E.Medina
3L 0L 0L 6L		17 MARY STUARD	R. Tavella	5	54	Barón-Drástica	P.Díaz

Cand.: GORILA (2) — Enem.: Mary Stuard (17) — Sorp.: Batuquero (7)

7ª Carrera — Pr. QUERELLANTE (Bis) — 1400 Mts. — A las 18.50

0L 0L 0L 0L	1	1 PINAMAR	S. Calfupán	5	57	Bar-La Pintora	I.Coronel
4L 0L 3L 2L		2 YARM	J. Caro	5	57	Pipote-Yucará	M.Pereyra
6L 0L 0L 0L		3 NITRIA	S. Mámoli	5	54	Nítido-Hybla	J.Thompson
2L 5L 0L 6L	2	4 RADIADO	G. Pereyra	5	57	B. Pansy-Ricurita	A.Hidalgo
0L 1L 2L 0L		5 ZANFER	C. Botta	5	57	Apóstol-Hawai	A.Polo
0L 0L 0L 0S		6 KILDARE	D. Torrilla	6	55	Kentucky-Carigasta	A.Herrera
0P 6L 1L 2P	3	7 SAMPLE	E. Navarro	5	57	Labrador-Sartenada	D.Lora
1R 5P 0S 0S		8 PARAGRAFO	A. Plá	6	55	Paraná-Lozana	H.Bierchubal
0L 0L 0L 0S		9 PICHONAZO	J. Golpenson	6	55	Petiso-Mariposa	A.Dominguez
3L 0S 5L 4L	4	10 SERGEANT	no correrá	5	57	Cullanhall-Solariana	D.Bordón
0L 3L 0L 0L		11 VIEJO ALEGRE	O. Brandi	5	57	Sculptor-Palomita	J.Boquin
0L 0L 0L 0L		12 SU SUEÑO	no correrá	6	55	Suspenso-Guapasa	E.Callejas
6L 5L 1L 4L	5	13 SINCHICO	J. Estévez	5	57	Sibelius-Chichonera	J.Quinteros
0P 0L 6L 0L		14 PRORRATEO	no correrá	6	55	Birón-Proclamada	A.Belaitx
0L 2L 3L 0L		15 REALITY	no correrá	6	52	T. Rabbi-R. Caress	A.Ramirez
5L 0L 2L 1L	6	16 SOL DIVINO	J. Lococo	5	57	S. Festival-S. Divina	P.Díaz
0P 0L 0L 0L		17 TIBERINO	O. Chamorro	5	57	Labrador-Timocracia	G.Peñaloza
0L 3L 6L 0L		18 TUCAMIA	A. Real	5	54	Tucano-Milonguera	M.Góngora

Cand.: YARM (2) — Enem.: Zanfer (5) — Sorp.: Viejo Alegre (11)

8ª Carrera — Pr. TAMUREJO — 1600 Mts. — A las 19.40

0L 5L 5L 1L	1	1 BUEN FOSFORO	E. Etche'ray	5	58	B. Fin-Prevenida	E.Etchegaray
2L 1L 2L 2L		2 TRITON	N. Yalet	5	56½	Solito-Teodolinda	A.Alacina
0L 1L 1L 2L	2	3 AMOLDADOR	O. Brandi	4	58	Amo-Guapasa	D.Diazzi
6L 0L 0L 6L		4(LINDO	L. A. Díaz	4	56½	I'perialist-Rianina	G.Gutiérrez
5L 3L 4L 0L		5(DRUSO	N. Vismara	4	55½	Esquilino-Dessie	Idem
6L 1L 3P 1L	3	6 ATTACHE	I. Gorrais	4	57½	Atlas-Hop In	F.Viviani
3S 4L 1G 3G		7 TAPE	R. Rutti	4	53½	Orán-Tacuapí	J.Albin
1L 0L 5L 0L	4	8 ORQUIT	F. D'Elía	6	57½	Orthotob-Q'tanilla	M.Baquero
2L 0L 5L 3L		9 RASCHID	A. Sandoval	4	55	Seductor-Rianbris	F.Silvestre
1L 2L 3L 2L	5	10 LE FIFRE	no correrá	4	57½	Nabis-Liberation	E.Elicabide
6L 4L 4L 0L		11 LORDSHIP	J. Domed	6	55½	C. Petition-Lady	J.Boquin
1L 2L 1L 0P	6	12 ARATA	R. Ledesma	4	57½	P. d'Or-Actriz	S.Bello
0L 0L 0L 0L		13 TIO CHEPO	J. González	7	53	D. Cesáreo-Telodice	A.Saravia

Cand.: ARATA (12) — Enem.: Amoldador (3) — Sorp.: Raschid (9)

9ª Carrera — Pr. BROCHAZO — 1200 Mts. — A las 20.30

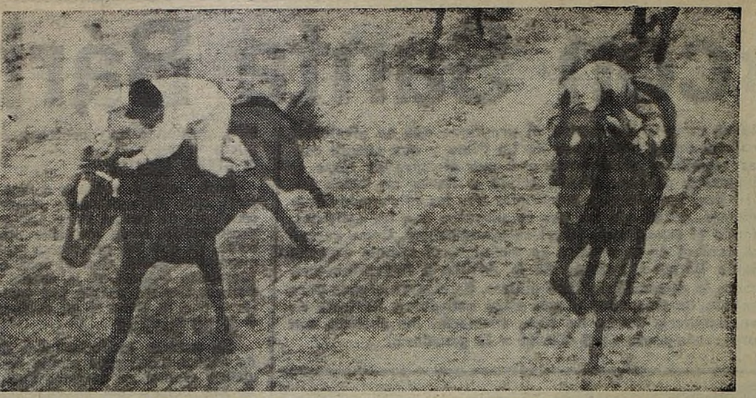
1L 0P 0S 3P	1	1 ARROYON	P. Sierra	3	57	Estampido-Canaleta	A.Giovanetti
1L — — —		2 VERNON	no correrá	3	56	Venusto-Doclea	O.Bazán
0L 5L 1L 4L		3 ROLEX	A. Coloccio	3	56	Umpapa-Manja	L.d/l/Fuente
3P 0L 2L 4P	2	4 CAVALIER	no correrá	3	57	Harinoso-Cosecha	A.Herrera
0L 0L 4L 6L		5 ESTOPOR	I. Gorrais	3	56	Tatán-Robertina	V.Cano
0P 3L 1L 0P		6 SALITRE	A. Plá	3	56	Alyjink-Papagrosa	J.Tedesco
0S 6L 0L 1L	3	7 SANGUINEO	H. Ortega	3	57	Leviathan-Solvita	R.Ruizdiaz
4S 0P 2L 0L		8(EL B'BABLANCA	no correrá	3	56	Very Hot-Yeta	F.Medina
0L 5L 5L 5L		9(MONTE CHICO	C. Monte'gro	3	56	Reno-Cara Blanca	Idem
2L 5L 0L 4L	4	10 CRISTALINO	N. Yalet	3	56	Dahir-Cristalina	D.Diazzi
0L 0L 0L 0P		11 TOTALITARIO	N. Vismara	3	56	Latero-Totiana	E.Rodriguez
0L 0L 1L 2L		12 METACARPO	X. X.	3	56	Metido-Enhebrada	I.Calistro
0P 3L 3L 3L	5	13 MARS	P. Tárrago	3	56	Malambo-Rianina	M.Baquero
4L 1L 0L —		14 READY MADE	J. Corso	3	56	V. Roll-Magdala	S.Bello
4L 4L 1L 5L	6	15 AEROPAGO	no correrá	3	56	Scratch-Clio	R.Pérez
0L 0L 1L —		16 UBICUO	A. A. R'guez	3	56	Unico-Desconfiada	L.Taborda
0P 0L 0L 4S		17 GOLDSTONE	A. Sandoval	3	56	Gulf-Weed-Catty	E.Boni

Cand.: CRISTALINO (10) — Enem.: Arroyón (1) — Sorp.: Salitre (6)

Elementos de Buena

PROPOSAL





Himera es la única potranca de lote, que hará caminar firme a los potrillos en los 2200 metros del clásico Comparación, que se disputará mañana en el hipódromo metropolitano.

Uno de los últimos encuentros básicos de la temporada se correrá mañana en el hipódromo de Palermo. Nos estamos refiriendo al clásico Comparación, que en todas las temporadas permite la confrontación de elementos de distintas generaciones. Esta vez solo reunió la importante competencia a figuras de tres años, entre las que se encuentran cuatro potrillos y una potranca, de manera que la comparación se hará entre pingos de la última generación salida a las pistas y sobre el tiro de 2200 metros. Figura en la pequeña pero selecta lista Proposal, elemento de probadas fuerzas que se destacó como uno de los mejores representantes de su generación, que tuvo en Forli al crack indiscutido. Proposal animó con buen resultado los grandes clásicos selectivos, donde tuvo desempeños lucidos. Junto al valioso defensor de las sedas del stud Comalal estarán Falstaff. que acaba ed reintegrarse a las luchas con una buena performance; Luzbel, que viene ganando en lucido estilo; Factible, por la impresión que dejó al salir de perdedor, y la potranca Himera, que se destacó como uno de los grandes valores al imponerse en la Polla, superando a Pastilla y otros buenos ejemplares.

◆ PROPOSAL SE DESTACA AMPLIAMENTE

Evidentemente, Proposal es la carta más llamativa del lote. Por sus grandes antecedentes y porque está pasando por el mejor momento de su brillante campaña. El hijo de Sideral fue tercero del crack Forli en el Gran Premio Jockey Club, a tres cuerpos, adelantándose, entre otros, a Cartujo, y en seguida quedó escoltando de más cerca al mismo hijo de Aristophanes, en el Gran Premio Nacional, para situarse segundo en el ranking de su generación. Y al actuar por última vez, fue tercero en el Pellegrini, donde tuvo un desempeño muy lucido, accionando en la mayor parte del trayecto entre los primeros, realizando de todas maneras una

HIMERA CON LA CORRIDA MAS BREVE

Cumplieron sus ensayos en buena forma la mayoría de los competidores que animarán mañana el clásico Comparación. Himera hizo la corrida de tiempo más breve al marcar 2'24"3|5. Este es el detalle de los trabajos:

PROPOSAL, con H. Ciafardini, 2200 a palos falsos arena, en 2'24"4|5; últimos 1000 en 1'3" con 12"2|5 de final; anteriormente, 1000 a voluntad, op. en 1'6" con 12" de final, actuando a media cancha.

LUZBEL, con A. Etchart, 2200 de floreo, arena. de los 3200 a los 1000, en 2'27"3|5, con 13" de final; otro, 1000 op. en 1'3"2|5.

HIMERA, con R. Ciafardini, dio 2 cuerpos y dominó a RENOMBRE. C. O. Sáenz, 2200 arena, en 2'24"4|5; últimos 1000 en 1'4" con 12"4|5 de final; anteriormente, 800 suave op., en 50".

FACTIBLE, con C. Sauro, 2200 en 2'20"; primeros 1000 a la par de JUGLARA —en pelo—. V. Garay, en 1'4", y últimos 1200 a la par de GORJEA, O. Chamorro, en 1'16"

El mejor candidato: **PROPOSAL**

PALERMO: PROGRAMA COMPLETO PARA

1ª Carrera — Premio RIESGO (1959) — Para cab. de 4 y 5 añ. (c. ex. de yeg. que no hayan ganado). Peso: 4 añ. 57 k. 5 añ. 53. Dist. 1100 mts. A las 12.30

4 últimas	COMPETIDORES		JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P 4L 0L 0P	1 COPERO	7	C.R.Ro'guez	4	57	Narses-Hermética	D. Lora
0P 0P 0P 0S	2 (MITO	14	no correrá	4	57	Preclaro-M.Angela	F. Costa
0P 0P 4P 0P	3 (SNOW SON	13	R.Colman	4	57	J. Honor-S. Water	E. Lencina
6P 4P 0P 0P	4 LIMONESNERO	15	F.López	4	57	Yal-Lilianne	G. Desvard
6S 0P 0L 0S	5 MIRASOL	9	C.Sauro	4	57	Singapur-Re'quita	L. Pecci
4P 4S 5P 0P	6 AGRAM	12	J.Torres	4	57	Babu's Pet-Croacia	A. Salvati
0S 0P 0L 0P	7 EL TIMEO	1	I.Leguisamo	4	57	R'toration-Elástica	J. A. M'dotti
0P 6P 0P 0S	8 POLICHINELLE	11	O.Pellegrino	4	57	T. Castle-Pyronia	G. Cervi
0L 0P 6L 0P	9 TARAVAL	10	J.Corso	4	57	Richer-Tarazona	F. Viviani
0P 0P 0S 0S	10 SEGURO	5	O.Chamorro	4	57	Fabuloso-Sofonisba	R. J. Martínez
0L 3L 3L 0L	11 SIN MIEDO	6	no correrá	5	53	L. Camet-Sintemor	T. Zapata
0P 2P — —	12 ORQUINO	4	H.Ciafardini	5	53	OrthotobTalquina	A. Saleb
2P 3P 0P 0P	13 AREVALO	8	V.Garay	5	53	R.and Rule-Arepa	J. Leguizamón
4L 0L 0P 3P	14 GRAN KASIM	3	no correrá	5	53	El Kasim-G'dalina	C. Quiroga
0L 0L 0L 0L	15 RASCADOR	2	O.Tévez	5	53	Apúrese-Rociada	B. Moreno

ULTIMA PERFORMANCE

10º C.R. Rodríguez 55 k. a 12½ cps. de El Machete 57 - 1'4", 127.750 en 3.836.850, HP N. (22|10|66
5º R. Tavella 57 k. a 4½ cps de El Machete 57 - 1'4"4|5, 6353.300 en 3.836.850, HP N. (22|10|66)
12º P. Colman 55 k. a 13½ cps de El Machete 57 - 1'4"4|5, 34.350 en 3.836.850, HP N. (22|10|66)
6º E. López 54 k. a 7½ cps. de Tarrito 55 - 1'4"2|5, 339.600 en 7.369.900, HP N. (20|11|66)
6º A. Cufré 57 k. a 5¾ cps. de Pitín 54 - 1'11"2|5 492.650 en 8.930.50, SI H. (13|11|66)
4º M. García 55 k. a 5½ cps. de Tarrito 55 - 1'4", 738.650 en 7.369.900, HP N. (20|11|66)
10º A. Sánchez 57 k. a 10¾ cps. de Pitín 54 - 1'11"2|5, 123.700 en 8.930.250 SI H. (13|11|66)
8º O. Pellegrino 57 k. a 9½ cps. de El Machete 57 - 1'4"4|5, 197.400 en 3.836.850, HP. N. (22|10|66)
8º C. Sobral 57 k. a 11½ cps. de Pálido 57 - 1'39"3|5, 117.900 en 900.150, LP N. (19|11|66)
11º J. H. Pereira 57 k. a 18¼ cps. de Mister Tití 57 - 1'5"1|5, 530.050 en 6.940.150, HP N. (17|9|66)
12º I. Gorrais 52½ k. a 15¼ cps. de Pálido 57 - 1'39", 32.000 en 900.150, LP N. (19|11|66)
7º A. Longo 57 k. a 19¼ cps. de Hualcán 57 - 1'6"1|5, 1.680.800 en 3.780.550, HP P. (11|11|66)
2º V. Garay 50 k. a 5 cps. de Tarrito 55 - 1'4"2|5, 369.300 en 7.369.900, HP N. (20|11|66)
4º E. Tadei 54 k. a 9½ cps. de Irlander 57 - 1'41"4|5, 301.900 en 1.135.800, LP N. 15|7|66
NP. D. Torrilla 54 k. de Filamentor 51 - 1'14"2|5, 4.075 en 744.200, LP N (3|12|65)

Candidato: **ORQUINO (12)** — Enemigo: **Arévalo (13)** — Serio rival: **Snow Son (3)** — La sorpresa: **Agram (6)**

2ª Carrera — Premio VENTICELLO (1961) — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Distancia 2500 metros A las 13.10

4 últimas	COMPETIDORES		JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P — — —	1 PACO TORRES	9	E.Navarro	3	56	Sirocco-Ni Luz	J. García
5P 3P 0P 2P	2 RASER	1	J.Camoretti	3	56	Rasguño-Servolina	A. Nanni
4P 0P 0P 0P	3 VALOR	8	F.Maldonado	3	56	Cullanhall-Geisha	J. Barattuci
— — — —	4 GEORGIANO	7	R.Rodríguez	3	56	Do'selar-Gherenuk	A. Navarro
0P 3S 4P 0L	5 P. MEZQUINO	6	no correrá	3	56	P. Charmier-M'ceria	A. Giovanetti
3P 0P — —	6 EGIPCIANO	2	A.Etchart	3	56	C. the Great-Elegía	A. J. Maldotti
— — — —	7 ZAUCON	4	R.Palavecino	3	56	Luxemburgo-China	S. Peña (h)
0P — — —	8 ARAÑADO	3	A.Piá	3	56	Artífice-La B'chera	V. Marrero
2P 2P 5P 4S	9 REMY MARTIN	5	L.R.M'tínez	3	56	Again-Tres Cepas	J. d. d.l. Cruz

11º D. Magariño 53 ks., a 19 cps. de Ahogado 56 - 1'4"2|5, 22.350 en 3.759.950, H.P. (9|10|66)
5º A. Etchart 56 ks. a 14¼ cps. de M'mango 56 - 2'36"2|5, 1.186.600 en 5.572.000, H.P. (27|11|66)
4º F. Maldonado 56 ks. a 9¼ cps. de M'mango 56 - 2'36"2|5, 288.050 en 5.572.000, H.P. (27|11|66)
Debuta
7º M. García 53½ ks. a 18¼ cps. de M'mango 56 - 2'36"2|5, 132.350 en 5.572.000, H.P. (27|11|66)
3º A. Sánchez 56 ks. a 8½ cps. de M'mango 56 - 2'36"2|5, 891.900 en 5.572.000, H.P. (27|11|66)
Debuta
Ul. J. Lococo 54 ks. a vs. cps. de Bosquejo 56 - 1'39"1|5, 31.650 en 12.857.650, H.P. (15|10|66)
2º L. R. M'nez 56 ks. a 2½ cps. de M'mango 56 - 2'36"2|5, 2.049.150 en 5.572.000, H.P. (27|11|66)

Candidato: **REMY MARTYN (9)** — Enemigo: **Egipciano (6)** — Serio rival: **Valor (3)** — La sorpresa: **Raser (2)**

1ª Triple — 3ª Carrera — Premio ROB ROY — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. 56 kilos — Distancia 1000 metros A las 14

4 últimas	COMPETIDORES		JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 PTA. E'LANZA	3	R.O.Le'zamón	3	56	Bahión-Una Bala	R. Alvarez
— — — —	2 CANDESCENT	7	V.Garay	3	56	Canthare-Chilla	E. Labrador
0L 0P — —	3 CANTHARA	11	R.Nístico	3	56	Rondeau-Cantarela	J. Ridella
— — — —	4 TINKERA	4	J.Walsh	3	56	Tinker-La Guapa	G. Figueroa
— — — —	5 TROPIC FLOWER	9	A.Sánchez	3	56	Arit'nes-Cubana	L. Calone
3L 2P 3P 5P	6 THE CATE	16	O.Do'guez	3	56	Rianco-Pechadora	J. Rotta
6P 0S 0S 0S	7 MILUPA	1	J.Perfetto	3	56	Brander-Milucha	R. Guarneri
0S 0L 0L —	8 QUEBRANTA	15	no correrá	3	56	Emb'go-Queq'nera	A. Bani
— — — —	9 WIMBITA	13	no correrá	3	56	Resuello-Windb'ne	M. Escagües
4P — — —	10 DOÑA EULALIA	8	J.Torres	3	56	Lisonjero-Eclíptica	J. Fregonese
— — — —	11 RISKI IT	10	H.Ciafardini	3	56	Madison-Risilla	G. R. Wagner
5P 5P 3S 3P	12 CANTAMAL	17	X.X.	3	56	Resuello-C. N'sette	F. Calonje
2P 4L 2L 2L	13 PANTERA REAL	14	N.Yalet	3	56	A. Night-Panterana	E. Boni
6L 2S 3L 4L	14 DULCE TESI	12	J.Vázquez	3	56	Dahir-Dulcemiel	A. Sendra
0S — — —	15 AL CONTADO	2	no correrá	3	56	At Home-Quecha	R. Pavón
6P — — —	16 LINGUISTA	5	no correrá	3	56	B. Cesto-Parlera	J. Flores
4P 3S 3S 0P	17 SIRAGAL	6	O.Nardi	3	56	Satán-Expansión	R. Martínez

Debuta
Debuta
16º J. Corso 56, a vs. cps. de Búscame 55, 1'14"; 136.375 en 1.477.150 LP n (18|11|66)
Debuta
3º N. Vismara 56, a 5 cps. de Obstinate 54, 1'13"4|5; 600.200 en 3.039.825 LP n (18|11|66)
6º J. Contreras 56, a vs. cps. de Masquerade 56, 17'6"1|5; 1.832.900 en 7.149.400 HP n (24|7|66)
14º H. Barletta 52, a vs. cps. de Eyeball 56, 58"; 20.600 en 6.949.350 SI h (12|10|66)
Debuta
4º A. Sánchez 56, a 8 cps. de Masquerade 56, 1'6"1|5; 299.300 en 7.194.400 HP n (24|7|66)
Debuta
5º A. Sánchez 56, a 6 cps. de Timide 56, 1'6"1|5; 305.150 en 2.494.400 HP n (27|11|66)
2º N. Yalet 56, al pzo. de Timide 56, 1'6"1|5; 187.8000 en 2.498.400 HP n (27|11|66)
6º P. Tárrago 56, a vs. cps. de Búscame 55, 1'14"; 379.000 en 1.477.150 LP n (18|11|66)
Ult. H. López 52, a vs. cps de War Baby 56, 1' 2|5; 24.700 en 3.763.050 SI p (6|11|66)
6º A. Sánchez 56, a 8 cps. de Altaica 56, 1'6"1|5; 162.300 en 7.204.100 HP n (27|11|66)
4º O. Tévez 56, a 5 cps. de R. Alta 56, 1'32"3|5; 1.244.350 en 15.447.650 HP n (20|11|66)

Candidato: **PANTERA REAL (13)** — Enemigo: **Siragal (17)** — Seria rival: **Cantamal (12)** — La sorpresa: **The Cate (6)**

2ª Triple — 4ª Carrera — Premio Especial TORRENS — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad — Distancia 1600 metros A las 14.50

4 últimas	COMPETIDORES		JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1S 5P 4S 5P	1 TAUMATURGO	9	no correrá	5	59	Tahoe-La Pastoral	G. R. Wagner
1P 4S 0S 2P	2 (SE FUE	8	O.Nardi	5	57½	Birón-Seña	J. F. Penna
1P 4P 1P 2P	3 (BENIAMINO	1	R.Ciafardini	5	54½	S. Cat-L. Barr'tos	Idem
3P 5L 6L 1P	4 PERMIT ME	5	E.Pellegrino	5	56	Embargo-Geno've	A. Pellegrino
0S 4S 6P 1P	5 CARSON	3	A.Sánchez	4	55	Don Varela-Ltah	A. J. Maldotti
6P 1P 1P 2P	6 AMORE	4	J.Torres	4	54½	Tobago-M. D'rling	J. C. Etchech'ry
4P 1P 2P 2P	7 ENIRIS	7	C.Sauro	5	53	Enigmatic-Ristra	F. Martín
5S 0S 0P 1P	8 MISTER HOME	6	E.Olguín	4	50½	At Home-Meluca	C. Bogliani
3P 1P 2P 5P	9 ING. WHITE	2	L.Camoretti	5	50½	Richer-C. de Luna	F. Costa

1º P. Sierra 62, por 2 cps. a Frascridi 53½, 1'18"3|5; 326.250 en 9.867.950 SI h (9|4|66)
1º R. Ciafardini 57, por la cza. a Mesón 50½, 1'49"2|5; 2.427.250 en 8.914.550 HP n (12|11|66)
1º R. Ciafardini 54, por 1½ cpo. a Sié Thao 55, 1'36"3|5; 3.168.450 en 11.271.300 HP n (27|11|66)
3º P. Quevedo 49, a vs. cps. de Tagliamento 59, 2'34"; 287.300 en 4.065.750 HP n (26|11|66)
8º O. Nardi 59½, a vs. cps. de Itamarat6 60½, 1'37"2|5; 883.550 en 15.289.000 SI p (6|11|66)
6º E. Jara 57½, a vs. cps. de Jabiclo 56, 1'35"; 2.101.650 en 11.568.750 HP n (20|11|66)
4º E. Jara 56, a vs. cps. de Mr. Mark 52, 1'51"; 3.029.900 en 9.939.800 HP n (22|10|66)
5º A Etchart 56, a 5 cps. de Cnel. White 55½, 1'35"3|5; 980.150 en 9.587.500 SI n (1|11|66)
3º J. Torres 55, a 3 cps de Beniamino 54, 1'36"3|5; 2.715.500 en 11.271.300 HP n (27|11|66)

Candidato: **BENIAMINO (3)** — Enemigo: **Carson (5)** — Serio rival: **Eniris (7)** — La sorpresa: **Amore (6)**

3ª Triple — 5ª Carrera — Premio HAWAIANO — Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso 56 kilos — Distancia 1800 mts. A las 15.35

4 últimas	COMPETIDORES		JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 4S 5P 1P	1 ALIFALA	9	O.Tévez	3	56	Espartillo-Alienor	L. Sola
3S 1S 0P 6S	2 ONCE MORE	1	A.Longo	3	56	Oise-Zambita	O. Zarlengo
5S 5P 2P 2P	3 TASIARCA	2	H.Ciafardini	3	56	Sideral-Centuria	J. Lapistoy
4L 0L 3L 4L	4 TIP	8	no correrá	3	56	Birón-T. de Oro	E. Boni
1P 2S 4S —	5 REQUEMADA	10	no correrá	3	56	Again-Incomb'tible	J. Penna
2P 5P 1P —	6 ONDULANTE	3	G.Pérez	3	56	Est'pido-Sugracia	H. Avalos
1P 4P — —	7 LA LIBERTAD	4	L.Canú	3	56	Alelí-La Monjita	J. Albín
6L 6P 2L 0L	8 ANA-CUA	11	no correrá	3	56	Cuadro-Anade	A. Salvati
6P 2S 6P 2P	9 VERGOÑA	7	A.Etchart	3	56	Venusto-Dakota	G. Cervi
2L 2S 1L 0P	10 CINYRAS	6	no correrá	3	56	B. Bey-Chapeada	J. Saccone
1P 5S 5S —	11 ZINGANA	5	R.Encinas	3	56	Mefistófeles-Zorra	L. Ponce

4º P. Quevedo 50½, a 8 cps. de Genialidad 50, 2'28"1|5; 110.025 en 2.691.150 LP n (25|11|66)
3º A. Longo 56, a vs. cps. de Opereta 56, 1'49"3|5; 229.100 en 1.328.400 SI n (19|11|66)
5º H. Ciafardini 56, a vs. cps. de R. de Nuit 50, 1'50"2|5; 673.450 en 4.469.900 SI h (12|10|66)
4º A Sandoval 57, a 2 cps. de Fanchette 56, 1'54"4|5; 249.350 en 3.585.025 LP n (18|11|66)
1º F. Irigoyen 56, por 4 cps. a Aragonita 56, 2'19"; 2.631.150 en 6.875.800 HP n (26|11|66)
2º G. Pérez 56, a ½ cpo. de Timberland 56, 1'37"3|5; 379.000 en 5.612.700 HP n (12|11|66)
1º L. Canú 56, por 3 cps. a The Catte 56, 1'7"; 3.685.100 en 12.335.350 HP n (30|10|66)
6º R. Encinas 57, a vs. cps. de Enemistad 56, 1'54"; 253.975 en 3.305.125 LP n (30|10|66)
6º O. Nardi 54, a 8 cps. de Taria 55, 1'31"1|5; 1.036.050 en 6.717.200 HP n (30|10|66)
2º R. Tavella 56, a 3 cps. de Enemistad 56, 1'54"; 1.405.350 en 3.305.125 LP n (30|10|66)
1º R. Encinas 56, a 4½ cps. de Epigrafía 56, 1'31"3|5; 255.200 en 2.439.950 HP n (12|11|66)

Candidata: **ZINGANA (11)** — Enemiga: **Ondulante (6)** — Seria rival: **Vergoña (9)** — La sorpresa: **La Libertad (7)**

Aptitudes Cotejarán Fuerzas Mañana en el Comparación

ES LA CARTA DE MAYOR CALIDAD

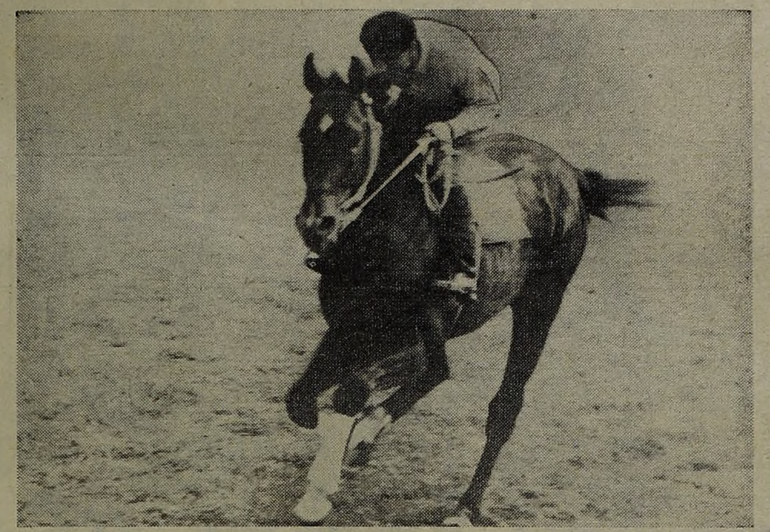
meritoria performance. Desde entonces el defensor de las sedas del stud Comalal estuvo alejado de las luchas y promete reintegrarse en la plenitud de sus formas con una corrida de poco más de 2'23".

◆ FALSTAFF, RIVAL DE ALTA CONSIDERACION

Entre los oponentes de mayor valor que llevará el favorito se encuentra Falstaff, cuyas performances en conjunto lo señalan con mucha fuerza. El defensor de los tradicionales colores del Alzaga Unzué, Falstaff, que acaba de reprisar con una excelente performance, quedó segundo de Snow Cake en el premio Provincia Colón, a un cuerpo y medio, en 1'49"1|5 para los 1800 metros, y tiene, entre otras buenas performances, un tercer puesto en el Gran Premio Jockey Club, que reviste crecido valor por la forma como se desplazó en la mayor parte del trayecto.

◆ HIMERA, ENTRE CUATRO POTRILLOS

Himera defenderá el prestigio de las potrancas con muchas probabilidades, pues puede hacer valer los tres kilos que recibe en el peso. La hija de Carapálida, que se destacó como la mejor representante hembra de su generación, actuó solo en cuatro oportunidades, saliendo airosa en tres, para llegar segunda en la restante. Debutó con un fácil triunfo sobre Tafia en 53" para los 900 metros, y en seguida se impuso en el clásico Carlos Casares, para ganar su tercera carrera en la Polla de Potrancas, donde doblegó por escaso margen a Pastilla, en demostración guapa de superioridad. A consecuencia de un serio inconveniente, estuvo alejada de las luchas, y al reprisar recientemente entre yeguas de más edad quedó segunda de Daystar en el clásico Chile, performance ésta que le permitió alcanzar su mejor forma. Y es por ello que creemos que tiene aquí propicia oportunidad para volver a lucirse, pese a lo difícil que se le plantea el compromiso.





Proposal es la figura de mayor relieve del clásico Comparación, que se correrá, mañana, en Palermo.

LAS MEJORES SOLUCIONES

El impacto:
ORQUINO
Probable doblete:
REMY MARTIN - MAQUIAVELO
Para la triple:
PANTERA REAL - BENIAMINO ZINGANA
La clave:
Juego de naipes (7ª)

MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE

El mejor ensayo: **ZAUCON, 2'46", L. P.**

6ª Carrera —Premio Clásico COMPARACION — Para todo caballo de 3 y 4 años. Peso por edad. Distancia 2200 metros — A las 16.20

3S 2P 3P 3P	1 PROPOSAL	3	H.Ciafardini	3	53	Sideral-S. Resolve	I. Lapistoy	3º H. Ciafardini 52 k. a 4 cps. de Forli 52 - 3'8"3|5, 1.09.000 en 20.933.250, SI P. (6|11|66)
2P 5P 1P 2P	2 FALSTAFF	4	E.Jara	3	53	Gulf Weed-F5mónica	G.Benvenuti	2º J. Torres 56 k. a 1½ cps. de Snow Cake 56 - 1'49"1|5. 2.620.550 en 8.885.000, HP N. (27|11|66)
1S 1S 0P 0P	3 LUZBEL	1	A.Etchart	3	53	Paradiso-Abadesa	M. Martínez	1º A. Etchart 56 k. por ½ cpo. a Ambiguo 56 . 2'31"2|5, 09.050 en 85.350, SI H. (13|11|66)
1P 4P 2P 0P	4 FACTIBLE	2	C.Sauro	3	53	G. Stream-Fallow	B. A.G'netti	1º C. Sauro 56 k. por 2½ cps. de G"naquito 56 - 2'39"3|5, 1.096.600 en 1.925.700 HP P. (11|11|66)
2P 1P 1P 1S	5 HIMERA	5	G.Rivero	3	50	Carapálida-Holda	J. F. Penna	2º R. Ciafardini 53 k. a 2 cps. de Daystar 60 2'37", 1.725.500 en 4.184.700, HP P. 5|11|66)

Candidato: PROPOSAL (1) — **Enemigo: Falstaff (2)** — **Serio rival: Himera (5)** — **La sorpresa: Luzbel (3)**

7ª Carrera —Premio CAUDAL (1964) — Para potr. de 3 añ. gan. de 1 car. Peso: 56 k. (Exc. los gan. de clás. o esp. Distancia 1000 metros — A las 17.05

3P 0L 2P 4P	1 CAVALIER	5	J.Lago	3	56	Harinoso-Cosecha	A. Herrera	3º J.Lago 56 k. a 2 cps. de Atom/ 56 - 1'5"2|5, 634.400 en 4.637.100, HP. N. (6|11|66)
4P 0L 1L 0L	2 M. CHEVALIER	6	N.Yalet	3	56	Manaré-Canoita	E. Boni	4º N. Yalet 56 k. a 2¾ cps. de Atom 56 . 1'5"2|5, 198.250 en 4.637.150, HP. N. (26|11|66)
1S 3S — —	3 TRUCO	13	J.Torres	3	56	M. Tracks-Tupin'bá	O. Zarlengo	1º E. Jara 56 k. por 4 cps. a Mímico 56 - 58"2|5, 3.640.850 en 9.885.650, SI H. (13|11|66)
1P QP 2P 4P	4 P. DE HONOR	12	A.Sánchez	3	56	R'toration-Flotadora	A. Irusta	1º A. Sánchez 56 k. por ½ cab. a Azincourt 56 - 1'5"2|5, 1.075.600 en 15.076.550, HP N. (20|11|66)
6P 4P 1P —	5 SENIOR	11	R.Ciafardini	3	56	G. Stream-S. Justice	J. F. Penna	6º R. Ciafardini 53½ k. a 6¾ cps. de Rixdal 53 . 1'6"1|5, 1.188.650 en 3.516.400, HP N. (30|10|66)
1C 3C — —	6 CADILLAL	9	E.Olguín	3	56	Atolón-Chorlita	L. Pecci	1º A. Do'guez 55 k. por vs. cjs. a Freo 55 - 1'25"3|5, Hipódromo Córdoba (12|6|66)
1P 0P 0P —	7 NAGAL	7	G.Pérez	3	56	Resuello-Nagasaki	M. Pereyra	1º O. Cosenza 56 k. por 2 cps. a Azincourt 56 - 1'6"3|5, 946.100 en 15.753.100, HP N (28|8|66)
2P 5P 3P 0P	8 SOL SANJUANINO	2	J.Camoretti	3	56	S. FestivalSigla	L. Ferro	2º J. Camoretti 56 k. a 1½ cpo. de Atom 56 . 1'5"2|5, 74.200 en 4.637.150, HP N. (16|11|66)
0P 1P 0S 0P	9 ANDES	4	O.Pellegrino	3	56	AnaramII-A'galuz	G. Cervi	7º O. Pellegrino 57 k. a 7¼ cps. de Atom 56 - 1'5"2|5, 699.250 en 4.637.150, HP N. (26|11|66)
0P 0P 1P 3P	10 PIRUJO	3	O.Tévez	3	56	Malambo-Jamela	C. Casalini	7º O. Tévez 56 k. a 4¼ cps. de Rolido 56 - 59"1|5, 997.200 en 16.608.150, HP. N. 8 10|66)
4S 0P 2L 0L	11 EL BARBA'CA	10	C.Sauro	3	56	Very Hot-Yeta	F. Medina	4º R. Ciafardini 53½ k. a 4½ cps de Matrero 54 . 1'9"3|5, 212.600 en 5.434.800, SI N 19|11|66)
6P 1P 2S 0L	12 MIMICO	1	A.Etchart	3	56	Pantorno-Mitaca	A. J. Gio'netti	6º R. Ciafardini 56 k. a 3½ cps. de Atom 56 - 1'54", 1.135.600 en 4.637.150, HP. (26|11|66)
5L 5P 4P 1P	13 LONGINES	8	H.Ciafardini	3	56	Umpapa-Izakera	F. Di Marzo	5º C. Sobral 54 k. a 9¼ cps de Em.pire Sun 54 - 1'11"3|5, 243.775 en 1.464.225, LP N. (25|9|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Cavalier	3 Truco	4 P. de Honor	7 Nagal	8 S. Sanjuanino	11 El Bar'ca
2 Mau. Chevalier	6 Cadillal	5 Senior	9 Andes	10 Pirujo	12 Mímico
					13 Longines

Candidato: TRUCO (3) — **Enemigo: Sol Sanjuanino (8)** — **Serio rival: Nagal (7)** — **La sorpresa: Senior (5)**

8ª Carrera —Premio SANTA BARBARA PATRONA DE ARTILLEROS— Para potranc. de 3 añ. que no hayan gan. Pes. 56 k. Dist. 1000 mts. — A las 17.55

0S 3P 0L —	1 LIMPIPLATA	8	A.López	3	56	Lacydon-Mestiza	F. Costa	12º R. Ciafardini 56 k. a 14 cps. de Eyeball 56 . 58", 383.300 en 6.349.350, S.I. H. (12|10|66)
— — — —	2 DONZELLE	12	A.Sánchez	3	56	Arist'nes-Donnetta	L. Calone	Debuta
0P 0P — —	3 PRUE	4	no correrá	3	56	Tobago-Atlántida	J. Penna	7ª R. Ciafardini 56 k. a 8½ cps. de Altaica 56 - 1'6"1|5, 256.350 en 7.204.100, HP. N. (27|11|66)
— — — —	4 MAY FLY	5	H.Ciafardini	3	56	Right Boy-Myfair	J. Lapistoy	Debuta
0S — — —	5 EASTER BONNET	6	J.Torres	3	56	Babu's Pet-E. Prade	A. Salvati	8ª J. Torres 56 k. a 9½ cps. de Itwildo 52 - 1'31"2|5, 477.700 en 3.13.100 SI. N. 1|11|66)
6L 0S 0P —	6 META BULLA	7	H.Padula	3	56	Magabit-Gar'tida	H. Padula	6ª J. Ortiz 56 k. a 16¾ cps. de Guinea 56 . 1'23", 77.950 en 1.144.600, LP N. (5|11|66)
0S — — —	7 EVIAN	14	H.López	3	56	ArgurEnvie	L. Ferro	12ª O. Tévez 56 k. a 17 cps. de Itwildo 52 - 1'31"2|5 73.300 en 3.134.100, SI N. (1|11|66)
0L 0S 0L 0P	8 ENTREGADA	9	E.Olguín	3	56	Closworth-Entra	A. Casalini	10ª O. Tévez 56 k. a 12¼ cps. de Sherpasa 56 - 1'14"2|5 71.500 en 2.239.475, LP N. (18|11|66)
0L 5P 0P 0P	9 ALARDEADORA	3	no correrá	3	56	R. and Rule-Alam'sa	P. Nicola	NP. J. Ortiz 56 k. de Soft Lass 56 . 1'56"3|5, 221.725 en 1.231.750 LP. N. (13|11|66)
2P 2L 3L —	10 PERPLEJA	16	A.Etchart	3	56	Yantorno-Past'cita	E. S. Boni	2ª A. Etchart 56 ks., al hoc. de Obstinante 54 - 1'13"4|5, 870.050 en 3.039.825, L.P. (18|11|66)
2L 4P 3L —	11 SALUSTIANA	17	H.Guerrero	3	56	Suleiman-Habrilla	J. Boni	2ª H. Guerrero 56 k. al hoc. de Obstinante 54 - 1'13"4|5, 870.050 en 3.089.825 LP. (18|11|66)
0P 0P 5P 0P	12 MITIGADORA	10	J.H.Pereira	3	56	M'hechor-Anacleta	J. J. Flores	9ª J. H. Pereira 56 ks., a 13 cps. de La Libertad 56 - 1'7", 208.250 en 12.335.350, H.P (30|10|66)
0S — — —	13 MANULANI	15	A.Plá	3	56	B. Bey-Macaria	E Carabajal	10ª A. Plá 52 k. a 18¾ cps. de Yalaví 56 - 58", 10.300 en 4.426.500, SI. H. (12|10|66)
4P 2S 4S —	14 THESSALIE	1	no correrá	3	56	C. Petition-Esparta	A. Díaz	4ª A. Etchart 56 k. a 1 cpo de Timide 56 . 1'6"1|5, 800.000 en 2.496.400, HP N. (27|11|66)
3P 2S 3S 6P	15 ESLOVENA	13	R.Amadeo	3	56	P. Christian-Extasis	J. Chavarri	3ª R. Amadeo 56 k. a 1 cpo. de Timide 56 - 1'6"1|5, 331.400 en 2.496.400, HP N. (27|11|66)
0S 3S 0P 0P	16 CORTONA	11	P.Prieto	3	56	Aristeo-Viasta	A. Sarati (h)	10ª O. Nardi 56 k. a 7½ cps. de War Baby 56 - 1'2|5, 212.150 en 3.763.050, SI P. (6|11|66)
5S 2P 0S 4S	17 TAMAKO	2	J.C.Varela	3	56	El Trov're-Valdivia	P. González	5ª E. Jara 56 k. a 10½ cps. de Yalaví 56 . 58", 995.000 en 4.426.500, SI. H. (12|10|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
3 Prue	1 Limpiplata	2 Donzelle	4 May Fly	10 Perpleja	15 Eslovena
5 Easter Bonnet	8 Entregada	7 Evian	11 Salustiana	13 Manulani	16 Cortona
6 Meta Bulla	14 Thessalie	9 Alardeadora	12 Mitigadora		17 Tamako

Candidata: PERPLEJA (10) — **Enemiga: Eslovena (15)** — **Seria rival: Donzelle (2)** — **La sorpresa: Easter Bonnet (5)**

9ª Carrera —Premio SUITI (1962)— Para todo cab de 5 añ. y más edad. gan.. Peso 52 k.; 6 añ. y más edad 50 k. — Distancia 2200 mts. — A las 18.45

0P 0L 0P 0P	1 MARBETE ROJO	12	O.Tévez	5	59	Apúrese-Merimé	B. Moreno	7º O. Tévez 55½ k. a 20 cps. de M. Mark 52 - 1'51", 925.200 en 9.939.800, HP. N. (22|10|66)
0S 0P 6L 1P	2 HELENIO	10	J.Torres	5	59	Hyphen-S. O'Hara	L. Aguirre	7º G. Pereyra 55 k. 10½ cps. de Veneno 53 - 2'16"1|5, 494.450 en 7.055.250, SI N. (19|11|66)
0P 0P 3P 4P	3 ÑANGO	5	C.Corso	6	59	P. Christian-Ñnina	F. Lanzoni	4º A. Sandoval 53 k. a 12 cps. de Arabe 55 . 1'26"1|5, 546.025 en 4.469.275, LP. F. (10|11|66)
2P 4P 2P 0P	4 TIO MACHO	8	F.Fagín	5	57	Gric-Guarilla	J. Ferro	7º O. Cosenza 57 k. a 10¼ cps. de Helenio 57 2'39"1|5, 402.000 en 2.739.550, HP N. (17|9|66)
2L 2P 6L 4L	5 MAQUIAVELO	2	A.Pauleau	5	56½	C'pálida-Beatriz	P. Ferro	2º A. Pauleau 57 k. a 2 cps. de Rosano 50 - 2'16", 2.208.050 en 9.203.60, HP N. (20|11|66)
5L 6L 5L 0L	6 RONDO	11	A.Etchart	5	56	C. King-Soprano	J. Albin	2º R. Rutti 55 k. a 5 cps. de Benedicto 56 - 2'40"2|5, 627.025 en 1.633.875, LP N. (23|10|66)
0L 2L 2P 5P	7 LIBERAL	4	A.Sosa	7	55	S. Hassan-L'terna	R. Herrera	5º A. Sosa 55 ks. a 4¾ cps. de Orquit 54 . 1'40"3|5, 218.425 en 3.978.825, LP. N. (27|11|66)
4L 3P 5P 5P	8 BENEVOLENTE	1	C.Castañeda	7	54½	Esc'dido-Bendita	O. Sarina	12º C. Castañeda 55½ k. a 11½ cps. de Orquit 54 - 1'40"3|5, 296.625 en 3.978.825, LP. N. (27|11|66)
4P 0P 0L 4P	9(TULLOW	6	P.Colman	5	54½	Birón-Windfall	M. Sola	4º P. Colman 56 k. a 7½ cps. de Le Fifre 56 - 1'54"2|5, 381.900 en 3.775.875, LP. N. (25|11|66)
0P 0L 4L 0L	10(ESCENICO	7	H.R.López	5	54½	Birón-A. Scene	ídem	4º H. R. López 50 k. a 8 cps. de Rosano 50 . 2'16", 83.450 en 9.203.650, HP N. (20|11|66)
0L 0S 6L 6L	11 RESTAURO	3	J.C.Srur	5	54	R'toration-Pleaamar	E. Argüello	11º J. C. Srur 50½ k. a 14¾ cps. de Amore 57 - 1'31"2|5, 54.150 en 12.608.450, HP. P. (5|11|66)
4L 4P 2P 4P	12 QUE TAPA	9	A.Quinteros	6	52½	Dahir-¡Qué Uva!!	G. Alvariza	8º A. Quinteros 50 k. a 19¼ cps. de Fosfo'cte 53½ - 2'23"2|5, 107.650 . 4.705.775, LP F. (10|11|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Marbete Rojo	3 Ñango	4 Tío Macho	5 Maquiavelo	6 Rondó	9(Tullow
2 Helenio	12 Qué Tapa	7 Liberal	11 Restauro	8 Benevolente	10(Escénico

Candidato: MAQUIAVELO (5) — **Enemigo: Rondó (6)** — **Serio rival: Tullow (9)** — **La sorpresa: Ñango (3)**



La llegada del hijo de Discépolo conmovió al ambiente artístico y al periodístico. Numerosos representantes de la prensa se encontraban en Ezeiza para aguardar su llegada. Cuando pisó tierra argentina fue bombardeado por una verdadera lluvia de preguntas.

EL HIJO DE DISCEPOLIN YA ESTA EN ARGENTINA

De tez bronceada, un metro setenta y ocho de estatura, aproximadamente, ojos pardos, cabello castaño claro y una pronunciada tonada mexicana, Enrique Santos Discépolo, hijo, no se parece en nada a su padre. El joven —19 años— bajó del enorme Convair 990 ayer, a las 16.50, en Ezeiza, acompañado por su madre, Raquel Díaz de León, elegante mujer que se desempeña como periodista especializada en turismo en el diario "El Sol", de México. Correctamente vestido de sport, pese al cansador viaje de 12 horas, Enrique Santos vestía saco gris verdoso, pantalón marrón, camisa a grandes rayas y botines negros tipo "beatle". En su mano derecha portaba una pequeña maleta negra y en la izquierda un cajoncito de madera lustrada, los que dejó en el suelo cuando se vio rodeado por periodistas y fotógrafos.

—Vine a conocer la tierra de mi padre — fue sus primera respuesta, mientras Cholo Hernández y la cancionista uruguaya Olga Degrossi saludaban a la señora.

—Estoy muy emocionado por este recibimiento que no esperaba —siguió diciendo— **y que no merezco, porque yo solo soy el hijo de ese gran hombre que fue mi padre**

Uno de los periodistas presentes le preguntó entonces si Discepolín lo había reconocido legalmente como hijo El joven mexicano eludió la respuesta, mientras su madre le pasaba el brazo por el cuello para una toma fotográfica:

—Eso sería muy largo de explicar.

Hizo un gesto como señalando la pista, que quemaba bajo el sol, y agregó:

—Estoy muy cansado después de un viaje tan largo

—¿Viene usted para hacer algún reclamo sobre los bienes dejados por su padre?

La respuesta fue tan negativa como la anterior:

—Bueno... Eso tendría que verse. Habría que dar muchos pasos y aún no hay nada decidido.

—¿Es usted músico?

—Intento serlo —contestó el hijo de Discepolín—. **Toco el clarinete y la armónica y formo parte de un conjunto llamado "Bossa Diamond Five".**

—¿Usted es el director?

—Así lo llaman. — sonrió.

El reportaje sigue bajo el radiante sol de Ezeiza los flashes de los fotógrafos, que tratan de hacerle inútil competencia. Mientras el viajero contesta amablemente a todas las preguntas, su madre escucha sonriendo y asiente varias veces, tomada de su brazo.

Finalmente, y ya en camino hacia la aduana, un cronista inquiere cobre una posible actuación artística del joven músico.

—Me gustaría trabajar aquí —contesta vagamente— **porque creo que me quedaré poco más de un mes en esta tierra. Pero no sé... el nombre de mi padre pesa mucho** —agrega en forma enigmática para nosotros.

Frente al edificio aduanero, madre e hijo se detienen y saludan cordialmente a los periodistas. No esperaban un recibimiento así, repiten, y con una sonrisa de despedida se alejan.

◆ ¡Y AHORA!

Ya está en Buenos Aires el hijo —o supuesto descendiente del inolvidable Discepolín, cuya existencia reveló hace una semana ULTIMA HORA. El motivo de su viaje —supuestamente para reclamar la herencia de su padre— no fue ni confirmado ni desmentido por el joven mexicano, cuyos deseos de visitar la tierra de su padre puede ser una razón no demasiado convincente.

El enigma quedará, posiblemente, revelado en los próximos días o semanas, si es que se inicia una causa judicial al respecto. Mientras, solo podrán hacerse conjeturas.

En otro sentido cabe destacar que ni Tita Merello ni Luis Sandrini, padrinos de bautismo del joven Discépolo, conforme lo confirmara la propia Tita, estuvieron presentes en el aeropuerto para recibir a su ahijado.

Por último, resta saber la opinión de otro importante protagonista de este inesperado episodio. Nos referimos a Tania, que fuera compañera del genial compositor y a quien Discepolín nombrara heredera universal de sus bienes.



El hijo del inolvidable "Discepolín" desciende por la escalerilla que lo trajo a la patria de su padre. Detrás de él vemos a su madre, que lo acompañó en este viaje.



RECLAMA EL HIJO DE DISCEPOLO

El hijo mexicano de Enrique Santos Discépolo, que actualmente cuenta con 20 años de edad, está por llegar a Buenos Aires. Viaja acompañado de su madre para reclamar sus derechos sobre la herencia de su padre. Aunque la justicia reconoce los derechos sucesorios de un hijo, aunque éste haya sido omitido en el testamento, habría pleito con la cantante Tania, designada heredera por Discepolín.

Por fidedigna fuente hemos sido informados en la víspera de una noticia que, en caso de confirmarse, en las próximas horas podrá ocasionar el máximo de los revuelos en nuestro medio, mucho más allá, incluso, de los límites del ámbito artístico Según las autorizadas versiones obtenidas, **el hijo de Enrique Santos Discépolo llegará a Buenos Aires en los días próximos inmediatos para reclamar sus derechos sobre la herencia de su padre.** En el viaje, procedente de México, donde reside, le acompañará su madre azteca.

Pocos son los enterados de la existencia de este vástago del celebrado Discepolín. **El joven nació en México hace veinte años y fue reconocido por su padre,** no solo ante los amigos que estuvieron en el secreto –entre quie-

los reclamos del hijo legalmente deben ser atendidos por la justicia, también cabe reconocer que, en su testamento, el hombre que denunciara el "cambalache" de nuestra vida moderna olvidó citar al hijo mejicano. **Según la pieza firmada ante el escribano, Discépolo designó su heredera a la cantante Tania,** que le acompañara a lo largo de tantos años. Posteriormente cita el documento a su hermana Otilia, ya fallecida, y en su lugar a sus sobrinos. **Enrique Luis, aunque reconocido como hijo por su progenitor, no figura en el testamento dejado por éste.**

Pero claro está que si Enrique Luis viaja a Buenos Aires acompañado de su madre, ha de tener fe en sus derechos como para que se resuelva a su favor el reclamo judicial. En pocos días podremos enterarnos exhausti-

En su edición del 25 de noviembre, ULTIMA HORA reveló en forma exclusiva que Enrique Santos Discépolo tenía un hijo y que éste habría de viajar a Buenos Aires. Ayer nuestra primicia —que reproducimos— se confirmó plenamente.

DIEZ VECES HUGO MARCEL

"Si este pibe llega a cantar tan bien como 'pinta' estamos salvados", murmuró hace unos cuantos años atrás Miguel Caló, que andaba en busca de un cantor "pintón" para su orquesta y que, de pronto, se había topado con un aspirante con angelical cara de galán adolescente. Y el pibe en cuestión cantaba requetebién. Así empezó la cosa o la historia de Hugo Marcel. Cualquier día de éstos su biografía dará el momento culminante de la entronización definitiva en la galería de figuras popularísimas e idolatradas. Mientras tanto, sigue cantando...

1. — **¿Qué opinión tiene de un antisociable?**
Que no merece vivir. ¡Que se mate!...

2. — **¿Qué defectos odia en la mujer?**
¡¡Dígame qué defectos tiene la mujer!!

3. — **¿Usted es buena persona?**
Primero que lo conteste mi madre: luego mi suegro (junta las manos y expresa: "¡Sean buenos¡"...) Ahora me toca a mí. Soy egoísta... tremendamente ególatra, sentimental, y un poco canalla con los individuos que se lo merecen. ¡Qué me dice!...

4. — **¿Cuántas veces higieniza su cuerpo por día?**
Dos veces. ¡Se lo juro!... Una a la matutina y otra a la vespertina... ¡Soy normal... normal!...

5. — **¿Cuál es su mayor problema?**
Vivir para los demás. Además de quererlos, cuando puedo, ayudo...

6. — **¿Qué es la movida de piso?**
Tirarse al agua... no saber nadar y ahogarse sin tener cerca a ningún corazón bondadoso que grite: "¡Hombre al agua!..."



H.M.: "Si soy así..."

7. — **¿Usted es cínico?**
¿Qué dijo? No comprendo...

8. — **¿Tiene miedo?**
A las enfermedades.

9. — **¿Cuál fue su comienzo?**
Empecé con Miguel Caló; luego Leopoldo Federico; más tarde Osvaldo Fresedo, con quien estuve cuatro años, siempre como solista.

10. — **¿Qué quiere agregar?**
Simplemente, que es muy desgraciada la posición que adoptan ciertos individuos en lo que se refiere a espectáculos. Todo el mundo se destroza..., todo el mundo quiere llegar. Parecen una nube de desesperados. Muchas veces en mi carrera he tenido ofrecimientos importantes. Pero me pregunto qué gano con aceptarlos si después con el transcurrir del tiempo pierdo mi poca tranquilidad... ¿eh?... ¿eh?

El Ultimo Café de Fulvio Salamanca Tuvo Perfume a Puchero y Tuco. Una Sueca con Tanta Belleza Sensual Como Talento a Canal 7 Llegará Este Martes. Los Ruidos Más Famosos al 13

El colmo. Fulvio Salamanca salió con un fotógrafo a las 4 de la mañana en busca de escenarios naturales para la carátula de un próximo long-play, que se llamará "Café de madrugada". Pero no contaban con que a esa hora es imposible encontrar un solo local abierto en la zona de Corrientes, Esmeralda y alrededores. **Al fin se toparon con un restaurante que a esa hora sirve puchero y pastas, y mientras comían los mañaneros parroquianos ellos encargaron especialmente frugales tazas de café para crear el clima.** Ya cumplido el cometido fotográfico, **dos horas después pudieron ir a desayunar como Dios manda en una lechería.**

KATY EN TV

A partir del próximo martes **6, a las 20,** será proyectada en la pantalla de Canal 7 la comedia serial filmada "Katy".

La novedad, que promete ser por demás interesante por la **calidad de la protagonista y por el interés progresivo argumental de la comedia, cuenta con la participación de la cotizada comediante sueca Inger Stevens,** figura preponderante en estos momentos en la meca del cine estadounidense.

Se adelanta que "Katy" en la ficción no es otra que la propia **Inger Stevens** en la vida real. **Protagonista e intérprete se identifican en inteligencia, belleza, buen humor y talento.** Con dicho caudal físico y espiritual fácil será prever la astucia que ha de desarrollar Katy, presentada en la comedia como institutriz en una casa de familia de condición acomodada. Relatar las secuencias de tal situación sería adelantarse a los múltiples e inesperados acontecimientos que han de sucederse en el transcurso de este divertido filme en serie.

A título informativo corresponde consignar que Loretta Young ganó en 1946 el premio de la Academia de Hollywood como intérprete central de esta misma obra en la pantalla grande.

LOS RUIDOSOS

La más famosa orquesta de instrumentos de percusión que existe en el mundo, **Los Panan Jet Stars,** se presentarán el lunes 12 de diciembre por Canal 13, a las 21, en el programa **"El Mundo del Espectáculo",** brindando —durante una hora— los temas de mayor éxito de su notable repertorio.

Los integrantes del mencionado grupo orquestal, oriundos de la isla de Trinidad, se destacan en la ejecución de las más exitosas melodías, tanto del género clásico como del popular, mediante la utilización de instrumentos de percusión, confeccionados por ellos mismos con bidones o tanques de petróleo y cuero templado.

Gracias a la perfección de sus interpretaciones, **Los Panan Jet Stars** han logrado que su orquesta sea la única —en su especialidad— que haya realizado varias grabaciones en las que evidencian un nivel excepcional como profesionales.

Para completar esta brillante emisión **"El Mundo del Espectáculo"** incluirá asimismo, un grupo de auténticos creadores e intérpretes del famoso "Limbo Rock", baile característico de las islas del Caribe, conocido internacionalmente por su espectacularidad.

DICIEMBRADA

Un nuevo programa iniciará Canal 7, mañana a las 20.30, con el enunciado **"El show de diciembre"** y que, conforme a su título, tendrá vigencia durante el presente mes.

"El show de diciembre" ofrecerá semanalmente a la teleplatea del canal estatal un desfile espectacular a cargo de intérpretes populares: **Hernán Figueroa Reyes, Laura Regal, Los Indianos, Ramiro Ramos, Los Peregrinos, Julia Elena Dávalos Horacio Quiroga Mora y Primer Cuarteto de Cuerdas,** con la continuidad de **Marcelo Simón** y la conducción de **Marcelo Simón.**

ANGEL CON ALBA

En pleno resurgimiento del tango porteño no puede ser más actual ni oportuno recordar sus nobles orígenes y su proficuo desarrollo, plausible labor testimonial que viene cumpliendo **Canal 7** en su hora de 21 a 22, a través de la transmisión "El tango es así... ¿o no?" todos los martes.

El mencionado programa compendia la memoración de letras de tango, que en las diversas épocas de su historia tuvieron notable repercusión y que ahora reaparecen en la evocación y en el traslado escénico del autor Rodolfo M. **Taboada** y en la interpretación del primer actor **Angel Magaña,** con Alba Solís, Carlos Maidana y un gran elenco.

Alba, sobre todo, hace de cada interpretación una pintura del alma porteña.

JOHNNY SE ACERCA

El día 1º de febrero llegará a Buenos Aires el más famoso de los cantantes jóvenes franceses: Johnny Hallyday. Hoy hará su debut en Mar del Plata. Estará entre nosotros dos semanas y animará bailes de carnaval en Buenos Aires, Mar del Plata y Rosario, además de presentarse por un canal de TV porteño. La contratación de Johnny Hallyday, artista exclusivo de discos Philips, se hizo por intermedio de Pablo Williams y Producciones Fiorito.

Hallyday llega en un momento muy especial de su vida y de su carrera. Hace dos meses intentó suicidarse, después de anunciar su divorcio de Sylvie Vartan. Más tarde, ya repuesto, debutó en el Olimpia, el 18 de octubre, con un éxito apoteótico. Ahora parece haberse reconciliado con su joven esposa.

En Buenos Aires, el cantante "ye-ye" comenzará una prolongada gira a través de distintos países de Sur y Centroamérica, para concluir luego en los Estados Unidos, Canadá y Japón.

Lo acompaña un conjunto de doce músicos —The Blackburds—, que traen en su bagaje órgano, guitarras y contrabajo eléctricos.



Alba Solís sigue siendo la cantante de tango Nº 1, en personalidad interpretativa y se luce semanalmente junto a Angel Magaña en el programa reminiscente de la música porteña que presenta Canal 7

HUINCAS AL EXTRANJERO

El conjunto folklórico "Los Huincas" ha partido rumbo al Litoral dispuesto a recorrer Entre Ríos y Corrientes, y participar en los Festivales de Posadas y Santo Tomé. Los cuatro marplatenses, **famosos en las peñas porteñas por su inagotable colección de recitados denominados "relaciones"**, se correrán, además, hasta tres países vecinos en un itinerario relámpago, que tocará Salto (Uruguay), Uruguayana (Brasil) y las principales ciudades del Paraguay, donde ya están comprometidos para cantar en radio y TV de Encarnación y Asunción. **A su vuelta, reaparecerán en la peña "El hormiguero".**

"JARDILIN" ESTA PESANDO

Una semicientífica encuesta realizada la semana anterior por un equipo de veinticinco periodistas de ULTIMA HORA en sus respectivos hogares y también a sus respectivos párvulos, dio este resultado en materia de programas infantiles: **primero, absoluto, "Jardilín"; último, solitario y unánimemente detestado, "Payasín". La hermosa maestra del programa matutino de Canal 13 parece tener subyugados sanamente a los infantes; don Eduardo Sánchez Torel, por el contrario, está resultando entre mortalmente aburirdo y vivamente exasperante para grandes mayorías impúberes.** Quede recogido el informe en homenaje al pueblo que siempre tiene razón, aunque en este caso haya sido el pueblito de pantalón corto, pañal, bombachón y trencitas.

Y ADEMAS, SUCEDE QUE...

- **Hasta el 31 de marzo firmó contrato el cómico Don Pelele con la empresa del teatro Maipo,** la que se aseguró así un plantel cómico integrado por el mencionado Pelele José Marrone, Osvaldo Pacheco, Fidel Pintos, Jorge Porcel, Barbieri, Moreno y otros.
- El próximo sábado **iniciará Pipo Mancera la trasmisión directa a Mar del Plata y reporteará en su programa de Canal 13 al próximo rival de Accavallo: "Alacrán" Torres.** La salida en Mar del Plata se hará por medio del cable coaxil y el Canal 10 de la ciudad atlántica.
- El próximo domingo, 4 de diciembre por Canal 13 a las 23 podrá verse una edición extra del ciclo "Cabalgata deportiva" **en la que se habrá de exhibir la película del combate por el cetro mundial de los livianos,** que el lunes protagonizaron en Nueva York el portorriqueño **Carlos Ortiz** y el filipino **Gabriel "Flash" Elorde.**
- El último tema grabado por "Los gatos salvajes", según se dice, va a despertar polémicas. Se titula "Como yo soy" y pinta a un representante más o menos típico de la juventud actual. **No se sabe si los "Gatos" se han inspirado en alguno de ellos mismos para componerlo.**



Han llegado los primeros documentos fotográficos de la filmación de "Pichones de hombre", que muestran a Julio Molina Cabral en su nueva personalidad de galán recio del cine nativista. Se comenta que el director Catrano Catrani ha quedado tan satisfecho con el rendimiento del cantante como actor, que ya lo ha comprometido para filmar otras tres películas de tema nacional. En "Pichones de hombre", basada en los relatos de Leopoldo Chizzini Melo, don Molina asume el personaje de un curtido capataz de estancia. ¡Vivan la Patria y los galanes recios folklóricos!



PROGRAMA

16
(7) Los Intocables

16.30
(2) Pinkipáticas

17
(2) Largometrajes
"Cita en los cielos" (nort.)
(7) Malambo

17.30
(11) Espionaje

18
(7) El Caldero Màgico

18.30
(11) Sunset Strip

19
(2) Hollywood y su Tiempo
(7) Noticiero TV
(9) Nuevediario

19.30
(2) Línea de Batalla
(7) La Trampa
(9) Astro Club Musical
(11) Los Invencibles

20
(2) Tevedós en el Tiempo
(7) Entre Todos

20.30
(9) Cinco Pisos en las Nubes
(13) Los Beverly Ricos

21
(2) Historia de una ciudad
(7) Historias Imprevistas
(11) Hollywood en Castellano
"Homicidio por contrato" (nort.)
(13) La Nena

21.30
(13) La Revista de Dringue

22
(2) Ciclo de Largometrajes
"Ana de los milagros" (nort.)
(7) Las Cosas Buenas
(9) Telecine Lux

22.30
(7) Noticiero TV
(13) Perry Mason

22.45
(7) Gran Cine de los Sábados
"La luz es para todos" (nort.)

23
(11) El Repórter "Esso"

23.15
(11) Maverick

23.30
(9) Emoción en las Rutas
(13) Noticiero Italiano

23.45
(13) Biblioteca Studio Uno

0.15
(11) Cine Nocturno
"Confesión" (nort.)

Al cierre
(11) Palabras de Vida
(13) Un Momento de Meditación

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
El Juego de la Oca
c|S. Bruno y José A. Amor; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 Not. Arg.

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700
REFRIGERACION
Ultimas semanas definitivas, después de 19 meses de exhibición de la mejor película de los últimos años, ganadora de 5 Oscares de la academia de Hollywood, con la encantadora Julie Andrews en su mejor labor. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Premiada con el Oscar a la mejor película del año. Genial realización, laureada con el Oscar al mejor director Robert Wise 3 Oscares más, al mejor sonido, mejor compaginación y al mejor color, en TOOD A O, 70 mm., color de luxe. 17.50 y 21.35: Show musical Loc en venta con 8 días de anticipación. Copia nueva. No deje Vd. de verla!

ARIZONA Lavalle 727. 31-6967. - 13.10, 16.25 19.45, 23.10:
EL MOLINO DE LAS MUJERES DE PIEDRA
14.50 18 21.25 hs.: EL ENTIERRO PREMATURO Cont (P|18|a.) Sábado trasnoche.

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. — 12.40, 14.40, 16.35, 18.45, 21 23.10,
Las Profecías del Dr. Terror
Color (95). Inconv. 14 con P. Cushing, Christopher Lee, R. Castle. Cinco terroríficas historias que le congelarán la sangre en sus venas. A las 18.25 20.30 y 22.45. Varied. Función trasnoche a la 1.10 hs Suc. Arg. y LAS PROFECIAS DEL DOCTOR TERROR.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. LAS TRES VIDAS DE THOMASINA de W. Disney; La Cenicienta. Cont.

AVENIDA. A. Mayo 1222. 38 2295. 12.30 y 15.15. $ 80. Amor sin barreras Mañ. Camb. Programa.

AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Emboscados tras la ley, con A. Murphy y BLANCANIEVES Y LOS 7 ENANOS: de Disney, todo en col.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. - A las 13.50, 16.45, 19.40, 22.35: H. Lom, J. Greco, J. Kitzmiller en:
LA CABAÑA DEL TIO TOM
Excl. en esta sala. Todd-AO-Tech. (Apta t|púb.) 13.35, 16.30 19.25 y 22.20 hs.: Noticiario.

BROADWAY Ctes. 1155. 35-2345 14 16.10 18.20, 20.40 y 23.10 hs Una joya del cine francés exclusivamente en esta sala Un hombre y una mujer con A. Aimee Jean Louis Trintignant, 20.15 y 22.30 Show musical. Loc en vta con 5 días de anticip. Sáb trasn

CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.10 17.40 20.20 y 23:
DON CAMILO EN RUSIA
Fernandel sin restric.; 14.40, 17.10 19.40 y 22.20: Variedades.

CAPITOL — S. Fe 1848. 44-2379. 15.25, 17.55, 20.5 y 22.55: H. Bucholz, S. Koscina
UN FULANO EN ESTAMBUL
(P|m|14|a.) Tech. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.35 Not.

CASINO (Cinerama). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema 3 proyectores. 57 parlantes en la sala. A las 13.20, 16.05, 19.25 y 22.40.
VACACIONES EN RUSIA
(Apta p|t|púb.) en technicolor: a las 13.10 15.55, 19.15 y 22.30 Not. Arg.: 19 y 22.15; Show music. Loc. en vta. con 15 d. de anticip

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. 14.30 18.40 y 22.50: Sean Connery:
SUBLIME LOCURA
16.20 y 20.30: Esplendor en la hierba N. Wood. 14.15: Var. (P|18|añ.)

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. y 41-1115. REGRIGERACION. A las 15.30, 19 y 22.30:
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini. Un film de excepción Un film de polémica. (Apto para t|eded.) 14.30, 18.20 y 21.50 hs.: S. Arg. Precios especiales a colegios. Muy pronto: Un nuevo Festival de dibujos en Colores de Walt Disney.

COSMOS 70 Corr'tes 2046. 47-0002. 14.50, 17.30 20.15 y 22.55. (noche loc num. 4ª SEMANA DE EXITO
La Tienda de la Calle Mayor
(P|m|14|añ.) La mejor película del año. Oscar de oro de la Academia de Hollywood, con Ida Kaminska y Josef Kroner; 14.30, 17 20.05 y 22.45: Notic. y Varied: 19.50 y 22.30: Número vivo.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. - Estreno, con J. Mahoney:
LOS CALIFORNIANOS
Los vengadores del crimen, con R. Taylor. - Sábado 3, trasnoche:
LOS CALIFORNIANOS

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. EL BUENA SUERTE M. A. Mejía; Los novios de Marisol. Colores. NO-DO.

G. MITRE. Mitre 1332. 38-5591. EL BUENA SUERTE, M. A. Mejía; El enamorado S. Montiel.

G. REX. Ctes. 857. 35-7000. A las 12.15, 14.45, 17.20, 20.10 y 23 hs.: Carl Reiner y Eva Marie Saint en: Una conspiración para MATAR al mundo de risa:
Ahí Vienen los Rusos
(Apta t|púb.) Dir. N. Jewison, en Tech. 12 14.25, 17, 19.50 y 22.40: Notic. Arg. 19.35 y 22.25: Show Musical. Loc. en vta. 3 días antic. Miércoles: Extraordinario estreno, Sandra Dee y Bobby Darin en:
ESA EXTRAÑA SENSACION
Dir.: R. Thorpe. En tech.

G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18.10, 20.35, 23: LOS TRES DESPIADADOS; 14.50, 17.20, 20 y 22.25: Variedades (S|restr.)

G. VICTORIA, Av|Mayo 882 34-1493 A las 15.35, 19.10 y 22.40 hs.
Asesinos de la Lucha Libre
con M. A. Mejía y J. Aldama; 14, 17.20 y 20.45: Locura de terror. (Prog. proh. m|14 años).

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. — 13.20, 15.10, 117. 18.55, 21, 23.10. Adelgace riendo, viendo a Franco Franchi C. Ingrasia. Agente secretísimo 007, Proh. men. 14 a Inc. 18 añ.. Cinem. y color, 13.10, 14.35 16.45, 18.40, 20.35 22.45 hs. Not. y S. Musical, Sáb. tras.

IDEAL Suipacha 378. - 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40: Sucesos Argentinos y
El Soñador Rebelde
(Technicolor)
Rod Taylor, el galán de moda y Julie Christie, la sugestiva protagonista del Dr Zhivago, en: Un reparto extraordinario en una película cruel, dramática, pero que sin embargo está impregnada de profunda dulzura. En la sala "in"

IGUAZU. Lavalle 940. A las 13.30, 15.35, 18.05, 20.35, 22.50: Notic 13.45, 16.10, 18.30, 20.45 y 23:
LA CARGA DEL 7 DE CABALLERIA

LIDO. Corrientes 829. 35-0509. Hoy INAUGURACION. 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50: Notic. y
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
La obra más divertida de Pier aolo Pasolini. Loc. vta. 3 días antic.

LORRAINE. Ctes. 1551. — A las 14.10, 16.15 18.30, num.: 20.45, 23. Trasn. 1.15: Homenaje a M. Monroe en una creación inolvidable:
La Picazón del Séptimo Año
de B. Wilder; Mañ.: Viva María.

LOIRE. Corrientes 1524, próxima INAUGURACION. Nueva sala arquitectónicamente única en Buenos Aires, presentado por el Cine LORRAINE.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 13.50 Var. 14.30 y num. 17.15, 20 y 22.45, el mayor impacto de
Walt Disney
Walt Disney
c|J. Andrews y D. Van Dike
Mary Poppins
Mary Poppins
en Tecn. Jueves estr.: 2º CARNAVAL DE WALT DISNEY. De lunes a viernes obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños conc

LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. A las 14.25, 16.25, 18.30, 20.45 y 23. Hayley Mills y Ian McShane, en:
I L U S I O N
(I|m|14añ.) en colores; 14, 16.10, 18.15 20.30 y 22.45: Noticiario.

METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.40, 15.45, 18, 20.30 y 23:
Asesino a Sueldo
(P|m|14|años.) Panavisión y color. R. Taylor y Trevor Howard; 15.30 17.45, 20 y 22.30. Notic. y Show

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0816 y 1064. Refrigeración, 12.45, 17, 21.30 en punto: Premiada con 6 Oscares de oro:
Doctor ZHIVAGO
Proh. men. 14 a. Inc. 18 añ. 5º mes de gran suceso. Basada en la novela de B. Pasternak. Producc. de Carlo Ponti. Dir.: por D. Lean. 12.30, 16.30, 21: Show de V. Gobbi.

MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.40, 15.40, 17.55, 20.15 y 22.40, Not. y Gino Cervi:
Don Camilo en Rusia
(El camarada Don Camilo). Apta para todo público. Del famoso libro de Guareschi.

MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G y Flaco, Superratón, Pato loco. Conejo etc.

NORMANDIE. Lavalle 861. Refrig. 12.20, 14.15, 16.15, 18.15, 20.35, 22.45 y 1.10 Suc. Arg. y
Dingaka
(Quiere decir: ¡Peligro... Terror... Aventura...!) Color, Sin restricc.

NOVEDADES. Florida 364. 45-5155. Cont. Refrig., Not. Arg., Soviético, Español, Alemán, Francés, Dibujos color. Actualidades.

N. TEATRO. (Sala Suipacha). Suipacha 927. 32-9547. A las 20 y 22 horas: Muestra de corto metraje Latinoamericanos: LA QUEMA; UN LARGO SILENCIO (Arg.); NOSSA ESCOLA DO SAMBA (Brasil). Pl. $ 130. Bol. desde las 19 hs.

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. — 13.45, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10. S. Connery y J. Woodward, en:
SUBLIME LOCURA
Proh. men. 18 añ. en Techn. 20.15 y 22.40, Show m. Hoy trasnoche, Pre-estreno: Batman, con A. West (Batman) y Burt Ward (Robin), en Cinemasc. y Technic.

OPERA. Corrientes 860. 35-6419. - (Refrig. Funcional: 20º constantes. A las 13.40 15.55, 18.10, 20.40 y 23.10 una película excepcional:
JUDITH
la gran creación de Sophia Loren en la mujer que esgrimía su cuerpo como un arma para vengarse. En el reparto Peter Finch y Jack Hawkins. Tech. y Panav. (Apta t. púb.) A las 13.15, 15.30, 17.45, 20.20 y 22.50: Suc. Arg. A las 20.5, 22.35: Show Musical, con Martín Leguizamón, el Trovador del Paraguay. Hoy a la 1 en tras. pre estreno de una joya del nuevo cine francés que brindó UN HOMBRE Y UNA MUJER.
G A L I A
con la gran revelación de Mireille Darc en la muchacha de París que tenía la libertad de un chico de 20 años... Estreno: martes próx.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont. 13.45, 16.55, 20.05 y 23.15: ANOCHE ESTUVO CONMIGO (La Amante); 15.25, 18.35 y 21.45: El mundo íntimo de la mujer; 13.30, 16.40, 19.50 y 23: Noticiario. (P|m|18|a.)

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Hoy extraord. estreno en Cinemascope y Tec., suspenso y terror, 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 22.45 Var. y Not.; 14.05 16.15, 18.30, 20.45 y 23: DRACULA EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS, (p|m|14|a).

PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113 15.05, 17.25, 20.05 y 22.40: Varied. y
El Soñador Rebelde
(P|m|18|añ.) Rod Taylor, en col. Un film de John Ford; 19.50 y 22.25 Show. Prox. GALIA. METROPOLITAN: No deje de ver DOCTOR ZHIVAGO.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Refrig. 14.55, 19, 23 hs.:
El Satánico Dr. No
(P|m|14|añ.) 13, 17 y 21.05: Los tres sargentos, Tecn.

REAL CINE. Esmeralda 425. 45-3600 Cont. desde las 12 hs. W. DISNEY pres. para deleite de chicos y grandes: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS, en tech. Notic.

RENACIMIENTO. Lav. 925. 35-1850. Gran doble programa. Para todo público. SANDOKAN, con Ray Dalton y F. Bettoia, Totalescope; 15.30 19.15 y 23: Que clase de niño, con J. Lewis y D. Martin, Vistavisión; 13.20 17.05 y 20.50. Cont. (S|Restr.)

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. Tres noches de amor, C. Spaak; La honorable sociedad, De Sica. (P|m|18|añ.)

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Una virgen para el príncipe. (P|m|14|añ.) V. Gassman.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13 15.15, 17.40, 20.05 y 22.45: Notic. Argentino; 13.10, 15.30, 18, 20.35 y 23.10: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina H. Bucholz, Tecn (P|m|14|añ). Sábado Trasnoche.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. AGENTE DIABOLICO 13, 16.20, 19.50 y 23.20 hs (I|m|14|añ.) Misión secreta, Panav. y Tech., 14.25, 17.45 y 21.15 (S|restr.) Pl $ 130 Cont.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.30 15.25, 17.30, 19.55 y 22.20: Varied.; 13.40, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs.: LOS TRES DESPIADADOS. Un Western en colores de violenta acción. (Apta tod|púb.)

UNION. Independencia 2870. 97-2565 Homenaje a W. Disney. Un viaje increíble: Las hilanderas de la Luna; El tesoro del Lago de Plata.

ALMAGRO

ALCAZAR. Corrientes 4636. 86-3970. Cont. Arabesque; Las guerrilleras de Creta; Aventuras y desventuras de Abbott y Costello.

HOLLYWOOD Ctes. 4256 86-4213 Cont. 13.50, 18 y 22.15 hs.:
LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR
L. Kaminska, J. Kronner: 15.55 y 20.10. El niño Kurt: Baungartner en Corazón de mujer; 17.45 y 22: Suc. Arg. (P|m|14|añ.)

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 15.05, 18.50 y 22.50: P. Cushing en
LAS PROFECIAS DEL DR. TERROR
Tecn.; 16.40 y 20.45: La calavera del marqués, C.S. Color; 14.20, 18.30 y 22.30: Suc. Arg. (p|m 14|a).

P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 14.20, 18.20 y 22.25:
UN FULANO EN ESTAMBUL
con Horst Bucholz, tec.; 16.30 y 20.35: H a z m e cosquillas, Elvis Presley (P|m|14|añ.).

ROCA. Rivadavia 3753. 87-1511. Refrig. 15.30, 19.25 y 23.20:
D I N G A K A
c|S. Baker y J. Prowse; 14, 17.30 y 21.25: Cuando la tierra se abre; 15.20, 19.10 y 23.05: Suc. Arg.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.30: Varied.; 14.45 18.55 y 23.05: SUBLIME LOCURA con Sean Connery (James Bond); 16.40 y 20.50: ESPLENDOR EN LA HIERBA, N. Wood. Progr. en tecn. (P|m|18|añ.)

CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Judith, S. Loren; Bajo diez banderas, V. Heflin. Cont. (ap|p|t|p).

G. BELGRANO. C'do 2165. 78-7200 Cont. 15.55, 19.40, 23.15 el éxito del año: UN HOMBRE Y UNA MUJER. Anouk Aimee: 14, 17.45 y 21.25: Amor al estilo sueco, con Bob Hope. tech. (P|m|18|añ.)

G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. - Noche loc. Platea num. Pull. Cont. 13.45, 18.10 y 22.50. UN FULANO EN ESTAMBUL, con S. Koscina; 16.05 y 20.40: Bunny Lake ha desaparecido, con L. Olivier. (P|14 e inc|18|añ.) Noticiero.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. 14.50, 18.45 y 22.45. Anouk Aimee y Louis Trintignant,
UN HOMBRE Y UNA MUJER
16.35 y 20.40, Audrey Hepburn, S. Mac Laine: La mentira infame. (P|m|18|añ.)

LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Hoy: Burt Lancaster en: EL TREN; El hombre de Río. Platea $ 90 Cont

RADIO CITY. Monroe 3245. 78-7538. Festival Alemán: El canto de la cascada; La muchacha y el fiscal (p|m|18|a).

RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. 15, 19 y 23.10 Rod Taylor y Trevor Howard en:
ASESINO A SUELDO
Tech. 17 y 21.10: Hecho en París; 14.30 Var. (p|m|14|a).

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.45, 19.30, 23.10, lo mejor del año
Un Hombre y una Mujer
con Anouk Aimee y J. L. Trintignant; 14, 17.35 y 21.20: Amor al estilo sueco, tecn. con Bob Hope. (P|m|18|añ.)

EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. - UN FULANO EN ESTAMBUL, a las 16.15 y 20.40; Ch. Heston en: AMARGO TRIUNFO, con C. Jurgens, a las 14.20 18.35 y 22.50. (P|m|14|añ.)

G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. (p|m|14|a), Cuando hierve la sangre, F. Sinatra; Ataque submarino, G. Ford; El Jeque rojo.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. ASESINO A SUELDO c| Taylor; Un espía de más; La morena de Taití (p|m|1|a).

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. -
MISION SECRETA
Emboscados tras la ley; Guerrilleros de Creta. May $ 80. Men|$|40.

NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723 J. Ramón en EL GALLEGUITO DE LA CARA SUCIA; Fiebre de primavera; La mejor del colegio.

SELECT SAN JUAN. S. Juan 2546 97-5908. Cont. Cont. J. T. Boeing Boeing, Lewis-Curtis; La venganza del forajido; Camino de la horca.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303 14.30, 18.30 y 22.30 en terrorófico Technicolor:
LAS PROFESIAS DEL DR. TERROR
c|C|Lee; 16.50 y 20.50: La calavera del marqués, en Tech. (p|14|a).

R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. 14, 18 y 22.30: UN HOMBRE Y UNA MUJER, con A. Aimee y J. L. Trintignant; 16, 20.25: Renaciendo de las cenizas. (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

ALV. THOMAS. A. Thomas 841 54-4999. Forja de valientes; Alas de águila; La última cacería.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15, 18.50, 22.50, otro gran éxito del productor J. E. Levine en:
D I N G A K A
c|S. Baker y J. Proyse en C'Color; 16.45 y 20.45: Cuando la tierra se abre; 14.40, 18.30 y 22.30: S Arg. (ap|t|pco). Próx. estreno: MARY POPPINS, c|J. Andrews.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Los californianos; El fugitivo de T r o y a; Los conquistadores de Oklaoma. Menores $ 60.

RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños $ 80. Don Camilo en Rusia (el camarada Don Camilo); Hércules en el valle del eco Tonante, Tecn.; Wanittou el guerrero, Tecn. Cont.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6131. — 15, 18.40 y 22.35: SUBLIME LOCURA, Sean Connery y Jean Seberg, Tec. 16.50 y 20.45: La última jugada, H. Fonda, tec.; 14.40: Var. (P|m|18|añ.) Continuado.

CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Las 3 vidas de Thomasina; Festival del dibujo de Disney; Piratas del Misisipi.

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 14.30, 16.25 y 22.45 P. Coushing en LAS PROFESIAS DEL DR. TERROR c|C. Lee, en Tec. (p|m|14|a); 16.20 y 20.40: La calavera del marqués, c|P. Cushing; 14.30 y 20.10: Var. 13 y 22.20: Suc. Arg.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Noche num. 14.35, Var. 15, 19 y 22.45, (en punto), en color,
UN HOMBRE Y UNA MUJER
A. Aimee y J. L. Trintignant. 17 y 20.50. Cómo asesinar a su esposa, J. Lemmon. Pr. m. 18 añ.

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. El Oscar (Hollywood al desnudo); La vida en un hilo; Padres culpables.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. — 612-0389. Cont. Refrigeración. 14.35 18.25 y 22.30. Suc. Arg. y
DINGAKA
Cinemascop. Tec. con S. Baker, 16.30 y 20.35. Cuando la tierra se abre. Tec. con D. Andrews. Jueves: Mary Poppins, Tecn. con J. Andrews.
H o y en Función Trasnoche: GALIA, Tech. c|Mireille Darc.

RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. Noche: Platea num. 14.40, 19 y 23 hs. H. Bucholz, S. Kascina en: UN FULANO EN ESTAMBUL. 16.50 y 21, L. Olivier en: Bunny Lake ha desaparecido. Pr. men. 14 años.

S J. DE FLORES. Rivadavia 7350 611-5989. La carga del séptimo de caballería; Río Grande. Niñ. $ 100

SEL. DE FLORES. J|B|Alberdi 2941 61-8145. Cont. La sombra de un gigante; Marcha de valientes; Var.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Continuado. UN HOMBRE Y UNA MUJER; Dos buscando un destino. (P|m|18|añ.)

LINIERS

LINIERS. Av. Gral. Paz 47. — 653-2266. Noche: Platea numerada. 14.10, 18.20 y 22.30 hs. UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina, 16.30 y 20.35 B. Lake ha desaparecido, L. Oliver.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Asesino a sueldo; Un espía de más; Pistoleros de casa Grande.

B. AIRES. A|Trabajo 5427. 68-2525 LOS ESPIAS MATAN EN BEIRUT Hércules al centro de la Tierra; Tú, mi conejo y yo. Niños $ 70.

CALIFORNIA. Avda. del Trabajo 4818. 69-6092. BEAU GESTE; La espada invencible; Audacias juveniles; Sin Restr. Men. $ 80.

EL PLATA. Juan B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. S. Connery (James Bond) en
SUBLIME LOCURA
La última jugada; Aventura en Malaya, (p|m|18|a).

LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457 Ahí vienen los rusos; La mujer de paja, c|S. Conery; Motín de los condenados; Cont.

PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155. El triunfo de Hércules; La pantera de Baptana; Al sur de San Luis.

ONCE

MAJESTIC. — Pueyrredón 230. — 87-9636. Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs. 14.15 :Varied.; 16.20 y 20.35: Te veré en mis brazos, con S. Loren y C. Grant; 18.05 y 22.20: Show; 14.45, 18.35 y 22.50:
Dingaka
con S. Baker. Prog. en tecn. Hoy, trasnoche a la 1 hs.: GALIA.

PALERMO

ATALAYA. Córdoba 463. 773-0700 16.10, 19.30 y 22.50 estreno:
LAS PROFECIAS DEL DOCTOR TERROR
c|C. Lee y P. Cusching, Panv. y Tech.; 14.25, 17.45 y 21.05: Las calaveras del marqués, Tech. (p m|14|a). Cont.

BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. — 17.45 y 22.30: Ahí vienen los rusos; La condesa descalza. Trasnoche: Adorado John (Inc|m|14|a).

BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Hoy: FLINT, PELIGRO SUPREMO; La derrota gloriosa. Platea $ 90. Cont.

COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. El camarada Don Camilo; El valle del eco Tonante; El secreto de las valijas negras.

GRAN NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 16 18.30, 20.45 y 23: Un hombre y una mujer, A. Aimee, Tec.; 15.15, 17.45, 20.15 y 22.30: Not. (p|m|18|a)

ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. — 14.20 18.25 y 22.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras; 1625 y 20.30: Un setiembre borrascoso Sin restricciones.

PARK. Santa Fe 4198. 71-3404 La carga de la 7ª caballería; Qué líos con mi novia; Varied. S|Rest

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Marco Polo el magnífico; Ataque submarino; En busca de amor. Sin restricciones.

ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. No me manden flores; Padre contra hijo; Saboteador. Plat. $ 60.

POMPEYA

SAENZ. Sáenz 449. 91-8455. 17.10 y 22.15, R. Taylor en Asesino a sueldo; 15.10 y 20.30: Un espía de más, c|R. Vaughn; 13.30 y 19: La morena de Tahití. (p|p|m|14). Cont

SUR

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521 23-7385. Primicias. Un hombre y una mujer (Laureada), A. Aimee y J. L. Trintignant, Tec.; La mentira infame; J. Garner, A. Hepburn y Sh. Mc Lane. (P|m|18|añ.)

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 13.50, 17.50 y 22 Un fulano en Estambul— 15.50 y 20: El caudillo de los desalmados. (p|m|14|i|18|a).

GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6844. Cint.
DINGAKA
Tec., S. Backer. Cuando la tierra se abre, D. Andrews; (p|sin|Rest.). Próx. estr.: Mary Poppins.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 50-5008. 14.20 18.20 y 22.15 en Pan y Tech. DINGAKA, c|S. Baucher y J. Prowse; 16.25 y 20.25: Cuando la tierra se abre. S|Restric Niños $ 100.

DEVOTO. Avda. S. Martín 6200 50-1443. (p|m|14|a). Il sorpasso; ¡Amor a la italiana! El irresistible seductor.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. 14.40, 18.35 y 22.30: R. Taylor en ASESINO A SUELDO, c|J. St. Jonh; 16.30 y 20.25: Var. y Siete mujeres, c|A. Bancroft, Panav. y Tec.. (p|m|14|a).

SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 14.30, 18.20 y 22.15: Not. y ASESINO A SUELDO, R. Taylor; 16.35 y 20.30: La venganza de Espartaco. Cont. (p|m|14|a).

VILLA URQUIZA

EDEN PAL. Bauness 2506. 51-2135 Cont. Cuando hierve la sangre; Un espía más; Madame Sans Gene (p|m|14|a).

GRAND BOURG. Monroe 5268 52-6118. Un fulano en Estambul. (p|m|14|a). H. Bucholtz; Hasme cosquillas, E. Presley. Cont.

25 DE MAYO. Triunv. 4438. 51-1859
UN HOMBRE Y UNA MUJER
c|J. L. Trintignant; Bésame tonto; La rebelión del hampa (p|18|a)

TEATROS

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.
SALA MARTIN CORONADO
Hoy: 18.15 y 22 hs. Ult. sábado: EL BILINGÜE, de P. Krichmar, con A. Argibal, E. Rudy, A. Prince y M. Jouvet. Escenograf.: N. Deángelis. Direc.: E. Vega. $ 200. Super $ 150. Despedida.
Están en venta localidades para 4 únicas func. Dic. 7, 8, 9 y 10, a las 21.30. Acontecimiento teatral del año. Consejo Británico pres.:
SIR JOHN GIELGUD
IRENE WORTH
Men and Women of de Shakespeare. Bolet. desde 10 horas.
SALA CASACUBERTA
Hoy: 15.30 hs. Espectáculo infantil La comadrejita vanidosa, comedia musical folklórica. Direc.: Victoria Jozami. Platea $ 100.

A B.C. — Esmeralda 506. 35-0506. Hoy: 20 y 23 hs.: ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA?, de R. Milner. Un humor distinto, inquietante y profundo.

A. Y CIENCIAS. Lav 770. 31-5764 Ultimos días de un gran éxito Hoy desc.. LOS PROJIMOS, de C. Gorostiza. J. Gené, M. Laurenz, Pepe Soriano, S. Lanteri, W Santa Ana H. Suárez.

ASTRAL. Ctes. 1639. 46-5707. - Hoy 18, 21 y 23. Exito cómico 1966. Palito Ortega, Rodolfo Beban, en:
UNA EXTRAÑA PAREJA
Direc. Viñoly Barreto. Canta. Palito Ortega. Ultimos 15 días.

ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy 22 hs. G.A.C. presenta:
ALTITUD 3200
de Julie Luchaire. Dir Mene Arnê.

AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295. 2 últimos días:
NINETE Y UN SR. DE MURCIA
Cía. Campoy-Cibrián, con Zucker, Grau, Maliá. Mañana despedida. Hoy: 18.15, 20.45 y 23:

BS. AIRES. 40-5680. A las 18.30, 21 y 23 hs. Cía. Carlos Cores, Elizabet Killian:
¿ALGUN MARIDO ES FIEL...?
de A. Santa Cruz, con E. Dessel, R. Salvatore, N. Escovone; actor invitado: H. Sturman y Margarita Padin. 30 únicos días. (I|m|18|añ.)

CANDILEJAS. Rivadavia 640. 3er. año. 1.050 repres.:
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de Priestley. Dir. R. Dairiens. Hoy A las 18.30, 20. 30 y 22.30. Mañana 18.30 y 20.30. Vta. con 5 días de anticipación.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrig. La obra máxima de Pier Paolo Pasolini:
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
(Ver carteleras cines).

COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958. 20.30 y 22.30 hs.
HISTORIA DE HOMBRES Y MUJERES
de C. M. Paz. Dir. de Uriarte.

COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485. Cía. M. del Pilar Armesto. Hoy 18, 21 y 23. Hasta el domingo 11.
M I C A E L A
(o el pecado originalísimo), con V. Ariño. Dir. Serrador. Exito cómico

COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. 18.30, 21 y 23 hs. ALEJANDRO ULLOA, en inolvidable espectáculo
LOS INTERESES CREADOS
de Benavente (Premio Nobel). (Precio especial para estudiantes). Mañana, a las 18.45 y 22.30 hs.

CORRIENTES. Corr'tes 561. 49-0768. Cía. Pepita Martín-Manuel de Sabatini. 300 representaciones. Gran éxito cómico:
LAS MUJERES ME DAN MIEDO
19 21 y 23: Ultimas semanas.

DEL PUEBLO. Diagonal Norte 943. 35-3606. 18.30 y 21.45: PEDRO DE URDEMALAS, Cervantes. Platea $ 100.

EL NACIONAL. Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. Hoy a las 21, 23 y trasnoche: 1.15:
L A G R E C A
con Gogó Andreu - Alfredo Barbieri - Hellen Grant - Susuki Los Bombos Tehuelches - Connie Phil y Horacio Icasto.
Salga... Y Venga al Nacional
Mañana verm. a las 18.45:

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-3770 ¡MAÑANA DESP. DE LA CIA.! 18.20, 20.40 y 23: Cía. Elina Colomer, José M. Langlais, Marcela López Rey, Darío Vittori:
INTIMIDAD CONYUGAL
Una obra divertida y audaz.

FLORIDA. Florida 171. (Galería Güemes). Sensacional estreno:
DESNUDOS A TRAVES DEL MUNDO
Lunes a viernes contin. de 13 a 22.45 hs. Sáb. cont. de 18 a 1 hora. Color, música y renovado elenco. (P|m|18|añ.)

F. SANCHEZ. Loria 1194. 93-2275. Exito 22 hs.: PATIO PROVINCIANO, de J. Sánchez Gardel. Gracia, alegría folklore.

INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 20 y 24 hs. Audiovisuales. 20 hs. MENS SANA IN CORPORE SANO, de Del Peral. Direc.: Briski. (P|m|18|años.) Ultimo mes. 22.30 hs. OSTINATO, ópera satánica de C. Cutaia. (P|m|18 añ.)

LA CUEVA. Callao 182. 612-9518. Unicos 45 días:
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir. E. Cané. Hoy: 20.30 y 23 hs.

LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388 19 y 22.30: Rosa Rosen, F. Labat, A. Puig, en:
EL TEMA ERA LAS ROSAS
Ultimos días, no deje de ver la obra que llevó todos los premios.

LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. 32-5922. Refrig. Hoy, a las 18.15 y 22: 3 DE AMOR. Chejov. Pirandello, Frisch.

MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. - Revistas. Extraordinario estreno; Hoy: 21 y 23 y transn.: 1.15.
Las Coristas Rebeldes
Don Pelele - Dorita Burgos - Vicente Rubino - Hilda Mayo - Rodolfo Zapata - Yoli Logan - Roberto Goyeneche - Mister Chasman - Pochi Grey - Carlos Scazziota, Mimí Pons - Pedro Sombra - Norma Pons. — (Refrigeración).

MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0114 Cía. Porteña de Revistas. Hoy en cont. de 17.30 a 24 hs. el gran éxito: TODOS HACEMOS STRIP-TEASE. Nuevos números y nuevas atracciones. Platea $ 150. (P|18|a.)

NVO. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. 17.30 y 22: SOPA DE POLLO, Wesker. (Autor de Raíces). 9º mes. Loc. en venta para toda la semana, de 10 a 23.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. - Hoy: 18 y 21. Ult. día. Gran éxito.
LA RAIZ Y LA TIERRA
El Chúcaro, Norma Viola, Mercedes Sosa, Los Trovadores, Chito Zeballos. Mañana despedida.

PEQUEÑO T. B|Mitre 1259. 46-4181 Definitivamente baja de cartel el éxito de dos temporadas:
UNA CAMA Y DOS MARIDOS
18.30, 21 y 23. Mañ.: 18.30 y 21.

REGINA. (Casa del Teatro). Santa Fe 1235. 41-5709. ULTIMOS DIAS 20 y 22.50, de Murray Schisgal:
LUV
Dongé, Briski, Luppi. Dir. Mottura.

RIOBAMBA. Riobamba 179. A las 22 hs. GADET pres.: LOS INVISIBLES, de G. de Laferrere. Dir. S. Darriex. Mañana, despedida.

SMART. 35-2592. Hoy: 18, 21 y 23.10 hs.:
Cía. PAULINA SINGERMAN
y gran elenco. Dos horas de risas.
QUERIDA COCO
Mañ.: 18.30 y 22.15. Ult. 15 días.

TEATRO 35. Callao 435. (Subsuelo) 40-7654. Aire acond. 20 y 22.15 hs. estreno:
DIEZ INDIECITOS
de A. Cristie, con C. Llambi, G. Molina, H. Cárdenas y C. Gassols. Dir.: O. Castro. Mañ.: 18.30 hs.

YENESI. M. T. de Alvear 963. — Por secciones. A las 22 hs.: ROBOT 2, de Pavlovsky. Dir.: C. Ramonet. A las 23.15 hs.: EL CUADRO, de Ionesco. Dir. J. Tahier.

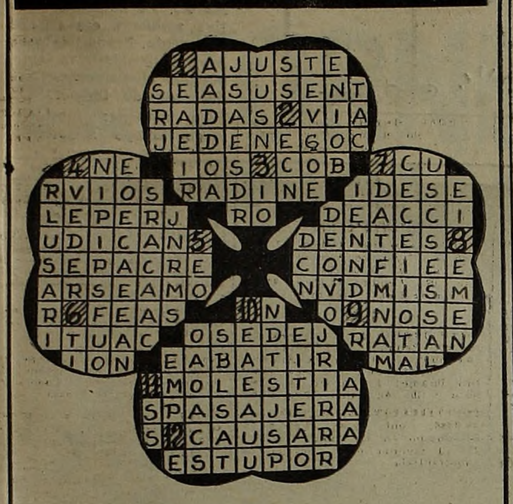
VARIEDADES

LUNA PARK

CORRIENTES 99. 31-1990, 31-5100, 32-2135 y 32-2538. Hoy: 21.45, a 12 rounds. Sensacional combate por la disputa del campeonato sudamericano mosca:
NELSON ALARCON
(Campeón Argentino)
vs. JOSE SEVERINO
(Campeón Brasileño)
y 3 preliminares. Pop. $ 350.

ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396. (La Boca). Domingos y feriados, almuerzo y cena infantil. Magos, payasos, regalos. Gran espectáculo. Reservas: 21-4878|923-0034

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Corina, de Capital: Necesito alguien en quien depositar mis confidencias. Soy una mujer solitaria y triste, posiblemente afectada de un complejo de inferioridad. Yo seguía una carrera universitaria, pero debí abandonar por circunstancias ajenas a mi voluntad y ahora me provoca una gran amargura encontrarme con ex compañeras de estudio que ya se han recibido. Todos mis sentimientos me llevan a aislarme y pienso que la vida ha sido injusta conmigo al negarme todas las cosas con que yo soñaba y que creo merecer tanto o más que ninguna otra. Por razones de carácter he ido perdiendo las amigas que me quedaban y recientemente me enojé con dos a las que estimaba mucho y cuya compañía me resultaba muy grata. No ocurrió entre nosotras nada importante, pero reaccioné desmedidamente ante palabras de ellas, con la consecuencia que le expreso. Posiblemente la solución de mi problema de soledad estaría en el amor, pero realmente no sé cómo tratar a los hombres. Sé que si llegara a forjar amistad con alguno, posiblemente llegaría a estimarlo, pero todos, en el momento de comenzar a tratarlos, me parecen poco interesantes y por eso me aparto inmediatamente de ellos. Le escribo para que usted realice un estudio de mi carácter y me insinúe alguna solución al problema de una vida tan tristemente vacía.



Respuesta: Todo induce a creer que si existe en usted un complejo, no es de inferioridad, sino precisamente de todo lo contrario. Mira la vida con expresión huraña, sin ninguna razón que lo justifique. Revela, asimismo, un gran egoismo con esa amargura que experimenta al encontrarse con antiguas compañeras que lograron lo que usted no pudo. Creo, sin embargo, que aun cuando hubiera obtenido el título que anhelaba, nada hubiera cambiado sensiblemente en su vida. Un título no significa gran cosa por sí solo ni alcanza para llenar una existencia. Lo que importa es la personalidad, y la suya tiene acentos demasiado sombríos como para creer realmente que se hubiera iluminado considerablemente de haberse recibido. No tiene amigas y las que le quedaban las ha perdido por su intolerancia y acritud para enfrentar las situaciones que la amistad puede deparar. En definitiva, todo hace creer que su soledad es la consecuencia de una posición deliberada al no sentirse apta para la vida de relación. ¿Qué otra cosa puede significar —esto con relación a los hombres— que los encuentre invariablemente poco interesantes e indignos de merecer su estimación?

◆ PELICULA MUSICAL

NUEVA YORK, 3 (ANSA). — Shirley Mac Laine será la protagonista, en la segunda mitad del año próximo, de la versión cinematográfica de "Sweet Charity", una comedia musical que logró gran éxito en Broadway. El "musical" se basa en "Las noches de Cabiria", el conocido filme de Fellini. Cy Coleman y Dorothy Fields escribieron los textos y compusieron la música. La dirección corresponde a Bob Fosse y el filme se realizará en Italia.

◆ FILME NORTEAMERICANO

HOLLYWOOD, 3 (ANSA). — El productor norteamericano Melvin Frank rodará en el próximo verano un filme titulado "Buenas noches Mrs. Campbell", una obra del mismo Frank y de Dennis Norden, junior, ambientada en Italia durante la segunda guerra mundial, Frank desearía a Sophia Loren como protagonista.

PANTALLA DE UH

◆ "JUDAS"

HOLLYWOOD, 3 (ANSA). — El productor yanqui Roger Corman filmará en coproducción con una empresa israelí, un filme titulado "Judas", inspirado en el célebre hallazgo de los importantes manuscritos del Mar Muerto. Corman está rodando actualmente "Masacre de San Valentín", historia del gangsterismo de Al Capone.

◆ FILME RUSO SOBRE NOBILE

MOSCU, 3 (ANSA). — El director de cine Kalatozev, junto con el cameraman Paatashvili y el escenógrafo Vinitskij, viajaron a las islas Spitzberg, para elegir los lugares donde será rodado, en breve, "La operación de salvación de la expedición Nobile". La película, en colores, con guión de Naghibin, será rodada, además en Leningrado, Roma, París, Noruega y Suecia.

◆ PASOLINI, ACTOR

ROMA, 3 (ANSA). - Pier Paolo Pasolini recibió la oferta de un papel de "killer" —asesino— en el filme western "Requiescant", que Carlo Lizzani rodará en fecha próxima. Pasolini debe a Lizzani sus primeros contactos con el mundo del cine, cuando interpretó el papel de "Monco" en el filme "El jorobado". Lizzani ya dirigió un filme "Western" con el nombre de Lee Beaver. Lou Caster acompañaría a Pasolini en el "cast".

◆ LESLIE CARON

NUEVA YORK, 3 (ANSA) — Leslie Caron debutara en Broadway en el papel de Cleopatra. En efecto, será la protagonista de una comedia musical titulada "Her first roman", inspirada en "César y Cleopatra", de Shaw, y que será dirigida por el actor inglés Albert Finney. Leslie Caron ya actuó en teatro en Paris y en Londres.

◆ TEATRO EN CATANIA

CATANIA, 3 (ANSA). — Con "Mucho ruido por nada", de William Shakespeare, se inauguró en la temporada del Teatro Estable de Catania. La dirección estaba a cargo de Alessandro Brissoni; las músicas de escena, a la de Dora Musumeci, y las escenas y trajes, a la de Titus Vossberg. Fueron sus aplaudidos intérpretes Vittorio Sanipoli, Marina Delfín, Corrado Annicelli, Michele Abbruzzo, Umberto Spadaro, Angela Caso, Fioretta Mari y Giuseppe Caldana.

◆ IONESCO-FALK

PARIS, 3 (ANSA). — Un espectáculo Eugene Ionesco-Lee Falk ha sido presentado con éxito en el teatro La Bruyére, de París. Dirigió Georges Vitaly. La primera parte estara constituida por "Melées et Demelées", serie de escenas cortas inéditas del autor de la "Cantante calva". La segunda es "Iris", de Falk, el autor norteamericano de "Mandrake".

◆ ESPECTACULO GOLDONIANO

TRIESTE, 3 (ANSA). — El segundo espectáculo de la temporada de teatro de la Compañía Estable de Trieste fue "Sior Tonin Bellagrazia", de Goldoni. Dirigió Giuseppe Maffioli, relaborando "Drammi giocosi per musica", de Goldoni. Actuaron Giampiero Becherelli, Giorgio Valletta, Ariella Reggio y Lino Savorani. Hubo entusiastas aplausos.

◆ VARNA, ACTOR

PARIS, 3 (ANSA). — Henri Varna, el veterano director del Casino de París y del Teatro Mogador, decidió subir a escena. Sostendrá el papel de un cardenal en la opereta de Vincent Scotte "Les amants de Venise". "Hace 25 años que espero este momento —dijo Varna—; la última vez que recité fue en 1941 en el Teatro Renaissance. En aquella oportunidad encarné a Napoleón en "Madame Sans Gene". Mi sueño es terminar con algún papel de Molière".

◆ ALBERT FINNEY, DEBUTA

LONDRES, 3 (ANSA). — Albert Finney, conocido actor del nuevo cine inglés, ha comenzado a rodar, como director y como intérprete, una nueva película. Se titula "Charlie Dubbles" Su "partner" es Liza Minelli.

◆ RICHARD BURTON

NUEVA YORK, 3 (ANSA). — Richard Burton no será, según parece, el protagonista de la versión musical cinematográfica de "Adiós mister Chips". Un representante del actor dijo que las tratativas entre Burton y la MGM no avanzaron y finalmente fueron interrumpidas por Burton porque el filme se postergaba continuamente. Ahora se habla de rodar esta "remake" del famoso filme en los primeros meses de 1968 y no se excluye la posibilidad de que las tratativas puedan reanudarse.

◆ FILME PROHIBIDO

ARGELIA, 3 (ANSA). — Las autoridades competentes de España anunciaron al gobierno argelino que prohibieron la proyección del filme "La sombra de un gigante" en todo el territorio español. Motivo: "El filme muestra a los árabes bajo un aspecto imperialista, deseosos de exterminar a un millón de judíos".

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21/3 a 20/4



AÑOS DE 15 A 34: No gaste dinero
AÑOS DE 35 A 54: Hay que saber esperar
AÑOS DE 55 O MAS: Nunca es tarde cuando...

LIBRA 23/9 a 22/10

AÑOS DE 15 A 34: Una linda sorpresa
AÑOS DE 35 A 54: Difícil alternativa
AÑOS DE 55 O MAS: Llegan visitas poco gratas

TAURO 21/4 a 20/5

AÑOS DE 15 A 34: Mejor echarlas al olvido
AÑOS DE 35 A 54: Hogar, dulce hogar...
AÑOS DE 55 O MAS: Cuidado con su catarro

ESCORPIO 23/10 a 22/11



AÑOS DE 15 A 34: Estudie mucho
AÑOS DE 35 A 54: Modere más sus impulsos
AÑOS DE 55 O MAS: Un día vendrán caras extrañas

GEMINIS 21/5 a 20/6

AÑOS DE 15 A 34: Ya le llegará su príncipe azul
AÑOS DE 35 A 54: Satisfacción moral: Ir a misa
AÑOS DE 55 O MAS: Cuidado con esas ideas

SAGITARIO 23/11 a 21/12



AÑOS DE 15 A 34: Alguien le ama en silencio
AÑOS DE 35 A 54: No discuta por política
AÑOS DE 55 O MAS: Siempre se tiene 20 años...

CANCER 21/6 a 22/7

AÑOS DE 15 A 34: Cuidado con el juego
AÑOS DE 35 A 54: Ganancias en la tarde de hoy
AÑOS DE 55 O MAS: Carta de persona amiga

CAPRICORNIO 21/12 a 20/1



AÑOS DE 15 A 34: Una noticia muy lejana
AÑOS DE 35 A 54: Si hay un hueco en tu vida...
AÑOS DE 55 O MAS: Siempre queda una esperanza

LEO 23/7 a 22/8



AÑOS DE 15 A 34: De ilusiones se vive
AÑOS DE 35 A 54: Dudas y sospechas
AÑOS DE 55 O MAS: El zorro pierde el pelo...

ACUARIO 21/1 a 19/2



AÑOS DE 15 A 34: Lindo día para el deporte
AÑOS DE 35 A 54: Magnífica tarea laboral
AÑOS DE 55 O MAS: Monstruosa idea

VIRGO 23/8 a 22/9

AÑOS DE 15 A 34: Funeste desengaño
AÑOS DE 35 A 54: Su esposa tiene razón
AÑOS DE 55 O MAS: Horas inolvidables

PISCIS 20/2 a 20/3



AÑOS DE 15 A 34: Tiene que ir al oculista
AÑOS DE 35 A 54: Tragos amargos
AÑOS DE 55 O MAS: Los años no vienen solos

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Conturba, sobresalta; 3) Unidad monetaria costarricense. 5) Tejido de seda, hilo, lana, etc. 8) Proyectil de las armas de fuego. 10) Poner lisa alguna cosa. 15) Primer hombre según la Biblia. 16) Negación. 17) Dios griego del amor. 19) Mamífero rumiante. 23) Cervido de las regiones boreales. 26) Exponen un manjar a la acción del fuego. 27) Terreno donde se ha edificado. 28) Evite.

VERTICALES

1) Parte saliente lateral y plana. 2) Timbal. 3) Sala, habitación. 4) Agua de lluvia helada. 6) Afirmación en dialecto provenzal. 7) Nota musical. 9) Abreviatura de "idem") 10) Prefijo privativo inseparable. 11) Hija de Cadmo y de Armonía. 12) Hermana, religiosa 13) Nota musical. 14) Artículo neutro. 15) Que tienen amistad. 18) Ninfa marina. 19) Arrojar con la mano una cosa. 20) Contrapone. 21) Seis, en números romanos. 22) Adverbio de tiempo. 24) Existe. 25) Símbolo químico del sodio.

(SOLUCION MAÑANA)

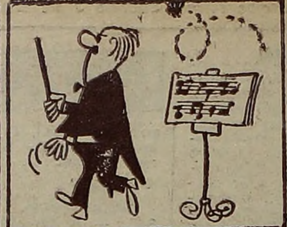
Z	A	R	■	A	M	O	R	■	L	I	S
A	■	■	M	■	O	R	■	D	■	■	A
P	A	T	O	■	R	A	■	O	R	A	L
A	■	■	T	■	A	T	■	L	■	■	E
T	O	R	O	■	R	E	■	A	S	A	R
O	■	■	R	■	■	■	■	R	■	■	O
■	U	R	■	C	A	L	A	■	S	I	■
A	T	E	■	O	■	■	T	■	O	T	O
L	■	M	■	L	O	R	O	■	N	■	S
A	S	I	■	I	■	■	L	■	I	R	A
D	■	T	■	N	E	T	O	■	D	■	D
A	L	E	■	A	■	■	N	■	O	R	O

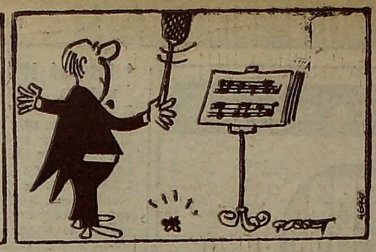
(SOLUCION ANTERIOR)

CLUB FERROVIARIO

Esta noche se llevará a cabo la inauguración de la iluminación del campo de deportes del Club Ferroviario Las Flores. Con tal motivo, han sido invitados especialmente las autoridades del Club San Martín de Burzaco, que asistirá a la misma con la 1ª y 2ª divisiones de fútbol, y en la cual se disputarán dos encuentros nocturnos, finalizando la reunión con un asado

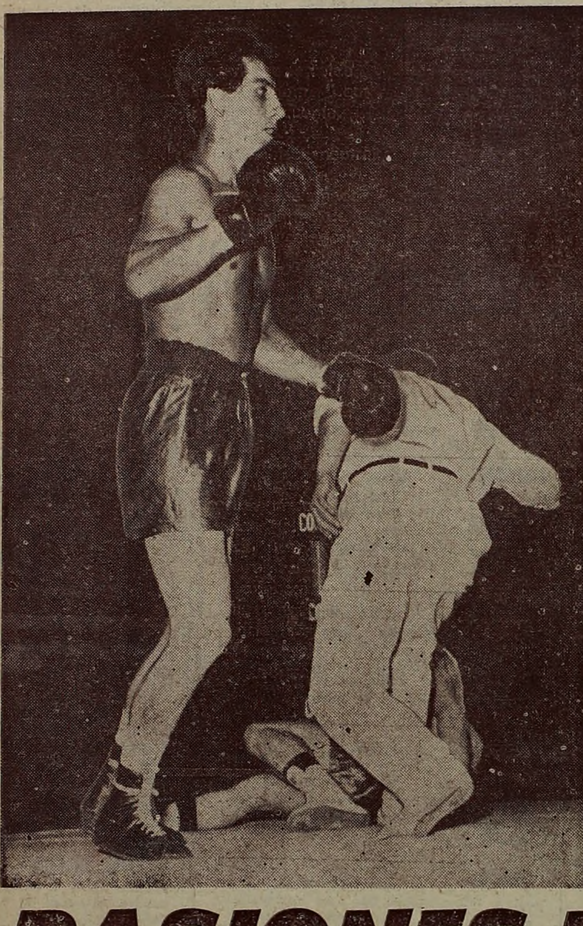






EL TIEMPO

MAXIMA (horaria): 27°7, a las 13. **MINIMA:** 18°1, a las 4.5. La humedad relativa ambiente era del 58 por ciento. **Pronóstico para hoy:** Nubosidad variable, posibles chaparrones. Leve descenso de temperatura. **Para mañana:** Inestable, luego tiempo mejorando.



Una escena de la caída de Luis, el árbitro Deus va a iniciar la cuenta, mientras Valdez se dirige a un rincón neutral. El representante de Capital fue proclamado campeón argentino de novicios de la categoría mediano.

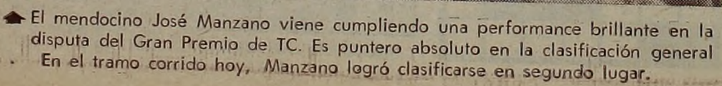


¡A la lona...! Tocado por una sucesión impresionante de golpes, Oscar Luis, de Buenos Aires, "va rumbo al tapiz" en el combate que por el campeonato de novicios sostuvo con el porteño Miguel Valdez.



PASIONES POPULARES: BOX AUTOMOVILISMO Y FUTBOL





El mendocino José Manzano viene cumpliendo una performance brillante en la disputa del Gran Premio de TC. Es puntero absoluto en la clasificación general En el tramo corrido hoy, Manzano logró clasificarse en segundo lugar.



Tercer gol de Independiente. Artime superó en velocidad a Ginarte, centró corto y Tarabini volvió a conectar —como se ve en el grabado— un violento disparo que derrotó a Navarro. El 11 de los rojos no tenía marca en esta acción